

**KARAKTERISTIK PEMAKAIAN BAHASA  
PARA AWAK BUS JURUSAN PACITAN-SOLO  
(KAJIAN SOSIOLINGUISTIK)**

**SKRIPSI**

**Untuk memenuhi sebagian persyaratan**

**Guna mencapai derajat**

**Sarjana S-1**

**Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah**



**IDA ANOM HANDAYANI**

**A 310 080 343**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

**2012**

**PERSETUJUAN**  
**KARAKTERISTIK PEMAKAIAN BAHASA**  
**PARA AWAK BUS JURUSAN PACITAN-SOLO**  
**(KAJIAN SOSIOLINGUISTIK)**

Diajukan Oleh:

**IDA ANOM HANDAYANI**

**A310 080 343**

Telah disetujui dan disahkan untuk dipertahankan di depan Dewan Penguji

Skripsi

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Mengetahui:

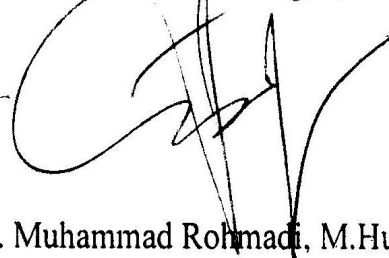
Pembimbing I,



Drs. Agus Budi Wahyudi, M.Hum.

Tanggal: 30 Mei 2012

Pembimbing II,



Dr. Muhammad Rohmadi, M.Hum.

Tanggal: 4 Juni 2012

**PENGESAHAN**

**KARAKTERISTIK PEMAKAIAN BAHASA  
PARA AWAK BUS JURUSAN PACITAN-SOLO  
(KAJIAN SOSIOLINGUISTIK)**


Yang dipersiapkan dan disusun oleh:


IDA ANOM HANDAYANI

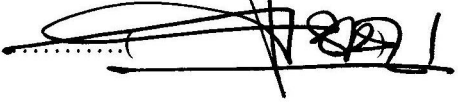
A310 080 343

Pada tanggal, 11 Juni 2012

dan dinyatakan telah memenuhi syarat.

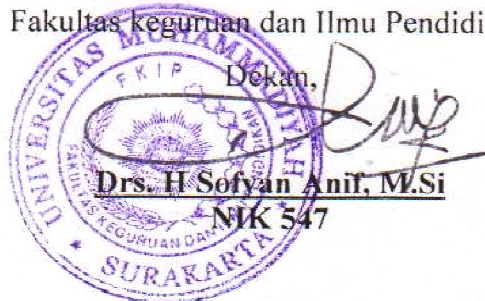
1. Drs. Agus Budi Wahyudi, M.Hum..... (  )

2. Dr. Muhammad Rohmadi, M.Hum.....(  )

3. Dra. Atiqa Sabardila, M. Hum. .... (  )

Surakarta, 19 Juni 2012

Universitas Muhammadiyah Surakarta  
Fakultas keguruan dan Ilmu Pendidikan



## **PERNYATAAN**

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan orang lain, kecuali secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata di kemudian hari terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka akan saya pertanggungjawabkan sepenuhnya.

Surakarta, 28 Mei 2012

Peneliti

A handwritten signature in black ink, consisting of stylized, overlapping loops and lines, positioned above the printed name.

IDA ANOM HANDAYANI

A310 080 343

## **MOTTO**

Kebenaran itu dari Tuhanmu, maka janganlah sekali-kali engkau  
(Muhammad) termasuk orang-orang yang ragu  
(Qs. Al-Baqarah, 146).

Wahai orang-orang yang beriman! Mohonlah pertolongan (kepada Allah)  
dengan sabar dan salat. Sungguh Allah beserta orang-orang yang sabar  
(Qs. Al-Baqarah, 153).

Manfaatkan kesempatan yang ada karena kesempatan tidak datang dua kali  
(Penulis).

Setiap pengorbanan dan kesabaran yang kita lakukan pasti ada hasilnya.  
Seperti kepompong yang sabar bermetamorfosis, karena yakin suatu hari akan  
menjadi kupu-kupu yang indah  
(Penulis).

## **PERSEMBAHAN**

Seiring dengan sembah sujud dan puji syukur kepada Allah Swt karya sederhana ini penulis persembahkan kepada:

1. Ayahanda dan Ibunda tercinta, yang selama ini menyayangi dan mendidik ananda serta doa tulus yang selalu beliau panjatkan untuk keberhasilan dan kebahagiaan ananda;
2. Kakakku (Zaenal Mustofa) atas dukungan, doa dan kasih sayangnya;
3. Adikku (Muhzani) atas dukungan, doa dan kasih sayangnya semoga kesuksesan senantiasa menghampiri kita.

## KATA PENGANTAR



*Assalamualaikum Wr. Wb.*

*Alhamdulillah*, puji syukur penulis panjatkan kepada Allah Swt yang telah memberikan rahmat, hidayah, dan nikmat yang tak ternilai harganya. Shalawat serta salam tercurah kepada Nabi Muhammad Saw beserta keluarga dan sahabatnya. Atas izin-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Karakteristik Pemakaian Bahasa Para Awak Bus Jurusan Pacitan-Solo (Kajian Sociolinguistik)”

Skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian dari persyaratan guna memperoleh gelar kesarjanaan pendidikan S-1 Program Studi Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia, dan Daerah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta. Penyusunan skripsi ini penulis banyak melibatkan pihak yang telah rela meluangkan waktu untuk memberikan bantuan, saran, bimbingan serta informasi-informasi yang diperlukan. Penulis dengan kerendahan hati mengucapkan terimakasih kepada:

1. Drs. Sofyan Anif, M.Si., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan izin penulis melakukan penelitian ini;
2. Drs. Agus Budi Wahyudi, M.Hum., selaku Kepala Program Studi Bahasa sastra Indonesia dan Daerah Universitas Muhammadiyah Surakarta sekaligus

- pembimbing I yang telah ikhlas meluangkan waktunya dan sabar dalam membimbing, memberi arahan dan nasihat untuk penulisan skripsi ini;
3. Dr. Main Sufanti, M.Hum., selaku Pembimbing Akademik yang telah membimbing dan memotivasi hingga selesai penulisan skripsi;
  4. Dr. Muhammad Rohmadi, M.Hum., selaku pembimbing II yang telah sabar memberikan pengarahan, bimbingan, dan ilmunya untuk penulisan skripsi ini;
  5. Bapak dan Ibu dosen yang telah membimbing dan memberikan arahan ilmu kepada penulis selama mengikuti perkuliahan di Program Studi Bahasa, Sastra Indonesia, dan Daerah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta;
  6. Sahabatku ( Ary, Andy, Suwati, Lilis, Yunia, Titi Dj, Dina, Arinda, Yayuk) atas motivasi, dukungan, canda tawa dan kenangan manis dari kalian.
  7. Teman-teman PBSID angkatan 2008 atas motivasi, canda tawa dan kenangan manis bersama kalian;
  8. Sahabatku (matahari dalam gelapku) yang selalu memberikan nasihat, motivasi dan keceriaan;
  9. Keluarga besar Purnama Indah ( mbak Ana, Anifa, Jehat, Balgis, Refi, Winda, Tika, Tary, dan Nite) kebersamaan, suka, cita, canda, dan tawa bersama kalian tidak akan pernah terlupakan;
  10. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, yang telah memberikan masukan dan dorongan selama penulisan skripsi ini.



Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari sempurna, mengingat kemampuan dan pengetahuan yang masih sangat kurang. Semoga Allah memberikan rahmat dan hidayah-Nya kepada kita dan semoga skripsi ini dapat bermanfaat.

*Wassalamualaikum Wr.Wb.*

Surakarta, 28 Mei 2012

A handwritten signature in black ink, consisting of stylized letters and a flourish.

IDA ANOM HANDAYANI

A 310 080 343

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL-.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
HALAMAN PERNYATAAN .....	iv
MOTTO .....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI .....	x
DAFTAR SINGKATAN .....	xii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiii
ABSTRAK .....	xiv
<b>BAB I. PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Perumusan Masalah atau Fokus Penelitian .....	4
C. Tujuan Penelitian .....	4
D. Manfaat atau Kegunaan Penelitian .....	5
<b>BAB II. TINJAUAN PUSTAKA</b>	
A. Kajian Teori .....	6
B. Kajian Penelitian yang Relevan .....	17
C. Kerangka Pemikiran.....	24

D. Rancangan atau Desain Penelitian .....	25
 BAB III. METODE PENELITIAN	
A. Tempat dan Waktu Penelitian .....	26
B. Jenis dan Strategi Penelitian .....	26
C. Subjek dan Objek Penelitian .....	27
D. Sumber Data .....	28
E. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data .....	28
F. Keabsahan Data .....	30
G. Teknik Analisis Data.....	30
 BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Deskripsi Lokasi Penelitian .....	32
B. Deskripsi Data Hasil Penelitian dan Pembahasan .....	34
1. Karakteristik Pemakaian Bahasa pada Tuturan	
Awak Bus Jurusan Pacitan-Solo.....	34
2. Faktor yang Mempengaruhi Karakteristik Pemakaian	
Bahasa Para Awak Bus Jurusan Pacitan-Solo.....	50
3. Fungsi Karakteristik Pemakaian Bahasa Para Awak Bus	
Jurusan Pacitan-Solo.....	54
C. Temuan Studi yang Dihubungkan dengan Kajian Teori .....	68
 BAB V. PENUTUP	
A. Kesimpulan .....	82
B. Saran .....	84
 DAFTAR PUSTAKA	
 LAMPIRAN	

## DAFTAR SINGKATAN

1. D/d : Data/ dialog  
Misalnya, D4/d2 artinya data 2 dialog kedua.
2. D-2/14/01/2012 : menunjukkan waktu pemerolehan data  
D-2 : data kedua  
14 : pemerolehan data tanggal 14  
01 : pemerolehan data bulan Januari  
2012 : pemerolehan data tahun 2012.

## DAFTAR LAMPIRAN

1. Lampiran 1 data
2. Lampiran 2 informan
3. Lampiran 3 klasifikasi data

## ABSTRAK

### KARAKTERISTIK PEMAKAIAN BAHASA PARA AWAK BUS JURUSAN PACITAN-SOLO (KAJIAN: SOSIOLINGUISTIK)

**Ida Anom Handayani, A310080343, Jurusan Pendidikan Bahasa Sastra  
Indonesia dan Daerah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas  
Muhammadiyah Surakarta, 2012, 116 halaman.**

Tujuan penelitian ini yaitu untuk mendeskripsikan karakteristik pemakaian bahasa para awak bus jurusan Pacitan-Solo, faktor yang mempengaruhi karakteristik pemakaian bahasa para awak bus jurusan Pacitan-Solo dan fungsi karakteristik pemakaian bahasa para awak bus jurusan Pacitan-Solo. Metode penelitian yang digunakan yaitu deskriptif kualitatif. Penelitian ini menggunakan teknik pengumpulan data yang berupa teknik simak libat cakap, rekam, catat, dan wawancara. Metode yang digunakan dalam upaya menemukan kaidah dalam tahap analisis data pada penelitian ini yaitu metode padan. Hasil penelitian ini berupa karakteristik pemakaian bahasa para awak bus jurusan Pacitan-Solo yang dapat dilihat dari wujud pemakaian campur kode dan ragam bahasa yang dipakai. Campur kode yang ditemukan: (1) campur kode ke dalam; (2) campur kode ke luar dan; (3) campur kode perulangan kata. Wujud ragam bahasa yang digunakan; (1) ragam dari segi penutur berupa idiolek para awak bus dan dialek yang digunakan; (2) ragam dari segi pemakaian yaitu bidang pendidikan, kesehatan dan perdagangan dan; (3) ragam dari segi keformalan yaitu ragam santai dan ragam akrab. Faktor-faktor yang mempengaruhi karakteristik pemakaian bahasa para awak bus jurusan Pacitan-Solo, yaitu (1) tempat dan tuturan berlangsung; (2) lawan tutur; (3) tujuan pembicaraan; (4) bentuk tuturan; dan (5) budaya. Fungsi karakteristik pemakaian bahasa para awak bus jurusan Pacitan-Solo, seperti (1) untuk menawarkan, yaitu sebagian besar tuturan kernet berfungsi untuk menawarkan kepada calon penumpang yang akan menuju rute bus yang dioperasikan (2) menunjukkan status sosial yaitu para awak bus jurusan Pacitan-Solo tidak memandang perbedaan sosial untuk berkomunikasi di dalam bus atau pun saat mencari calon penumpang; (3) untuk menarik perhatian yaitu pemakaian karakteristik bahasa para awak bus digunakan untuk menarik perhatian calon penumpang; (4) mempermudah komunikasi, selain untuk mempermudah dan memperlancar komunikasi dipilihnya kosakata khusus tersebut bertujuan agar komunikasi yang tercipta menjadi akrab, santai, dan berlangsung tidak resmi dalam tuturan; (5) untuk humor, dialog antar awak bus Jurusan Pacitan-Solo tidak selalu terkesan serius, tetapi diselingi humor. Hal tersebut untuk membuat suasana lebih santai dan menjalin keakraban antar awak bus. (6) untuk menghemat waktu, yaitu berupa pemakaian bahasa yang singkat. Hal tersebut untuk menghemat waktu selama bus beroperasi.

Kata kunci: *karakteristik, pemakaian bahasa, dan awak bus.*