

**PENINGKATAN KEMAMPUAN APRESIASI PUISI  
DENGAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA  
SISWA KELAS V SD N 1 TANJUNG  
BOYOLALI TAHUN 2011/ 2012**

**TESIS**

**Diajukan Kepada  
Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta  
Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar  
Magister Pendidikan**



**Oleh :**

**SUMADI**

**NIM : S 200.070.065  
Program Studi : Magister Pengkajian Bahasa  
Konsentrasi : Pengkajian Bahasa**

**PROGRAM PASCA SARJANA  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA  
2011**

## **NOTA PEMBIMBING**

Prof. Dr. Markhamah, M.Hum  
Dosen Program Studi Magister Pengkajian Bahasa  
Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta

### **Nota Dinas**

Hal : Tesis Saudara Sumadi

Kepada Yth.  
Direktur Program Pascasarjana  
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Assalamualaikum wr. wb.

Setelah membaca, meneliti, mengoreksi, dan mengadakan perbaikan  
seperlunya terhadap tesis Saudara:

Nama : Sumadi  
NIM : S 200.070.065  
Program Studi : Magister Pengkajian Bahasa  
Konsentrasi : Pengajaran Bahasa  
Judul : PENINGKATAN KEMAMPUAN APRESIASI  
PUI SI DENGAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA  
SISWA KELAS V SD N 1 TANJUNG BOYOLALI  
TAHUN 2011/ 2012

Dengan ini kami menilai tesis tersebut dapat disetujui untuk diajukan  
dalam Sidang tesis pada Program Pascasarjana Universitas  
Muhammadiyah Surakarta.

**Wassalamualaikum wr. wb.**

Surakarta, November 2011

Pembimbing I

Prof. Dr. Markhamah, M.Hum

## **NOTA PEMBIMBING**

Dra. Atiqa Sabardilla, M.Hum

Dosen Program Studi Magister Pengkajian Bahasa

Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta

### **Nota Dinas**

Hal : Tesis Saudara Sumadi

Kepada Yth.

Direktur Program Pascasarjana

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Assalamualaikum wr. wb.

Setelah membaca, meneliti, mengoreksi, dan mengadakan perbaikan seperlunya terhadap tesis Saudara:

Nama	:	Sumadi
NIM	:	S 200.070.065
Program Studi	:	Magister Pengkajian Bahasa
Konsentrasi	:	Pengajaran Bahasa
Judul	:	PENINGKATAN KEMAMPUAN APRESIASI PUI SI DENGAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA SISWA KELAS V SD N 1 TANJUNG BOYOLALI TAHUN 2011/ 2012

Dengan ini kami menilai tesis tersebut dapat disetujui untuk diajukan dalam Sidang tesis pada Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta.

**Wassalamualaikum wr. wb.**

Surakarta, November 2011

Pembimbing II

Dra. Atiqa Sabardilla, M.Hum.

## **PERNYATAAN**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Sumadi  
NIM : S 200.070.065  
Program Studi : Magister Pengkajian Bahasa  
Konsentrasi : Pengajaran Bahasa  
Judul : PENINGKATAN KEMAMPUAN APRESIASI  
PUI SI DENGAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA  
SISWA KELAS V SD N 1 TANJUNG BOYOLALI  
TAHUN 2011/ 2012

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa tesis yang saya serahkan ini benar-benar hasil karya saya sendiri, kecuali kutipan-kutipan dan ringkasan-ringkasan yang telah saya jelaskan sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti tesis ini jiplakan, gelar yang diberikan oleh Universitas Muhamamadiyah Surakarta batal saya terima.

Surakarta, November 2011

Yang membuat pernyataan,

**Sumadi**

## **MOTTO**

Guru biasa menceritakan, Guru  
yang baik menjelaskan, Guru  
yang terbaik mendemonstrasikan,  
Guru besar member inspirasi.

*(William Athur Ward)*

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

Karya ini kupersembahkan kepada :

1. Kedua orang tuaku
2. Isteriku Budiyarti dan Anak-anakku Seyo Edi Kurniawan, Riky Kurnia Adi Prasetyo, Dimas Rahmad Kurniawan.
3. Segenap keluarga dan sahabat-sahabatku.

## **KATA PENGANTAR**

Assalamualaikum wr. wb.

Alhamdulillah puji syukur ke hadirat Allah swt yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan tesis ini. Tesis yang berjudul “Peningkatan Kemampuan Apresiasi Puisi dengan Media Audio Visual pada Siswa Kelas V SD N 1 Tanjung Boyolali Tahun 2011/ 2012” ini, ditulis sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Magister pada Program Magister Pengkajian Bahasa, Konsentrasi Pengajaran Bahasa, Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Tesis dapat diselesaikan berkat bantuan berbagai pihak yang sangat mendukung. Maka dari itu, dalam tulisan ini penulis menyampaikan terima kasih kepada.

1. Rektor Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Direktur Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Ketua Program Studi Magister Pengkajian Bahasa Universitas Muhammadiyah Surakarta.
4. Prof. Dr. Markhamah, M.Hum. selaku Pembimbing I yang dengan ketelitian, kejelian, dan kedalaman ilmunya mampu mengarahkan penyusunan tesis ini.
5. Dra. Atiqa Sabardilla, M.Hum. selaku Pembimbing II yang dengan sabar, dan keluasan ilmunya membimbing penulis sehingga mempermudah peneliti menyusun tesis ini.
6. Bapak/ Ibu guru karyawan SD Negeri 1 Tanjung Kecamatan Klego Kabupaten Boyolali.
7. Zumar, A.Ma.Pd. selaku guru kelas V SD Negeri 1 Tanjung Kecamatan Klego Kabupaten Boyolali.
8. Siswa kelas V SD Negeri 1 Tanjung Kecamatan Klego Kabupaten Boyolali Tahun Pelajaran 2011/ 2012.

Selesainya penyusunan tesis bukan berarti selesainya proses berkarya. Tesis hanyalah gerbang pembuka untuk memasuki budaya

berwacana. Maka dari itu, kritik dan saran pembaca terhadap kekurangan yang ada sangat penulis harapkan.

**Wassalamualaikum wr. wb.**

Penulis



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PENGESAHAN .....	ii
HALAMAN NOTA PEMBIMBING .....	iii
HALAMAN PERNYATAAN .....	v
HALAMAN MOTTO .....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI .....	ix
ABSTRAK .....	xii
DAFTAR TABEL .....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN .....	xv
BAB I    PENDAHULUAN .....	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Pembatasan Masalah .....	9
C. Rumusan Masalah .....	9
D. Tujuan Penelitian .....	9
F. Manfaat Penelitian .....	10
BAB II    LANDASAN TEORI .....	12
A. Tujuan Pustaka .....	12
B. Landasan Teori .....	17
1. Hakikat Pembelajaran .....	17
2. Apresiasi Sastra .....	19
3. Pengertian Puisi .....	22

	4. Teknologi Pembelajaran Media Audiovisual .....	23
	5. Pedoman Penilaian dalam Apresiasi Puisi .....	27
	C. Kerangka Berpikir .....	30
BAB III	METODE PENELITIAN .....	33
	A. Pendekatan dan Strategi Penelitian .....	33
	B. Tempat dan Waktu Penelitian .....	34
	C. Bentuk Penelitian .....	35
	D. Subjek Penelitian .....	36
	E. Data dan Sumber Data .....	36
	F. Teknik Pengumpulan Data .....	37
	G. Validitas Data .....	41
	H. Teknik Analisis Data .....	42
	I. Prosedur Penelitian .....	44
	1. Siklus I .....	46
	2. Siklus II .....	50
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....	54
	A. Hasil Penelitian .....	54
	1. Siklus I .....	56
	2. Siklus II .....	65
	3. Perbandingan Antarsiklus .....	74
	B. Pembahasan .....	79
BAB V	PENUTUP .....	80
	A. Simpulan .....	80

B. Implikasi .....	81
C. Saran .....	81
DAFTAR PUSTAKA .....	83
LAMPIRAN – LAMPIRAN .....	86

## ABSTRAK

**Sumadi, S 200.070.065. Peningkatan Kemampuan Apresiasi Puisi Dengan Media Audio Visual pada Siswa Kelas V SD N 1 Tanjung Boyolali Tahun 2011/ 2012. TESIS. Program Magister Pengkajian Bahasa Konsentrasi Pengajaran Bahasa Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2011.**

Fokus masalah penelitian ini (1) bagaimana menggunakan media audiovisual dapat meningkatkan keaktifan siswa dalam pembelajaran apresiasi puisi pada siswa kelas V SD Negeri 1 Tanjung Boyolali Tahun Pelajaran 2011/ 2012; (2) bagaimana penggunaan media audiovisual dapat meningkatkan kemampuan siswa dalam pembelajaran apresiasi puisi pada siswa kelas V SD Negeri 1 Tanjung Boyolali Tahun Pelajaran 2011/ 2012. Tujuan penelitian ini adalah (1) mendeskripsikan peningkatan keaktifan siswa dalam pembelajaran apresiasi puisi dengan menggunakan media audiovisual pada siswa kelas V SD Negeri 1 Tanjung Boyolali; (2) mendeskripsikan peningkatan kemampuan siswa dalam pembelajaran apresiasi puisi dengan menggunakan media audiovisual pada siswa kelas V SD Negeri 1 Tanjung Boyolali Tahun Pelajaran 2011/ 2012.

Penelitian ini adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK) yaitu kolaborasi antara peneliti dan guru kelas V untuk mengatasi permasalahan yang ada dalam pembelajaran. Subjek penelitiannya adalah siswa kelas V SD Negeri 1 Tanjung Boyolali sejumlah 20 siswa. Data penelitian ini adalah berwujud informasi yang berkaitan dengan keaktifan siswa dan kemampuan siswa dalam pembelajaran apresiasi puisi dengan menggunakan media audiovisual. Sumber datanya adalah tempat dan peristiwa, informan serta dokumen. Teknik pengumpulan datanya yaitu observasi, teknik wawancara, teknik tes, analisis dokumen, dan angket. Adapun teknik analisis datanya yaitu analisis model interaktif, yaitu reduksi data, menampilkan data, dan verifikasi data.

Hasil penelitian ini, yaitu (1) Pemanfaatan media audiovisual yang berupa pembacaan puisi menggunakan VCD dapat meningkatkan keaktifan siswa dalam pembelajaran apresiasi puisi. Siswa yang aktif selama apersepsi pada siklus I sebesar 55% (11 siswa dari 20 siswa); siklus II sebesar 80 % (16 siswa dari 20 siswa). Siswa yang aktif selama mengikuti pelajaran pada siklus I sebesar 60 % (12 siswa dari 20 siswa); siklus II sebesar 80 % (16 siswa dari 20 siswa). (2) Pemanfaatan media audiovisual yang berupa pembacaan puisi menggunakan VCD dapat meningkatkan kemampuan siswa dalam pembelajaran apresiasi puisi. Hasil kemampuan siswa dalam pembelajaran apresiasi puisi mengalami peningkatan tiap siklusnya yaitu siklus I sebesar 60% (12 siswa dari 20 siswa); dari contoh siklus II meningkat sebesar 85% (17 siswa dari 20 siswa).

**Kata kunci : pembelajaran, apresiasi puisi, dan media audiovisual**

## ABSTRACT

**Sumadi, S 200.070.065. The improvement of competency in appreciating poetry through Audiovisual of the V students SD N 1 Tanjung Boyolali in the year of 2011/ 2012. THESIS. Magister's Degree of Language Teaching Program. Language Teaching Concentration. Muhammadiyah University of Surakarta, 2011.**

Focus in this research is the problems (1) How the use of the audiovisual medium can improve the activeness of the students in the appreciation of poetry's learning for the students of V SD N 1 Tanjung Boyolali in year of 2011/ 2012; (2) how the use of the audiovisual can improve the students ability in the appreciation of poetry's learning for the students of V SD N 1 Tanjung Boyolali in the year of 2011/ 2012. The purpose of this research are (1) to describe the improvement of students' activeness in poetry's appreciation learning using audiovisual media of the V students SD N 1 Tanjung Boyolali; (2) to describe the improvement of competency in the year of 2011/ 2012.

This research is a Class Research Action. It is collaboration between a researcher and class teacher to solve the problem in learning teaching process. The subject of the research is the students of the V SD N 1 Tanjung Boyolali consisting of 20 students. The data of this research is in the form of information relating to the students' activeness and ability in poetry's appreciation learning using audiovisual media. The source of its data includes place, event, informant and document. Its technique of collecting data consists of observation, interview, test, document analysis, and questionnaire. While its data analysis uses interactive analysis model consisting of reduction, presentation and verification of the data.

The result of this research is (1) the use of audiovisual media in poetry reading using VCD is able to improve the students activeness in poetry's appreciation learning. The students who are active during appreciation in the first cycle are about 55% (11 from 20 students); on the second cycle those who are active are about 80% (16 from 20 students) it can be seen that the active students in learning-teaching process during the first cycle are 60% (12 from 20 students); on the second cycle this percentage increases 80 % (16 form 20 students); (2) The use of audiovisual media in poetry reading using. VCD is able to improve the students activeness in poetry's appreciation learning. The students ability result in poetry's appreciation learning is, indeed, improving on each cyle the first cycle is about 60% (12 from 20 students); the second cycle is also improving about 85% (17 form 20 students).

**Key words: learning, poetry's appreciation, audiovisual media**

## DAFTAR TABEL

TABEL 1 INDIKATOR KEBERHASILAN PENELITIAN .....	53
TABEL 2 DAFTAR NILAI APRESIASI PUISI SISWA PADA PRASIKLUS .....	55
TABEL 3 DAFTAR NILAI APRESIASI PUISI PRASIKLUS DAN SIKLUS 1 .....	63
TABEL 4 DAFTAR NILAI APRESIASI PUISI SIKLUS 1 DAN SIKLUS 2 .....	72
TABEL 5 KEAKTIFAN SISWA SELAMA APERSEPSI PEMBELAJARAN APRESIASI PUISI SIKLUS 1 DAN 2 .....	75
TABEL 6 KEAKTIFAN SISWA SELAMA KEGIATAN BELAJAR MENGAJAR SIKLUS 1 DAN 2 .....	76
TABEL 7 PENINGKATAN KEMAMPUAN SISWA DALAM PEMBELAJARAN APRESIASI PUISI .....	78

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Daftar Siswa Kelas V SD Negeri 1 Tanjung Tahun Pelajaran 2011/ 2012 .....	86
Lampiran 2	Daftar nilai apresiasi puisi siswa pada survei awal .....	87
Lampiran 3	Hasil Angket Pratindakan .....	89
Lampiran 4	Perangkat Pembelajaran .....	90
Lampiran 5	RPP Siklus I .....	91
Lampiran 6	RPP Siklus II.....	95
Lampiran 7	LKS Siklus I.....	99
Lampiran 8	LKS Siklus II .....	103
Lampiran 9	Pembelajaran Menggunakan Media Audiovisual Siklus I ....	108
Lampiran 10	Pembelajaran Menggunakan Media Audiovisual Siklus II .....	111
Lampiran 11	Daftar Siswa Yang Aktif Selama Apresiasi dan Selama Mengikuti Pembelajaran Sebelum Tindakan .....	114
Lampiran 12	Daftar Siswa yang Aktif Selama Apresiasi dan Selama Mengikuti Pembelajaran Siklus I .....	116
Lampiran 13	Daftar Nilai Apresiasi Puisi Siswa Siklus I .....	118
Lampiran 14	Daftar Siswa Yang Aktif Selama Apresiasi dan Selama Mengikuti Pembelajaran Siklus II .....	120
Lampiran 15	Daftar nilai apresiasi puisi siswa pada siklus II .....	122
Lampiran 16	Blangko Angket Pasca Tindakan .....	124
Lampiran 17	Hasil Angket Pasca Tindakan .....	126

Lampiran 18	Lembar Pertanyaan Pasca Tindakan .....	128
Lampiran 19	Hasil Wawancara Peneliti dengan Guru Kelas V SD Negeri 1 Tanjung Kecamatan Klego Kabupaten Boyolali.....	130
Lampiran 20	Catatan Lapangan Siklus I .....	132
Lampiran 21	Catatan Lapangan Siklus II .....	134