

PROFIL GURU IDEAL
(Studi Tokoh Muslimah dalam Novel *Laskar Pelangi*)



SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Tugas Guna
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.I.)
Program Studi Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah)**

Oleh :

Saiful Bahri

NIM : G 000 080 139

FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2011

NOTA DINAS PEMBIMBING

Surakarta, 25 Juli 2011

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Agama Islam

Di Surakarta

Assalamu'alaikum warahmatullah wabarakatuh

Sesudah melakukan beberapa kali bimbingan, baik dari segi isi, bahasa maupun teknis penulisan, dan setelah membaca skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Saiful Bahri

NIM : G 000 080 139

Program studi : Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah)

Judul skripsi : PROFIL GURU IDEAL (STUDI TOKOH MUSLIMAH
DALAM NOVEL *LASKAR PELANGI*)

Maka selaku pembimbing kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah layak diajukan untuk dimunaqasyahkan. Demikian, mohon dimaklumi adanya.

Wassalamu'alaikum warahmatullah wabarakatuh.

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Abdullah Aly, M. Ag.

Dra. Mahasri Shobahiya, M. Ag.

PENGESAHAN

Nama Mahasiswa : Saiful Bahri
Nim : G 000 080 139
Program Studi : Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah)
Judul Skripsi : PROFIL GURU IDEAL (STUDI TOKOH MUSLIMAH
DALAM NOVEL *LASKAR PELANGI*)

Telah di munaqosahkan oleh Dewan penguji FAI UMS pada tgl 12 Agustus 2011 dan dapat

Di terima sebagai kelengkapan akhir dalam menyelesaikan Studi setara satu (S-1) guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.I).

Surakarta 16 Agustus 2011

Dekan

Drs. M. Abdul Fattah Santoso, M.Ag.

Dewan Penguji

Penguji I

penguji II

Dr. Abdullah Aly, M.Ag.

Dra. Mahasri Shobabiya, M.Ag.

Penguji III

Drs. Ari Anshori, M. Ag.

PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya :

Nama Mahasiswa : Saiful Bahri

NIM : G 000 080 139

Program studi : Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah)

Alamat : Laok Jangjang Rt 01/01, Arjasa, Sumenep, Jatim 69491

Menyatakan dengan sepenuhnya bahwa naskah skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian atau karya saya sendiri kecuali bagian-bagian yang dirujuk dari sumbernya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya siap menerima konsekuensi secara akademis, apabila ternyata skripsi ini bukan hasil karya sendiri.

Surakarta, 16 Agustus
2011

Penulis

Saiful Bahri

MOTTO

Seseorang yang berilmu dan kemudian bekerja dengan ilmunya, dialah yang dinamakan orang besar di kolong langit ini. Dia itu ibarat matahari yang menyinari orang lain, dan menyinari dirinya sendiri. Ibarat minyak kasturi yang wanginya dapat dinikmati orang lain dan dia sendiri pun harum. Siapa yang bekerja di bidang pendidikan, sesungguhnya ia telah memilih pekerjaan yang terhormat dan sangat penting. Maka hendaknya ia memelihara adab dan sopan santun dalam tugasnya ini.

(Imam Al Ghazali dalam Naim, 2009: 57)

Kewibawaan adalah manifestasi lain dari kepribadian guru. Kewibawaan sejati tidak diperoleh dengan penyalahgunaan kekuasaan dengan ancaman, tetapi dari kematangan pribadi, keluasan ilmu, moralitas, dan manifestasi perilaku sehari-harinya.

(Naim, 2009: 52)

PERSEMBAHAN

Setelah berjuang mencapai kesuksesan dalam belajar, dengan segenap cinta dan ketulusan hati, karya yang sangat sederhana ini penulis persembahkan kepada:

- Sepasang cinta Bapak dan ibuku yang dengan segala usaha, kasih sayang, dan kesabarannya telah menembus kerasnya kehidupan. Apa yang telah diberikan pada penulis dengan tetesan air mata, keringat, dan semuanya, semoga Allah SWT memberikan balasan kebaikan dan barokah kepada mereka di dunia dan di akhirat kelak. Amien
- Pamanku “Hosen” terimakasih atas bimbingan, arahan dan nasehatnya yang dapat menghantarkan penulis untuk menjadi orang yang mandiri, bijaksana dan tegar dalam menghadapi problema hidup.
- Kakakku Siraj Al-Hanafi dan istri terimakasih dukungan morilnya.
- Keponakanku, si putri imut “Cindy” jangan nakal ya sayang...! jadilah putri yang tegar dan berguna dalam hidup.
- *Special thank's to “The most inspiring woman, istriku” Nur Indah Windy Astutik* yang dengan kasih sayangnya, perhatian dan kesabarannya membuat penulis tegar dan semangat, semoga harapan kita yang *terplanning* akan segera terwujud.
- Adikku Suhratul Waqi’a, Siti Rukayyah, Syahrul Azmi, keluh kesah dan mimpi kalian adalah semangatku untuk mendidik dan mengayomi ke depan.
- Anakku tercinta “Anzilna Jessica Nayla El-Qisthy” inspirasi dan pelipur hatiku.
- Teman-teman *Resimen Young* “Abu Hanifah, Dedik Hariyanto, Herman Faidy, Ahmad Wahid” terimakasih fasilitas dan bantuan yang kalian berikan.
- Sahabat karibku "Dwiana Putra" yang selalu menasehati dan menyemangatiku dalam penyelesaian skripsi ini.
- Teman-teman ProgdI Tarbiyah angkatan 2008, kalian patnerku dalam berkarya.
- Almamaterku FAI-UMS. Terimakasih telah menjadi tempat menimba ilmu hingga sedikit demi sedikit kami sudah mengerti dan memahami tentang ilmu dan pendidikan .

ABSTRAK

Saiful Bahri, G 000 080 139. Pendidikan Islam berperan sangat strategis dan krusial dalam mendukung pembentukan masyarakat yang beradab. Peran pendidikan adalah mempersiapkan anak bangsa, baik secara individual maupun sosial, agar memiliki kemampuan, ketrampilan, etos kerja dan motivasi untuk beradaptasi, aktif dalam aktualisasi dan institusionalisme masyarakat madani.

Bu Muslimah adalah salah satu tokoh intelektual, tokoh monumental asal Belitung yang sangat ideal dalam mendidik dan mengajar anak-anak didiknya. Rumusan masalah dalam penelitian ini “Bagaimana profil guru ideal yang ditampilkan Bu Muslimah dalam novel *Laskar Pelangi*”.

Adapun manfaat hasil penelitian yang diharapkan adalah dapat memberi kontribusi tentang sikap dan sifat yang seharusnya dimiliki guru, sehingga dapat memberikan manfaat bagi perkembangan pribadi-pribadi guru pendidikan agama Islam khususnya dan guru pendidikan umum ke depan. Juga dapat mengajarkan bahwa dari sebuah novel terdapat banyak pelajaran yang bisa didapat, sehingga bukan hal tidak mungkin bisa menarik minat baca masyarakat terhadap novel dan karya sastra yang lain.

Penelitian ini digolongkan ke dalam penelitian kepustakaan (*library research*) dan “telaah dokumen”, data yang digunakan terdiri dari primer dan sekunder. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah *content analyze* (analisis kajian/kajian isi) dengan deskripsi kualitatif.

Penelitian ini menghasilkan temuan bahwa di dalam novel *Laskar Pelangi* terdapat profil guru ideal yang telah ditampilkan Bu muslimah di antaranya: sabar, berilmu, memiliki pandangan jauh ke depan/visioner, adil dan bijak, memahami kondisi anak didik, lemah lembut dan murah memberi pujian. Adapun sabar yang terdapat dalam novel *Laskar Pelangi* mencakup empat hal yaitu: sabar menghadapi karakter anak didik, sabar menghadapi permasalahan anak didik, mampu mengontrol emosi dan mampu menyampingkan ego. Sementara itu juga terdapat profil guru ideal yang berilmu, seperti memiliki pengetahuan ilmu yang cukup, memiliki bakat keguruan, memiliki keahlian dalam menerangkan dan mentrasfer ilmu. Pada guru, memiliki pandangan jahu ke depan/visioner mengandung arti memberikan bimbingan maksimal terhadap anak didik, memberi arahan kepada anak didik, dan memotivasi anak didik untuk meraih mimpi dan masa depan.

Profil guru ideal lain adalah adil dan bijak, dengan banyak menerapkan keadilan dan kebijakan berupa: memutuskan permasalahan anak didik secara demokratis, menyelesaikan keluhan dan permasalahan anak didik dengan bijaksana, dan adil dalam memberi sanksi bagi anak didik yang melanggar.

Profil guru ideal yang lain lagi yang terdapat dalam novel *Laskar Pelangi* adalah memahami kondisi anak didik, seperti membantu memecahkan permasalahan anak didik, menghibur anak didik, memahami kondisi perekonomian dan kemampuan anak didik. Selanjutnya profil guru ideal yang terakhir yang terdapat dalam novel *Laskar Pelangi* adalah lemah lembut dan murah memberi pujian, yaitu meliputi: lemah lembut dalam perkataan, perhatian terhadap anak didik, serta memikat perhatian anak didik.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا , مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يُضِلَّهُ فَلَا هَادِيَ لَهُ . أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْقَائِلُ :
إِنَّمَا بُعِثْتُ لِأَتَمِّمَ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ (الْبُخَارِيُّ)

Alhamdulillah segala puji syukur hanya milik Allah SWT, dengan segala rahmat, ridho dan hidayahnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul: “Profil Guru Ideal (Studi tokoh Muslimah dalam novel *Laskar Pelangi*)” yang disusun sebagai persyaratan untuk menyelesaikan studi terakhir tingkat sarjana pada Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Shalawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad Shallallahu Alaihi Wa sallam, keluarga, sahabat-sahabatnya dan siapa saja yang mengikutinya hingga hari akhir.

Dalam skripsi ini dapat ditemukan profil guru ideal yang terkandung di dalam novel yang telah ditampilkan Bu Muslimah yaitu; seorang guru seyogyanya dalam mengajar dan mendidik mendidik memiliki kesabaran, berilmu, memiliki pandangan jauh ke depan/fisioner, adil dan bijak terhadap anak didik, memahami kondisi anak didik dan lemah lembut serta mudah memberi pujian kepada anak-anak didiknya.

Pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang tulus kepada semua pihak, karena atas bantuan merekalah penulisan skripsi ini dapat terselesaikan. Untuk itu, ungkapan terima kasih dan penghargaan yang tulus penulis tujukan kepada:

1. Drs. M. Abdul Fattah Santoso, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Dr. Abdullah Aly, M.Ag, selaku pembimbing I yang telah meluangkan waktu dan sabar untuk membimbing, mengarahkan, dan memberi saran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Dra. Mahasri Shobahiya, M.Ag, selaku pembimbing II yang telah membimbing penulisan skripsi sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
4. Kedua orang tuaku yang telah merawat dan mendidik dengan penuh kasih sayang secara tulus, mendo'akan dan mencukupi moril dan materil kepada penulis sejak kecil sampai sekarang, kakak-kakakku yang selalu mendorong penulis agar skripsi ini dapat segera diselesaikan.
5. Staff Perpustakaan, yang memberikan kemudahan pelayanan dalam mencari literatur yang diperlukan.
6. Rekan-rekan seperjuangan yang tidak dapat disebutkan satu persatu dan tidak bosan-bosannya memberikan motivasi sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

7. Pihak-pihak lain yang berjasa baik secara langsung maupun tidak, dalam membantu kelancaran dalam penulisan skripsi ini.

Dengan iringan doa semoga Allah SWT membalas amal baik mereka dengan balasan yang terbaik. Dan dengan penuh harap semoga tulisan ini bermanfaat bagi semua pihak yang memerlukan.

Surakarta, 16 Agustus 2011

Saiful Bahri

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL DALAM	i
HALAMAN NOTA DINAS PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	ix
BAB I : PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Penegasan Istilah	7
C. Perumusan Masalah	10
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian	10
E. Kajian Pustaka	11
F. Metode Penelitian.....	12
G. Sistematika Penelitian	15
BAB II : KAJIAN TEORITIK TENTANG NOVEL DAN PROFIL GURU	
IDEAL	17
A. NOVEL.....	17
1. Pengertian Novel	17
2. Tujuan Novel.....	19
3. Unsur-Unsur Novel	21

a. Tema	22
b. Alur	23
c. Penokohan	26
d. Latar	27
4. Jenis-Jenis Novel	29
5. Novel dalam Pendidikan Islam	33
B. GURU	36
1. Pengeritan Guru	36
2. Profesionalisme Guru	38
3. Peran dan tugas Guru	42
4. Guru dalam Perspektif Islam	48
5. Sifat Guru yang Baik	49
BAB III : PROFIL GURU IDEAL DALAM NOVEL <i>LASKAR PELANGI</i>	59
A. Gambaran Umum Novel <i>Laskar Pelangi</i>	59
1. Riwayat Hidup Pengarang	59
2. Sosial Budaya Pengarang	60
3. Karya-karya Andrea Hirata	62
B. Sekilas tentang Muslimah	64
C. Profil Guru Ideal yang Ditampilkan oleh Bu Muslimah dalam Novel <i>Laskar Pelangi</i>	66
1. Sabar	66
2. Berilmu	69
3. Memiliki Pandangan Jauh ke Depan/Visioner	71
4. Adil dan Bijak	72

5. Memahami Kondisi Anak Didik.....	75
6. Lemah Lembut dan Murah Memberi Pujian	76
BAB IV : ANALISIS PROFIL GURU IDEAL YANG DITAMPILKAN BU MUSLIMAH DALAM NOVEL <i>LASKAR PELANGI</i>	79
A. Sabar	79
B. Berilmu	82
C. Memiliki Pandangan Jauh ke Depan/Visioner	84
D. Adil dan Bijak	87
E. Memahami Kondisi Anak Didik	88
F. Lemah Lembut dan Murah Memberi Pujian	91
BAB V: PENUTUP	95
A. Kesimpulan	95
B. Saran	97
C. Kata Penutup.....	98
DAFTAR PUSTAKA	99
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	