

**PENANAMAN PENDIDIKAN MULTIKULTURAL  
MELALUI PEMBELAJARAN PAI  
(STUDI KASUS DI SMK FARMASI NASIONAL SURAKARTA)**



**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Tugas dan Syarat-syarat guna Memperoleh Gelar Sarjana  
Pendidikan Islam (S.Pd.I) Program Studi Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah)

**OLEH**

**MINTEN AYU LARASSATI**

**G 000070027**

**FAKULTAS AGAMA ISLAM**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

**2011**

## NOTA DINAS PEMBIMBING

Surakarta, 7 Juli 2011

Kepada Yth :

Dekan Fakultas Agama Islam UMS

Di Surakarta

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

Setelah melakukan beberapa kali bimbingan, baik dari segi isi, bahasa maupun teknik penulisan, dan setelah membaca skripsi dari mahasiswa yang tersebut di bawah ini:

Nama : Minten Ayu Larassati

No. Induk : G 000 070 027

Jurusan : Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah)

Judul : **Penanaman Pendidikan Multikultural Melalui Pembelajaran PAI**

**(Studi Kasus Di SMK Farmasi Nasional Surakarta)**

Maka selaku pembimbing atau pembantu pembimbing kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah layak diajukan untuk dimunaqosahkan.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

Pembimbing I

Pembimbing II

**(Dr. Abdulah Aly, M.Ag)**

**(Drs. Ma'arif Jamuin, M.Si)**



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**  
**FAKULTAS AGAMA ISLAM**

Jl. A.Yani Tromol Pos I. pabelan. Kartasura Telp (0271) 717417, 719483 Fax 715448  
Surakarta 57102 <http://www.ums.ac.id> Email: [ums@ums.ac.id](mailto:ums@ums.ac.id)

---

**PENGESAHAN**

Nama : Minten Ayu Larassati  
No. Induk : G 000 070 027  
Jurusan : Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah)  
Judul : **Penanaman Pendidikan Multikultural Melalui Pembelajaran PAI**  
**(Studi Kasus di SMK Farmasi Nasional Surakarta)**

Telah dimunaqasahkan dalam sidang Ujian Munaqasah Skripsi Fakultas Agama Islam Program Studi Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah) pada :

Tanggal : 15 November 2011 dan dapat diterima sebagai kelengkapan akhir dalam menyelesaikan Studi Strata Satu (S-1) guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.I)

Surakarta, 28 Oktober 2011

Dekan Fakultas,

Drs. M. Fattah Santoso, M.Ag

Penguji I

Penguji II

Dr. Abdulah Aly, M.Ag

Drs. Ma'arif Jamuin, M.Si

Penguji III

Drs. M. Fattah Santoso, M.Ag

## **PERNYATAAN KEASLIAN**

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi. Sepanjang sepengetahuan saya tidak terdapat karya/pendapat yang pernah ditulis atau ditampilkan orang lain kecuali kutipan-kutipan dan ringkasan-ringkasan yang secara tertulis terdapat dalam naskah dan semuanya telah jelas sumbernya serta disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila suatu hari terdapat ketidakjujuran dalam pernyataan saya di atas, maka saya akan bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, 3 Juli 2011

Yang menyatakan

Minten Ayu Larassati

## MOTTO

يَتَأْتِيهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا ۗ إِنَّ

أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ اتَّقَى اللَّهَ ۗ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴿١٣﴾

Artinya : “Hai manusia, sesungguhnya Kami menciptakan kamu dari seorang laki-laki dan seorang perempuan dan menjadikan kamu berbangsa-bangsa dan bersuku-suku supaya kamu saling kenal-mengenal. Sesungguhnya orang yang paling mulia di antara kamu di sisi Allah ialah orang yang paling taqwa di antara kamu. Sesungguhnya Allah Maha Mengetahui lagi Maha Mengenal.” (QS. Al Hujurat :13)

Tidak ada kesia-siaan yang menguras tubuh, kecuali kekhawatiran.

Dan orang yang punya keyakinan pada Tuhan, seharusnya merasa malu kalau masih mengkhawatirkan sesuatu.

**-Mahatma Gandhi-**

## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini penulis persembahkan kepada :

- Almarhun ayah dan ibu yang berada dalam ketenangan, anakmu berdo'a semoga kelak kita dipertemukan di surga
- Kakak-kakakku tercinta, terima kasih atas segala kasih-sayang yang kalian berikan hingga aku menjadi dewasa dan mengerti arti hidup
- Keluarga besar Pimpinan Wilayah dan Pusat Ikatan Pelajar Muhammadiyah Jawa Tengah yang telah memberikan kesempatan untuk studi di Universitas ini. Dan kepada Pimpinan Wilayah Muhammadiyah Jawa Tengah yang memberikan kepercayaan kepada saya
- Sahabat seperjuangan IMM Cab. Sukoharjo, Kom Muh. Abduh, BEM Kabinat Bumiputera, LPM Pabelan, PSM Jazman Al Kindi, yang mengisi hari-hari kerasku di kampus dan melepas kegundahan dan kesenanganku
- Teman-teman komunitas Griya Matahari, Agkatan 2008, 2009, 2010, 2011
- Teman-teman Gank Peceren; Mbah Dil, Uul, Qor'i, Mala, Pok Eni, Pok wiet, Diah, Ririn, dan Atul
- SMK Farmasi Nasional Surakarta yang telah menambah wacana di dunia pendidikanku
- Almamater tercinta, Universitas Muhammadiyah Surakarta

## PEDOMAN TRANSLITERASI

### ARAB – LATIN

ا : a	ز : z	ق : q
ب : b	س : s	ك : k
ت : t	ش : sy	ل : l
ث : ts	ص : sh	م : m
ج : j	ض : dh	ن : n
ح : h	ط : th	و : w
خ : kh	ظ : zh	ه : h
د : d	ع : ':	ء : 2
ذ : dz	غ : gh	ي : y
ر : r	ف : f	ة : t/h

#### Vokalisasi :

a. Vokal Pendek	b. Vokal Panjang
a	â
i	î
u	û

#### Perkecualian Bacaan :

Arab	Latin	Bacaan
خ	Kha	Kho
ر	Ra	Ro
ص	Sha	Sho
ض	Dha	Dho
ط	Tha	Tho
ظ	Dha	Dho
غ	Gha	Gho
ق	Qa	Qo
الله	Allah	Alloh

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَحْدَهُ الْقَهَّارُ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا الْعَزِيزُ الْغَفَّارُ أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ

Alhamdulillah. Segala puji syukur senantiasa penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, karena berkat petunjuk dan inayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar. Shalawat serta salam semoga tetap tercurah kepada revolusioner sejati Nabi Muhammad SAW yang telah membawa umatnya kepada jalan kebenaran. Peneliti sadar bahwa Allahlah yang telah berkehendak memberikan tenaga untuk berfikir, merasa dan bergerak, Allah SWT yang melonggarkan waktu dan rezeki untuk menyelesaikan karya ini.

Demi selesainya skripsi yang berjudul **Penanaman Pendidikan Multikultural melalui Pembelajaran PAI (Studi Kasus di SMK Farmasi Nasional Surakarta)** telah dilewati proses panjang sesuai dengan kemampuan yang dimiliki. Dalam skripsi ini, sedikit dijabarkan tentang bagaimana penanaman pendidikan multikultural di SMK Farmasi Nasional Surakarta.

Dalam penanaman pendidikan multikultural melalui pembelajaran PAI di SMK Farmasi Nasional Surakarta, nilai-nilai dari pendidikan multikultural sudah nampak. Metode pembelajaran yang digunakan untuk menanamkan adalah dialog harmonisasi. Transformasi pendidikan multikultural sudah ada yaitu guru senantiasa



mengasah daya kritis siswa, ini merupakan transformasi diri dari pendidikan multikultural.

Dorongan, bantuan dan bimbingan datang dari berbagai pihak dalam menyelesaikan karya ini. Oleh karena itu pada kesempatan ini ingin disampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Drs. M.A. Fattah Santoso, M. Ag, selaku Dekan Fakultas Agama Islam yang telah memberikan ijin pelaksanaan penelitian ini.
2. Jajaran Dekanat, segenap dosen dan karyawan Tata Usaha (TU) FAI, yang telah membimbing dan membantu penulis dalam mengurus semua birokrasi dan keperluan administrasi.
3. Dr. Abdulah Aly, M.Ag selaku pembimbing I, yang telah membimbing penulis dalam penyusunan skripsi ini.
4. Drs. Ma'arif Jamuin, M. Si, selaku pembimbing II, yang telah meluangkan waktu, pikiran, dan tenaganya untuk membuka wacana dan pemikiran serta dorongan untuk mengkaji lebih lanjut ide ini, terimakasih kesabaran dan keikhlasannya.
5. Joko Kristianto, S.F., Apt selaku kepala Sekolah SMK Farmasi Nasional Surakarta, yang telah memberikan ijin pada penulis untuk mengadakan penelitian.
6. Guru Pendidikan Agama Islam Dra. Kholisoh dan Drs Mujianto Apt yang telah penulis repotkan beberapa bulan terakhir ini guna menyelesaikan skripsi ini.

7. Kepada semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu, yang secara langsung maupun tidak langsung membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semoga Allah SWT membalas amal mereka dengan balasan yang sepadan, dan semoga skripsi ini dapat memberi konstibusi positif bagi dunia pendidikan di Indonesia. Akhirnya, penulis selalu siap menerima kritik dan saran untuk kesempurnaan skripsi ini karena penulis sadar skripsi ini masih banyak kekurangaya.

Surakarta, 3 Juli 2011

Minten Ayu Larassati

## **DAFTAR ISI**

<b>HALAMAN JUDUL.....</b>	<b>i</b>
<b>NOTA DINAS PEMBIMBING.....</b>	<b>ii</b>
<b>PENGESAHAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>MOTTO.....</b>	<b>v</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>vi</b>
<b>TRANSLITERASI ARAB – LATIN.....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL,GAMBAR DAN BAGAN .....</b>	<b>xiv</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>xv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Penegasan Istilah.....	10
C. Rumusan Masalah.....	12
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	13
E. Kajian Pustaka.....	14
F. Metode Penelitian.....	17

G. Sistematika Penulisan.....	21
-------------------------------	----

## **BAB II TINJAUAN TEORITIK**

<b>A. Penanaman Pendidikan Multikultural .....</b>	<b>23</b>
1. Pengertian Penanaman Pendidikan Multikultural.....	23
2. Sejarah Pendidikan Multikultural.....	24
3. Konsep Dasar Pendidikan Multikultural.....	27
a. Pengertian Pendidikan Multikultural.....	28
b. Nilai Inti dan Fokus Pendidikan Multikultural....	29
c. Prinsip dan Dimensi Pendidikan Multikultural...	32
d. Tujuan Pendidikan Multikultural.....	34
4. Karakteristik Pendidikan Multikultural.....	36
5. Materi Pendidikan Multikultural.....	40
6. Paradigma Pendidikan Multikultural.....	45
7. Metode Pendidikan Multikultural.....	48
8. Transformasi Pendidikan Multikultural.....	53
<b>B. Pembelajaran PAI Berbasiskan Multikultural.....</b>	<b>58</b>
1. Pengertian Pembelajaran PAI Berbasiskan Multikultural.....	58
2. Konsep Dasar Pembelajaran PAI Berbasiskan Multikultural...	60
3. Karakteristik Pembelajaran PAI Berbasiskan Multikultural....	63
4. Materi Pembelajaran PAI Berbasiskan Multikultural.....	73

5. Metode Pembelajaran PAI Berbasiskan Multikultural.....	79
<b>BAB III PELAKSANAAN DAN HASIL PENELITIAN PENDIDIKAN MULTIKULTURAL MELALUI PEMBELAJARAN PAI (Studi Kasus di SMK Farmasi Nasional Surakarta).....</b>	<b>84</b>
<b>A. Gambaran Umum SMK Farmasi Nasional Surakarta .....</b>	<b>84</b>
1. Sejarah Berdirinya .....	84
2. Letak Geografis.....	85
3. Visi dan Misi dan Tujuan Institusional.....	86
4. Struktur Organisasi .....	89
5. Keadaan Guru dan Murid.....	92
6. Sarana dan Prasarana.....	97
<b>B. Pelaksanaan Kegiatan Belajar Mengajar Pendidikan Agama Islam</b>	<b>99</b>
a. Metode Penanaman Pendidikan Multikultural.....	100
b. Transformasi Pendidikan Multikultural.....	104
<b>BAB IV ANALISIS METODE PENANAMAN DAN TRANSFORMASI PENDIDIKAN MULTIKULTURAL MELALUI PEMBELAJARAN PAI .....</b>	<b>109</b>
A. Metode Penanaman Pendidikan Multikultural melalui Pembelajaran PAI.....	112
B. Transformasi Pendidikan Multikultural dalam Pembelajaran PAI	120

<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>127</b>
A. Kesimpulan.....	127
B. Saran.....	129
C. Kata Penutup.....	132
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>134</b>
<b>LAMPIRAN</b>	

## DAFTAR TABEL, GAMBAR DAN BAGAN

### TABEL

Tabel 1	: Muatan Kurikulum Empat Perspektif .....	43
Table 2	: Kurikulum Yang Terdapat Muatan Pendidikan Multikultural	77
Table 3	: Pembagian Wali Kelas SMK Farmasi Nasional Surakarta...	91
Table 4	: Pembagian dan Keadaan Guru SMK Farmasi Nasional Surakarta.....	92
Table 5	: Jumlah Kelas dalam Satu Kelas dan Agama Yang Dianut....	96

### GAMBAR

Gambar 1	: Niali-Nilai Inti dari Tujuan Pendidikan Multikultural.....	30
----------	--	----

### BAGAN

Bagan 1	: Struktur Organisasi Sekolah Menengah Kejuruan (SMK) Farmasi Nasional Surakarta.....	90
---------	--	----

## ABSTRAK

Minten Ayu Larassati. 2011. Penanaman Pendidikan Multikultural melalui Pembelajaran PAI (Studi Kasus di SMK Farmasi Nasional Surakarta), Skripsi, Fakultas Agama Islam, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Universitas Muhammadiyah Surakarta (UMS)

Dosen Pembimbing : (1) Dr. Abdulah Aly M.Ag

(2) Drs. Ma'arif Jamuin M.Si

---

Penanaman adalah proses memberikan, penjelasan dan penanaman tentang ide kepada peserta didik, pendidikan adalah usaha sadar untuk mengembangkan potensi dan transfer pengetahuan serta nilai-nilai. Dalam konteks masyarakat yang memiliki keragaman baik dari segi agama, suku, etnis, budaya, dan bahasa, seperti Indonesia, membutuhkan pendidikan multikultural untuk memelihara kebersamaan serta kesatuan. Pendidikan multikultural adalah proses penanaman cara hidup menghormati, tulus, dan toleran terhadap keanekaragaman budaya yang hidup di tengah-tengah masyarakat plural.

Secara umum pendidikan Agama Islam merupakan mata pelajaran yang dikembangkan dari ajaran-ajaran dasar yang terdapat dalam agama Islam. Ajaran-ajaran tersebut terdapat dalam Al-Qur'an dan Al-Hadits untuk kepentingan pendidikan, dengan melalui proses ijtihad mengembangkan materi Pendidikan Agama Islam pada tingkat yang lebih rinci. Mata pelajaran Pendidikan Agama Islam tidak hanya mengantarkan peserta didik untuk menguasai berbagai ajaran Islam, tetapi yang terpenting adalah bagaimana peserta didik dapat mengamalkan ajaran-ajaran itu ketika berinteraksi dengan orang lain dan mengamalkan ajaran tersebut dengan benar. Dalam relasi nilai inti pendidikan multikultural dan tujuan pendidikan agama Islam terdapat persamaan yaitu menumbuhkan pemahaman dan kesadaran pada manusia (peserta didik) akan hakikat eksistensinya di bumi. Manusia harus mengembangkan potensi yang dimiliki untuk bertanggungjawab akan masyarakat dan seluruh isi bumi.

Penelitian penanaman pendidikan multikultural melalui pembelajaran PAI di SMK Farmasi Nasional Surakarta tahun ajaran 2010/2011 ini bertujuan mengupas metode penanaman dan transformasi pendidikan multikultural melalui pembelajaran PAI. Untuk mencapai tujuan tersebut di atas dilakukan penelitian lapangan menggunakan studi kasus dengan metode interview, observasi atau pengamatan, dan dokumentasi, dengan jenis penelitian *field research*, subyek dari penelitian ini adalah guru PAI. Data-data yang diperoleh di lapangan kemudian dihimpun, direduksi dengan dipilih berdasarkan kesesuaian dengan tema lalu data ditarik kesimpulan dari setiap rumusan masalah (deskriptif kualitatif).

Berdasarkan hasil dari analisis, penulis memberikan kesimpulan bahwa metode yang digunakan guru agama Islam di SMK Farmasi Nasional Surakarta untuk menanamkan pendidikan multikultural adalah keteladanan, bercerita dan dialog harmonisasi. Transformasi pendidikan multikultural dilakukan dengan tiga jenis yaitu transformasi diri, sekolah dan lingkungan sekolah, dari ketiga transformasi tersebut ada dua yang belum dilakukan dengan sempurna yakni pertama transformasi sekolah karena belum melibatkan kebudayaan, kedua, transformasi lingkungan sekolah belum secara penuh secara inklusif melakukannya karena belum melibatkan pihak luar dalam mentransformasikan pendidikan multikultural.

**Kata Kunci:** Penanaman, Pendidikan Multikultural, Pendidikan Agama Islam.