

**HUBUNGAN ANTARA MOTIVASI BERPRESTASI  
DENGAN KREATIVITAS PADA KARYAWAN**

**SKRIPSI**

*Diajukan kepada Fakultas Psikologi  
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana (S-1) Psikologi*



Oleh :

**RINTO SEKTI WIBOWO**  
**F.100.050.087**

**FAKULTAS PSIKOLOGI  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA  
2012**

**HUBUNGAN ANTARA MOTIVASI BERPRESTASI DENGAN  
KREATIVITAS PADA KARYAWAN**

**SKRIPSI**



Diajukan Oleh :

**RINTO SEKTI WIBOWO**  
**F.100.050.087**

**FAKULTAS PSIKOLOGI  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA  
2012**

**HUBUNGAN ANTARA MOTIVASI BERPRESTASI DENGAN  
KREATIVITAS PADA KARYAWAN**

Yang diajukan oleh:

**RINTO SEKTI WIBOWO**

**F.100.050.087**

Telah disetujui untuk dipertahankan

di depan Dewan Penguji

Telah disetujui oleh:

Pembimbing Utama

**Drs. Mohammad Amir, M.Si**

Tanggal, Maret 2012

**HUBUNGAN ANTARA MOTIVASI BERPRESTASI DENGAN  
KREATIVITAS PADA KARYAWAN**

Yang Diajukan Oleh:

**RINTO SEKTI WIBOWO**  
**F.100.050.087**

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
Pada tanggal

---

dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Penguji Utama

**Drs. Mohammad Amir, M.Si.**

.....

Penguji Pendamping I

**Achmad Dwityanto, S.Psi., M.Si.**

.....

Penguji Pendamping II

**Dra. Partini, S.Psi, M.Si**

.....

Surakarta,     Maret 2012  
Universitas Muhammadiyah Surakarta  
Fakultas Psikologi  
Dekan

**Susatyo Yuwono, S.Psi, M.Si**

## **SURAT PERNYATAAN**

Dengan ini penulis menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi, dan sepanjang pengetahuan penulis juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Penulis juga menyatakan bahwa hasil karya ini adalah benar-benar karya penulis pribadi, sama sekali tidak melakukan plagiat ataupun meminta jasa pembuatan skripsi dari pihak lain.

Demikian surat pernyataan ini penulis buat dengan segala kesungguhan. Apabila dilain waktu ditemukan hal-hal yang bertentangan dengan pernyataan penulis, maka penulis bersedia menerima konsekuensinya. Surat pernyataan ini merupakan bentuk tanggung jawab moral penulis sebagai penulis/peneliti kepada Tuhan Yang Maha Esa.

Surakarta, Maret 2012  
Yang Menyatakan,

**( RINTO SEKTI WIBOWO )**  
**F.100.050.087**

## MOTTO

*Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya. Ia mendapat pahala (dari kebajikan) yang diusahakannya dan ia mendapat siksa (dari kejahatan) yang dikerjakannya. (Mereka berdoa): "Ya Tuhan kami, janganlah Engkau hukum kami jika kami lupa atau kami tersalah. Ya Tuhan kami, janganlah Engkau bebankan kepada kami beban yang berat sebagaimana Engkau bebankan kepada orang-orang sebelum kami. Ya Tuhan kami, janganlah Engkau pikulkan kepada kami apa yang tak sanggup kami memikulnya. Beri ma'afilah kami; ampunilah kami; dan rahmatilah kami. Engkaulah Penolong kami, maka tolonglah kami terhadap kaum yang kafir."*

*(QS. Al Baqarah : 286)*

*Karena sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan, maka apabila kamu telah selesai (dari suatu urusan) kerjakanlah dengan sungguh – sungguh (urusan) yang lain. Dan hanya kepada Tuhanmulah hendaknya kamu berharap.*

*(QS. Alam Nasyrah : 6 – 8)*

*Kegagalan bukanlah hal terburuk di dunia.*

*Yang terburuk adalah jika kita tidak mau mencoba sesuatu.*

*Hal yang lebih buruk daripada seseorang yang mudah menyerah adalah orang yang takut untuk mulai.*

*(Penulis)*

## **PERSEMBAHAN**

Karya sederhana ini penulis persembahkan kepada :

- ❖ Allah SWT, Sang Pemilik dan Penguasa alam
- ❖ Almarhum Papa terimakasih atas semua yang sudah diberikan.
- ❖ Mama dan Kakak-kakak terimakasih atas semua dorongan dan do'anya selama ini.
- ❖ Teman-teman yang selalu menemani dan memotivasi penulis.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

*Assalamu'alaikum wr.wb.*

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat, hidayah dan karuniaNya kepada penulis sehingga penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan.

Penulis menyadari bahwa didalam penyelesaian skripsi ini tidak terlepas dari bantuan dan dukungan yang datang dari berbagai pihak, maka dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih yang mendalam kepada semua pihak yang telah membantu sehingga dapat terselesaikannya skripsi ini. Terimakasih yang sedalam-dalamnya penulis haturkan kepada:

1. Bapak **Susatyo Yuwono, S.Psi, M.Si.**, selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk menyelesaikan studi dan kesempatan untuk menyelesaikan skripsi ini.
2. Bapak **Drs. Mohammad Amir, M.Si.**, selaku Dosen Pembimbing utama skripsi dan Pembimbing Akademik yang telah senantiasa berkenan meluangkan waktunya serta kesabarannya dalam membimbing dan memberi masukan dan arahan kepada penulis hingga terselesaikannya skripsi ini.



3. Bapak **Achmad Dwityanto, S.Psi., M.Si.**, selaku Dosen Penguji I yang telah meluangkan waktu untuk membimbing dan memberikan saran dan arahan yang sangat diperlukan dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Ibu **Dra. Partini, S.Psi, M.Si.**, selaku Dosen Penguji II yang telah memberikan masukan dan arahan demi perbaikan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen beserta Asisten Biro Konsultasi Pemeriksaan Psikologis (BKPP) Fakultas Psikologi Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah menginterpretasikan Alat Test TKF penulis yang sangat diperlukan dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Bapak dan Ibu Dosen beserta Staf Tata Usaha Fakultas Psikologi Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan bekal ilmu yang bermanfaat.
7. Bapak Direktur **H. Abdul Kharis A.**, Ibu **Titi Sitarini, SE. Akt.**, selaku Manager Personalia dan seluruh karyawan PT. Era Adicitra Intermedia, yang telah memberikan ijin untuk melakukan penelitian.
8. Almarhum Papa, terimakasih atas semua yang sudah diberikan, semoga penulis bisa jadi orang yang engkau inginkan.
9. Mama, terimakasih telah merawat, membimbing, mendidik dan memberikan arahan hingga penulis tumbuh menjadi seperti sekarang. Juga terimakasih atas do'a yang tak pernah putus engkau panjatkan.
10. Kakak-kakak tersayang (Mbak Nita, Mbak Nuky & Mas Icuk) dan saudara-saudara Bani Hasyim, terimakasih atas semua cinta, motivasi, bantuan dan do'a yang kalian berikan.

11. Yan Hastory, Novian Rahayadi, Ro'isa Muhammad & Muhammad Averoes, terima kasih atas kebaikan, dukungan dan kebersamaannya selama ini.
12. Adik angkatanku (Agung, Ringgo, Anang, Riva'i, Sinta & Siti dkk), terima kasih atas kebaikan, dukungan dan kebersamaannya selama ini.
13. Teman-teman Fakultas Psikologi angkatan 2005, 2006 & 2007 terima kasih atas kebersamaannya selama ini.
14. Semua pihak yang telah memberikan dukungan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu.

Hanya ucapan terima kasih yang penulis haturkan, semoga amal kebaikan yang telah diberikan mendapat balasan yang melimpah dari Allah SWT dan harapan penulis semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semuanya. *Amien*.

*Wassalamu'alaikum wr.wb.*

Surakarta, Maret 2012

(Penulis)

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERSETUJUAN .....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN SURAT PERNYATAAN .....	v
HALAMAN MOTTO .....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI .....	xi
DAFTAR TABEL .....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN .....	xv
ABSTRAKSI .....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Tujuan Penelitian .....	8
C. Manfaat Penelitian .....	9
BAB II LANDASAN TEORI .....	10
A. Kreativitas .....	10
1. Pengertian kreativitas.....	10
2. Aspek-Aspek dalam proses kreatif .....	12
3. Faktor-Faktor yang mempengaruhi kreativitas.....	16
4. Kreativitas dalam pekerjaan .....	18
5. Ciri-ciri individu kreatif .....	20

B.	Motivasi Berprestasi .....	22
1.	Pengertian motivasi berprestasi.....	22
2.	Aspek-aspek motivasi berprestasi.....	25
3.	Faktor-faktor yang mempengaruhi motivasi berprestasi..	29
C.	Hubungan antara Motivasi Berprestasi dengan Kreativitas....	31
F.	Hipotesis .....	34
<b>BAB III</b>	<b>METODE PENELITIAN .....</b>	<b>35</b>
A.	Identifikasi Variabel Penelitian .....	35
B.	Definisi Operasional Variabel Penelitian .....	35
C.	Populasi, Sampel, dan Teknik Sampling .....	37
D.	Metode Pengumpulan Data .....	38
E.	Validitas dan Reliabilitas Alat Ukur .....	42
F.	Metode Analisis Data.....	44
<b>BAB IV</b>	<b>LAPORAN PENELITIAN.....</b>	<b>47</b>
A.	Persiapan Penelitian .....	47
B.	Pelaksanaan Penelitian .....	51
C.	Hasil Analisis Data .....	54
D.	Pembahasan .....	58
<b>BAB V</b>	<b>PENUTUP .....</b>	<b>62</b>
A.	Kesimpulan.....	62
B.	Saran-saran .....	63
	<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>64</b>
	<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>67</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. <i>Blue Print</i> Skala Motivasi Berprestasi .....	42
Tabel 2. Susunan Aitem Skala Motivasi Berprestasi.....	49
Tabel 3. Komposisi Aitem Skala Motivasi Berprestasi Yang Valid Dan Gugur Setelah Penelitian .....	54
Tabel 4. Kategorisasi dan Prosentase Skala Motivasi Berprestasi .....	57
Tabel 5. Kategorisasi dan Prosentase Alat Tes Kreativitas .....	57

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A. Skala Penelitian .....	67
Lampiran B. Validitas dan Reliabilitas skala Motivasi Berprestasi.. .....	73
Lampiran C. Uji Asumsi . .....	82
Lampiran D. Hasil Interpretasi Tes Kreativitas Figural.....	90
Lampiran E. Hasil Analisis Product Moment .....	92
Lampiran F. Norma Pengkategorian .....	94
Lampiran G. Surat Ijin dan Surat Keterangan Penelitian.....	97

## HUBUNGAN ANTARA MOTIVASI BERPRESTASI DENGAN KREATIVITAS PADA KARYAWAN

### Abstrak

Kreativitas merupakan potensi yang dimiliki oleh para tenaga kerja yang sangat penting dan harus dibina serta dikembangkan pada diri setiap pekerja. Kreativitas pekerja akan sangat menunjang produktivitas kerja, dan secara keseluruhan akan meningkatkan performance kerja atau kinerja suatu perusahaan, sehingga efisiensi serta efektivitas kerja perusahaan akan tercapai. Salah satu faktor yang berpengaruh pada kreativitas yakni motivasi berprestasi. Individu dengan motivasi berprestasi yang tinggi akan mengerahkan kemampuan dan keahlian yang dimiliki dan mengembangkan inovasi dan kreatifitas dalam bekerja

Tujuan penelitian ini yakni untuk mengetahui apakah ada hubungan antara motivasi berprestasi dengan kreativitas, sehingga penulis mengajukan hipotesis bahwa "Ada hubungan antara motivasi berprestasi dengan kreativitas pada karyawan". Populasi dalam penelitian ini adalah karyawan PT. PT. Era Adicitra Intermedia yang berjumlah 64 karyawan. Teknik pengambilan sampel adalah *purposive non random sampling*, yaitu subyek yang dijadikan sampel penelitian didasarkan ciri tertentu. Alat ukur yang digunakan untuk mengungkap variabel-variabel penelitian ada 2 macam alat ukur, yaitu : (1) skala motivasi berprestasi, dan (2) alat tes kreativitas figural. Analisis data dalam penelitian ini menggunakan korelasi *product moment*.

Berdasarkan hasil analisis data, diperoleh koefisien korelasi ( $r_{xy}$ ) = 0,590 dengan  $p \leq 0,01$ , yang berarti ada hubungan positif yang sangat signifikan antara antara motivasi berprestasi dengan kreativitas. Semakin tinggi motivasi berprestasi karyawan maka semakin tinggi kreativitas karyawan, sebaliknya rendah motivasi berprestasi karyawan maka semakin rendah pula kreativitas karyawan. Rerata empirik variabel kreativitas sebesar 113,707, berada pada rentang kategori cukup, dengan perolehan angka prosentase sebesar 78,05% sehingga dapat disimpulkan bahwa pada umumnya karyawan PT. Era Adicitra Intermedia mempunyai kreativitas yang sedang, selanjutnya rerata empirik variabel motivasi berprestasi sebesar 102,195 dengan rerata hipotetik sebesar 95. Jadi rerata empirik > rerata hipotetik yang berarti pada umumnya subyek mempunyai motivasi berprestasi yang juga sedang.

Penelitian ini dapat disimpulkan bahwa ada hubungan positif yang sangat signifikan antara motivasi berprestasi dengan kreativitas pada karyawan. Peranan motivasi berprestasi terhadap kreativitas (SE) sebesar 34,8%, sehingga masih terdapat 65,2% faktor lain selain motivasi berprestasi yang mempengaruhi kreativitas.

Kata kunci : Kreativitas, Motivasi Berprestasi.