

**PENINGKATAN KREATIVITAS MENGGAMBAR DENGAN STRATEGI
PEMBELAJARAN *EXPLICIT INSTRUCTION* PADA ANAK
KELOMPOK A TK AISYIYAH 08 SEMANGKAK
KECAMATAN KLATEN TENGAH
TAHUN AJARAN 2011/2012**

S K R I P S I

Untuk memenuhi sebagian persyaratan guna mencapai
derajat Sarjana S-1 Program Studi
Pendidikan Anak Usia Dini



Oleh
M U R T I N I
NIM : A53B090087

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2012**

HALAMAN PERSETUJUAN

**PENINGKATAN KREATIVITAS MENGGAMBAR DENGAN STRATEGI
PEMBELAJARAN *EXPLICIT INSTRUCTION* PADA ANAK
KELOMPOK A TK AISYIYAH 08 SEMANGKAK
KECAMATAN KLATEN TENGAH
TAHUN AJARAN 2011/2012**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

**M U R T I N I
A53B090087**

Telah disetujui oleh konsultan untuk dipertahankan di hadapan Dewan Pengaji
Skripsi S-1 Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Pembimbing I

Pembimbing II

Dra. Risminawati, M.Pd

Dr. S a m i n o , M.M

HALAMAN PENGESAHAN

**PENINGKATAN KREATIVITAS MENGGAMBAR DENGAN STRATEGI
PEMBELAJARAN *EXPLICIT INSTRUCTION* PADA ANAK
KELOMPOK A TK AISYIYAH 08 SEMANGKAK
KECAMATAN KLATEN TENGAH
TAHUN AJARAN 2011/2012**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

**M U R T I N I
A53B090087**

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

Pada hari : Senin, 19 Maret 2012

dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji

1. Dra. Risminawati, M.Pd ()
2. Dr. Samino, M.M ()
3. Drs.Ilham Sunaryo, M.Pd ()

Surakarta, 19 Maret 2012

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pengetahuan

Dekan

**Drs. H. Sofyan Anif, M.Si
NIK. 547**

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata kelak/ di kemudian hari terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka saya akan bertanggung jawab sepenuhnya.

Klaten, 28 Februari 2012

Yang menyatakan

M U R T I N I
A53B090087

MOTTO

Mencari ilmu itu seperti ibadah, mengungkapkannya seperti bertasbih,
menyelidikinya seperti berjihad, mengajarkannya seperti bersedekah, dan
memikirkannya seperti berpuasa.

(Terjemahan Ibnu Adz Bin Jabbal)

Hargailah anak-anakmu dan didiklah dengan sebaik-baik didikan

(Terjemahan HR. Ibnu Majah)

PERSEMPAHAN

Allah dengan segala rahmat, karunia dan keadilanNya

Yang telah memberikan semua yang aku butuhkan

Keluargaku yang tercinta

Yang selalu memberikan dorongan baik moril maupun material

Yang selalu menemaniku setiap hari

Keluarga Besar TK Aisyiyah 08 Semangkak, Klaten Tengah, Klaten

Yang selalu memberi dorongan dan motivasi

Untuk mencari ilmu

KATA PENGANTAR



Assalamu'alaikum Wr.Wb

Segala puji bagi Allah, Tuhan penguasa semesta alam, atas segala warna kehidupan dan karunia yang diberikan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Ucapan terima kasih penulis juga sampaikan kepada:

1. Bapak Drs. H. Sofyan Anif, M.Si, Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Ibu Drs.Sutan Syahrir Zabda, M.H, Ketua Program Studi PAUD Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Ibu Dra. Risminawati, M.Pd, Pembimbing utama skripsi yang telah bersedia menyisihkan waktu, memberikan bimbingan dan perhatian kepada penulis selama penyusunan dan penyelesaian skripsi ini.
4. Bapak Dr. Samino, M.M, Pembimbing pendamping yang telah memberikan bimbingan, pengarahan, dan berbagai kemudahan yang sangat berarti bagi penulis.
5. Bapak Djaswandi, SH., Koordinator pelaksana PSKGJ Kabupaten Klaten yang telah memberikan pengarahan dan motivasi kepada penulis selama penyusunan dan penyelesaian skripsi ini..
6. Keluarga besar TK Aisyiyah 08 Semangkak, Kecamatan Klaten Tengah, Kabupaten Klaten yang telah memberikan memberikan semangat selama

observasi sampai penyelesaian skripsi ini.

7. Ibu Kalimah, selaku rekan kerja atas segala bantuan, nasehat, cerita dan senyum yang memberikan semangat selama penulis menyusun skripsi.
8. Seluruh staf penganjar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta atas segala ilmu yang tak ternilai harganya.
9. Keluarga tercinta yang selalu memberi senyum dan cerianya sehingga mampu mendorong dan menambah kekuatan penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
10. Teman-teman angkatan 2009, yang telah banyak membantu serta do'a yang selalu kita panjatkan sehingga diberi kemudahan dalam penyelesaian skripsi ini.
11. Semua anak didik TK Aisyiyah 08 Semangkak, Kecamatan Katen Tengah, Kabupaten Klaten yang telah menginspirasi penelitian dalam skripsi ini.
12. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam penyusunan skripsi ini, semoga Allah Subhanahu Wata'ala memberikan rahmat dan hidayahNya bagi kita.

Disadari sepenuhnya bahwa skripsi ini jauh dari sempurna, untuk itu saran dan kritik yang membangun terbuka bagi siapa pun. Semoga skripsi ini dapat berguna bagi semua kalangan yang membacanya.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Klaten, 29 Februari 2012

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vi
PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Batasan Masalah	4
C. Rumusan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian.....	5

BAB II LANDASAN TEORI	7
A. Kajian Teori.....	7
1. Pengertian Kreativitas	7
2. Definisi Menggambar	11
3. Pengertian Strategi <i>Explicit Instruction</i>	14
4. Definisi Kreativitas Menggambar dengan Strategi Pembelajaran <i>Explicit Instruction</i>	16
B. Kajian Penelitian Yang Relevan	17
C. Kerangka Berfikir	19
D. Hipotesis	20
BAB III METODE PENELITIAN.....	21
A. Seting Penelitian	21
B. Subyek Penelitian	22
C. Prosedur Penelitian	22
D. Jenis Penelitian	28
E. Metode Pengumpulan Data	29
F. Instrumen Penelitian	29
G. Validitas Data	30
H. Teknik Analisis Data	31
I. Indikator Keberhasilan	32
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	33
A. Gambaran Umum Tempat Penelitian	33

B.	Deskripsi Kondisi Awal (Pra Siklus)	35
C.	Deskripsi Penelitian Siklus	40
1.	Deskripsi Siklus I	40
2.	Deskripsi Siklus II	45
C.	Hasil Penelitian Peningkatan Kreatifitas	50
D.	Pembahasan Hasil Penelitian	54
BAB V	Simpulan, Implikasi Dan Saran	56
A.	Simpulan	56
B.	Implikasi	56
C.	Saran	57
	DAFTAR PUSTAKA.....	59
	LAMPIRAN	59

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 Perincian Kegiatan Penelitian	22
Tabel 4.1 Keadaan Anak Didik TK Aisyiyah 08 Semangkak Kecamatan Klaten Tengah	33
Tabel 4.2 Daftar Sarana dan Prasarana TK Aisyiyah 08 Semangkak, Kecamatan Klaten Tengah	34
Tabel 4.3 Daftar Nilai Anak Pada Kegiatan Pra Siklus Pertemuan Ke-1.....	37
Tabel 4.4 Distribusi Pencapaian Nilai pada Pra Siklus Pertemuan ke-1	37
Tabel 4.5 Persentase Kemampuan Menggambar Pra Siklus Pertemuan ke-1.....	38
Tabel 4.6 Daftar Nilai Anak Pada Kegiatan Pra Siklus Pertemuan Ke-2.....	38
Tabel 4.7 Distribusi Pencapaian Nilai pada pra siklus Pertemuan ke-2.....	39
Tabel 4.8 Persentase Kemampuan Menggambar Pra Siklus Pertemuan ke-2.....	39
Tabel 4.9 Daftar Nilai Anak Pada Kegiatan Siklus I Pertemuan Ke-1.....	42
Tabel 4.10 Distribusi Pencapaian Nilai pada Siklus I Pertemuan ke-1.....	42
Tabel 4.11 Persentase Kemampuan Menggambar Siklus I Pertemuan ke-1.....	43
Tabel 4.12 Daftar Nilai Anak Pada Kegiatan Siklus I Pertemuan Ke-2	43
Tabel 4.13 Distribusi Pencapaian Nilai pada Siklus I Pertemuan ke-2	44
Tabel 4.15 Persentase Kemampuan Menggambar Siklus I Pertemuan ke-2	47
Tabel 4.16 Daftar Nilai Anak Pada Kegiatan Siklus II Pertemuan Ke-1.....	48
Tabel 4.17 Distribusi Pencapaian Nilai pada Siklus II Pertemuan ke-1	48
Tabel 4.18 Persentase Kemampuan Menggambar Siklus II Pertemuan ke-1	49
Tabel 4.19 Daftar Nilai Anak Pada Kegiatan Siklus II Pertemuan Ke-2.....	49
Tabel 4.20 Distribusi Pencapaian Nilai pada Siklus II Pertemuan ke-2	50
Tabel 4.21 Persentase Kemampuan Menggambar Siklus II Pertemuan ke-2	53
Tabel 4.22 Distribusi Pencapaian Nilai pada Siklus II Pertemuan ke-2	53

DAFTAR GAMBAR

Halaman

Gambar 1.1. Skema Kerangka Berpikir	20
Gambar 3.1. Gambar Model PTK menurut Kemmis dan Mc. Taggart.....	28

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1.	Surat Keterangan Pelaksanaan Peneliti59
Lampiran 2	Satuan Lingkup Perkembangan (Pra Siklus) Pertemuan 160
Lampiran 3	Satuan Lingkup Perkembangan (Pra Siklus) Pertemuan 262
Lampiran 4	Satuan Lingkup Perkembangan (Siklus I) Pertemuan 164
Lampiran 5.	Satuan Lingkup Perkembangan (Siklus I) Pertemuan 266
Lampiran 6	Satuan Lingkup Perkembangan (Siklus II) Pertemuan 168
Lampiran 7	Satuan Lingkup Perkembangan (Siklus II) Pertemuan 270
Lampiran 8	Pedoman Observasi Kreatifitas Mengambar Pra Siklus Pertemuan 172
Lampiran 9	Pedoman Observasi Kreatifitas Mengambar Pra Siklus Pertemuan 273
Lampiran 10	Pedoman Observasi Kreatifitas Mengambar Siklus I Pertemuan 174
Lampiran 11	Pedoman Observasi Kreatifitas Mengambar Siklus I Pertemuan 275
Lampiran 12	Pedoman Observasi Kreatifitas Mengambar Siklus II Pertemuan 176
Lampiran 13	Pedoman Observasi Kreatifitas Mengambar Siklus II Pertemuan 177
Lampiran 14	Foto-foto KBM78
Lampiran 15.	Hasil Karya Anak81
Lampiran 16	Surat Permohonan Ijin Riset84
Lampiran 17	Surat Permohonan Menjadi Konsultan I.....85
Lampiran 18	Surat Permohonan Menjadi Konsultan II86
Lampiran 19	Jadwal Pembimbingan Mahasiswa dan Uraian Hasil Pembimbingan Skripsi87

**PENINGKATAN KREATIVITAS MENGGAMBAR DENGAN STRATEGI
PEMBELAJARAN *EXPLICIT INSTRUCTION* PADA ANAK
KELOMPOK A TK AISYIYAH 08 SEMANGKAK
KECAMATAN KLATEN TENGAH
TAHUN AJARAN 2011/2012**

Murtini, A 53B090143, Jurusan Pendidikan Anak Usia Dini, Fakultas
Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah
Surakarta, 2011, xv + 87 halaman (termasuk lampiran).

Abstrak

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui peningkatan kreativitas menggambar melalui strategi pembelajaran *Explicit Instruction* pada anak kelompok A, TK Aisyiyah 08 Semangkak, Kecamatan Klaten Tengah, Kabupaten Klaten tahun ajaran 2011/2012. Subjek penelitian adalah guru dan anak kelompok A TK Aisyiyah 08 Semangkak, Kecamatan Klaten Tengah, Kabupaten Klaten yang berjumlah 20 anak.

Jenis Penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas (*classroom action research*), penelitian ini dilaksanakan dengan dua siklus, masing-masing siklus terdiri dari perencanaan, pelaksanaan tindakan, observasi dan refleksi. Penelitian ini bersifat kolaboratif antara peneliti dan guru kelas. Data dikumpulkan menggunakan metode observasi, wawancara dan dokumentasi. Data dianalisis secara deskriptif kuantitatif, dengan dua siklus, dimana dimana setiap siklusnya dilakukan dua kali pertemuan.

Hasil penelitian ini menunjukkan adanya peningkatan kreatifitas menggambar anak di TK Aisyiyah 08 Semangkak, Kecamatan Klaten Tengah, Kabupaten Klaten melalui metode *Explicit Instruction*. Sebelum tindakan sampai siklus II masing-masing pada pertemuan kedua yaitu sejumlah 10 anak (50%), siklus I sejumlah 13 anak (65%), dan siklus II sejumlah 16 anak (80%). Kesimpulan penelitian ini adalah melalui strategi *Explicit Instruction* dapat meningkatkan kreatifitas menggambar anak di Kelompok A TK Aisyiyah 08Semangkak, Kecamatan Klaten Tengah, Kabupaten Klaten Tahun Pelajaran 2011/2012.

Kata kunci : kreativitas, menggambar, strategi *explicit instruction*.