

**UPAYA MENINGKATKAN KREATIVITAS ANAK MELALUI
PERMAINAN FINGER PAINTING PADA ANAK KELOMPOK B
DI TK PERTIWI BLANCERAN KARANGANOM KLATEN
TAHUN 2011-2012**

SKRIPSI

Diajukan Kepada :

Prodi : Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD)

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan



Diajukan Oleh :

HARYANTI

NIM : A53B090156

Program Studi : PAUD

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

2011

Persetujuan

Skripsi

**UPAYA MENINGKATKAN KREATIVITAS ANAK MELALUI
PERMAINAN FINGER PAINTING PADA ANAK KELOMPOK B
DI TK PERTIWI BLANCERAN KARANGANOM KLATEN
TAHUN 2011-2012**

Diajukanoleh

HARYANTI

NIM : A53B090156

Disetujuioleh :

Pembimbing I

Pembimbing II

Drs. Suwarno, M.Pd

Dra. Darsinah, SE, M.Si

TanggalPersetujuan :

TanggalPersetujuan :

Pembimbing III

Drs. Djumali, M.Pd

TanggalPersetujuan :

PENGESAHAN

UPAYA MENINGKATKAN KREATIVITAS ANAK MELALUI PERMAINAN
FINGER PAINTINGPADA ANAK KELOMPOK B DI TK PERTIWI
BLANCERAN KARANGANOM KLATEN
TAHUN AJARAN 2011/2012

Yang DisusunOleh :

HARYANTI

A53B090156

TelahDipertahankan di DepanDewanPenguji

PadaTanggal

Dan DinyatakanTelahMemenuhiSyaratSusunanDewanPenguji :

1. Drs. Suwarno, S.H, M.Pd ()
2. Dra. Darsinah, S.E, M.Si ()
3. Drs. Djumali, M.Pd ()

Disahkanoleh :

FakultasKeguruandanIlmuPendidikan

UniversitasMuhammadiyah Surakarta

Dekan

Drs. H. SofyanAnif, M.Si

NIK. 547

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak ada karya yang telah diajukan untuk memperoleh gelar sarjana di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau penemuan yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain. Kecuali secara tertulis dicantumkan dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata kelak di kemudian hari terbukti tidak benar dan dalam pernyataan saya di atas maka saya akan bertanggung jawab.

Surakarta,

HARYANTI

MOTTO

1. Allah akan mengangkat orang-orang yang beriman dan berilmu di antara kamu dengan beberapa derajat (Q.S. Al Mujadallah).
2. Berterimakasihlah pada orang yang telah melukaihatimu, karena dia telah mengasah ketegaranmu. (Mario Teguh)
3. Kebesaran adalah milik Allah, maka jadilah orang yang pantas untuk dibesarkan. (Mario Teguh)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan untuk :

1. Keluargaku yang tercinta.
2. Sahabat-sahabatku.
3. Semuapihak yang membantu.

ABSTRAK

UPAYA MENINGKATKAN KREATIVITAS ANAK MELALUI PERMAINAN FINGER PAINTING PADA ANAK KELOMPOK B DI TK PERTIWI BLANCERAN KARANGANOM KLATEN TAHUN 2011-2012

Haryanti (NIM A53B090156).JurusanPendidikanAnakUsiaDini,
FakultasKeguruandanIlmuPendidikan, UniversitasMuhammadiyah Surakarta,
65halaman

Kreativitasanakperluditingkatkan,
olehkarenaitupembelajarananakharusmenarikdanmenyenangkan. Salah
satucarauntukmeningkatkan kreativitasanakadalahmelalui permainan*finger
painting*.
Penelitianinibertujuanuntukmengetahuipeningkatankreativitasanak.Penelitianinim
erupakanpenelitianindakankelas,
subyekdalam penelitianiniadalahanakdidikkelompok B di TK Pertiwi
BlanceranKaranganomKlatenTahunAjaran
2011/2012.Penelitianinibersifatkolaboratifantarapenelitian dan guru
kelas.Metodedalam penelitianinimenggunakanmetodeobservasidandokumentasi.H
asilpenelitianadalahterjadinyapeningkatankreativitas siswamelalui permainan*finger
painting*.Peningkatankreativitasanakdalam*finger painting* padaprasiklusmencapai
25 % dilakukanpenelitianpadasiklus I
mengalamipeningkatantapibelummaksimalhanyaterjadipeningkatan 35%
darihasilpenelitiananak yang bisa 60%
untukituperludiadakanpenelitianlebihlanjutkesiklus II. Padasiklus II
terjadipeningkatankreativitas sebesar 20%,jadianak yang
bisameningkatdalam kreativitasnyaadalahsebanyak 80%.

Kata kunci :*Kreativitas, PermainanFinger Painting*

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur kehadirat Allah SWT, yang senantiasa melimpahkan rahmat dan hidayah-

Nyasehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini tanpa ada halangan yang berarti.

Penyusunan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan studi Strata 1 Pendidikan Guru Pendidik Anak Usia Dini di Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini dapat tersusun berkat bimbingan arahan dan bantuannya dari berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bp. Drs. H. Sofyan Anif,
M.Sis selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.

2. Bp. Drs. Suwarno, SH, M.Pd selaku Pembimbing I yang telah bersedia dengan tulus dan ikhlas membimbing dan memberikan petunjuk-petunjuk serta saran-saran yang sangat berguna bagi penulis dalam menyusun skripsi ini.

3. Ibu Dra. Darsinah, SE, M.Sis selaku Pembimbing II yang telah bersedia membimbing dan memberikan petunjuk-petunjuk serta saran-saran yang sangat berguna bagi penulis dalam menyusun skripsi ini

4.

Bp/Ibu Dosen Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta khususnya PG PAUD yang

telah memberikan bekal pengetahuan fasilitas lainnya kepada penulis sehingga
manfaat sampai tersusun skripsi ini.

5. Bp. Djaswandi, SH dan Staff yang telah memfasilitasi penulis selama proses belajar.
6. Semua pihak yang tidak mungkin disebut satu persatu yang telah membantu tersusun skripsi ini.

Mudah-mudahan segala amal dan perbuatan baik mereka mendapat pahala dari Allah SWT, Amin. Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan dan masih banyak kesalahan dan kekurangan, Oleh karena itu, segala kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan, Dan semoga skripsi ini dapat bermanfaat.

Surakarta, 2012
Penulis

Haryanti

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAKS	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. LatarBelakangMasalah	1
B. RumusanMasalah	4
C. TujuanPenelitian.....	4
D. ManfaatHasilPenelitian	5
BAB II LANDASAN TEORI	
A. TinjauanPustaka	7
B. KajianTeori.....	8
1. Kreativitas	8
2. Permainan <i>Finger Painting</i>	14
3. Manfaat <i>Finger Painting</i>	15
4. Cara pembelajaran <i>Finger Painting</i>	15
C. KerangkaBerpikir	16
D. HipotesisTindakan.....	16

BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Desain Penelitian	17
B. Tempat dan Waktu Penelitian	24
C. Subjek Penelitian	25
D. Sumber Data	25
E. Metode Pengumpulan Data	25
F. Instrumen Perolehan Data	27
G. Indikator Kinerja	30
H. Teknik Keabsahan Data	31
I. Teknik Analisis Data	31
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Gambaran Umum TK Pertiwi	
Blanceran Kecamatan Karanganyar Kabupaten Klaten	34
1. Sejarah Singkat	34
2. Visi dan Misi	35
3. Saran dan Prasarana	35
B. Deskripsi Kondisi Awal	35
C. Hasil Penelitian	37
1. Siklus I	37
2. Siklus II	40
D. Pembahasan Hasil Penelitian	42
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	44
B. Implikasi	44
C. Saran	45
DAFTAR PUSTAKA	

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	PersamaanPerbedaanPenelitian	8
3.1	ButirAmatanPedomanObservasiPeningkatan Kreativitas	28
3.2	RincianPenyusunanInstrumen.....	30

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Skema Kerangka Berfikir	16
2.2	Proses Penelitian Tindakan	22

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	1. IjinRiset	47
	2. PermohonanMenjadiKonsultan	48
	3. PedomanObservasiPeningkatanKreativitas.....	49
	4. LembarObservasiPeningkatanKreativitas	50
	5. LembarTabulasiSkorObservasiPraSiklus.....	51
	6. LembarPerbandinganHasilProsentasePraSiklus.....	52
	7. SatuanBidangPerkembanganSiklus I	53
	8. LembarTabulasiSkorObservasiSiklus I	54
	9. LembarPerbandinganProsentaseSiklus I	55
	10. SatuanBidangPengembanganSiklus II	56
	11. LembarTabulasiSkorObservasiSiklus II.....	57
	12. LembarPerbandinganHasilProsentaseSiklus II	58
	13. SuratKeterangan	61
	14. FotoKegiatan	62
	15. FotoKegiatan	63
	16. FotoKegiatan	64
	17. FotoHasilKegiatan.....	65