

**PENINGKATAN KREATIVITAS ANAK MELALUI PERMAINAN
FINGER PAINTING PADA ANAK KELOMPOK B
DI TK ABA JEMAWAN IV JATINOM
TAHUN PELAJARAN 2011/2012**

**Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan Program Studi Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD)
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan**



**Oleh :
SITI KALIMAH**

**NIM : A53B090083
Program Studi : PAUD**

**PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2012**

PERSETUJUAN
PENINGKATAN KREATIVITAS ANAK MELALUI PERMAINAN
***FINGER PAINTING* PADA ANAK KELOMPOK B DI TK ABA**
JEMAWAN IV JATINOM TAHUN PELAJARAN 2011/2012

Dipersiapkan dan disusun oleh :

SITI KALIMAH
NIM. A53B090083

Telah disetujui dan Disyahkan oleh Pembimbing I dan Pembimbing II
untuk Dipertahankan di hadapan Dewan Penguji SKripsi
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Univesitas Muhammadiyah Surakarta

Mengetahui,

Pembimbing I

Pembimbing II

Dra. RISMINAWATI, M.Pd

Dr. SAMINO, M.M

PERNYATAAN

Nama : SITI KALIMAH

NIM : A53B090083

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi dengan judul :
“PENINGKATAN KREATIVITAS ANAK MELALUI PERMAINAN *FINGER PAINTING* PADA ANAK KELOMPOK B DI TK ABA JEMAWAN IV JATINOM TAHUN PELAJARAN 2011/2012”

Adalah betul-betul karya sendiri dan belum pernah di tulis orang lain. Apabila dikemudian hari pernyataan ini tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi akademik yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Surakarta, Februari 2012

Yang membuat,

SITI KALIMAH
NIM. A53B090083

PENGESAHAN

**PENINGKATAN KREATIVITAS ANAK MELALUI PERMAINAN
FINGER PAINTING PADA ANAK KELOMPOK B
DI TK ABA JEMAWAN IV JATINOM
TAHUN PELAJARAN 2011/2012**

Dipersiapkan dan disusun oleh:

SITI KALIMAH
NIM : A53B090083

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

Pada tanggal :

Dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan dewan Penguji:

Nama	Tanda Tangan
1. Dra. Risminawati, M.Pd
2. Dr. Samino, M.M.
3. Drs. Ilham Sunaryo, M.Pd

Surakarta, 2012

Universitas Muhammadiyah Surakarta
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Dekan,

Drs. H. Sofyan Anif, M.Si.
NIK. 547

PERSEMBAHAN

Saya persembahkan skripsi ini untuk:

1. Suamiku tercinta yang selalu memberi motivasi bantuan dan pada setiap usahaku.
2. Anakku dan adikku yang telah memberi bantuan dan menemani dan menghibur sehingga menjadi semangat dalam penyelesaian skripsi ini.
3. Pembaca yang berbudiiman.
4. Teman-teman seangkatan.
5. Dan semua yang berjasa pada skripsi saya.

MOTTO

1. Berlomba-lombalah dalam kebaikan dan janganlah berlomba-lomba dalam keburukan (QS. Al Baqoroh 148).
2. Hidup di dunia ini akan punya arti jika dalam hidupnya bermanfaat bagi diri sendiri dan orang lain (HR. Bukhori).
3. Sesungguhnya bersama kesakitan ada kemudahan. (QS. Al-Insyiroh:5).

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat, taufik dan hidayah-Nya kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian dan penulisan skripsi dengan judul: “PENINGKATAN KREATIVITAS ANAK MELALUI PERMAINAN *FINGER PAINTING* PADA ANAK KELOMPOK B DI TK ABA JEMAWAN IV JATINOM TAHUN PELAJARAN 2011/2012”

Dalam penulisan skripsi ini penulis banyak mengalami kesulitan dan hambatan, tetapi atas bantuan dari berbagai pihak akhirnya kesulitan itu dapat teratasi. Untuk itu penulis menyampaikan penghargaan dan ucapan terima kasih yang tak terhingga kepada:

1. Drs. H. Sofyan Anif, M.Si, Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan ijin penelitian.
2. Drs. Sutan Syahrir Zabda M.H, Ketua Program Studi PAUD Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Drs. Risminawati, M.Pd, Dosen Pembimbing I, yang telah banyak memberikan arahan dan petunjuk-petunjuknya kepada penulis.
4. Dr. Samino, M.M, Dosen Pembimbing II, yang telah banyak membantu dalam penulisan skripsi dari awal hingga selesai.

5. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi PAUD Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan kepada penulis.
6. Suami dan anakku tercinta yang telah memberikan dorongan dan semangat dalam studi maupun penyusunan skripsi ini.
7. Sahabat-sahabatku Program Studi PAUD Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.
8. Semua pihak yang telah membantu dalam penulisan skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Penulis yakin sepenuhnya tanpa bimbingan, arahan dan petunjuk dari pihak-pihak tersebut, skripsi ini tidak dapat terselesaikan dengan baik. Untuk itu segala bantuan yang telah diberikan, penulis hanya dapat menyampaikan rasa hormat dan penghargaan yang setinggi-tingginya serta rasa terima kasih yang tak terhingga. Semoga amal kebaikan tersebut mendapatkan balasan dari Allah SWT.

Akhirnya penulis berharap semoga hasil penelitian ini dapat memberikan manfaat pada pihak-pihak yang berkepentingan. Dan demi kesempurnaan penulisan skripsi ini segala sumbangan pemikiran dan kritik yang membawa kebaikan dengan senang hati penulis perhatikan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Surakarta, 19 Maret 2012

Penulis,

SITI KALIMAH
NIM. A53B090083

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
HALAMAN MOTTO	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiv
ABSTRAK	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Pembatasan Masalah.....	4
D. Perumusan Masalah	4
E. Tujuan Penelitian	5
F. Manfaat Penelitian	5
BAB II LANDASAN TEORI	6
A. Kajian Teori	6
1. Kreativitas	6

2. Permainan <i>Finger Painting</i>	17
B. Penelitian yang Relevan.....	20
C. Kerangka Berfikir	22
D. Hipotesis	24
BAB III METODE PENELITIAN	25
A. Setting penelitian	25
1. Tempat Penelitian	25
2. Waktu Penelitian	25
B. Subjek Penelitian	27
C. Metode Penelitian	27
D. Metode Pengumpulan data.....	28
E. Validitas Data	31
F. Instrumen Pengumpulan data.....	32
G. Teknik Analisis Data	34
H. Prosedur Penelitian	35
I. Indikator Pencapaian.....	38
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	39
A. Deskripsi Tempat Penelitian.....	39
1. Gambaran Umum TK ABA Jemawan IV Jatinom Kabupaten Klaten.....	39
2. Visi, Misi dan Tujuan.....	40
3. Sarana dan Fasilitas.....	40
4. Keadaan SDM	41

B. Deskripsi masing-masing siklus	43
1. Deskripsi Kondisi Awal	43
2. Deskripsi Siklus I	49
3. Deskripsi Siklus II	70
C. Hasil Penelitian	90
1. Hasil Perbaikan Tiap Siklus	90
2. Perbandingan Antar Siklus	94
D. Pembahasan Hasil Penelitian	97
BAB V PENUTUP	99
A. Kesimpulan	99
B. Implikasi	99
C. Saran	100

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel I.	Jadwal Perencanaan Tindakan Kelas	25
Tabel II.	Butir Amatan Kreativitas Anak	33
Table IV.1	Indikator Kreativitas Pada Pra Siklus	44
Tabel IV.2	Kreativitas Pada Pra Siklus.....	45
Tabel IV.3	Tingkat Kreativitas Belajar Anak-anak Pra Siklus	47
Tabel IV.4	Hasil Observasi Kreativitas Anak Dalam Permainan <i>Finger Painting</i> dengan Indikator Membentuk Pola Daun Siklus I Pertemuan Pertama	52
Tabel IV.5	Kreativitas Anak Pada Siklus I Pertemuan Pertama.....	54
Tabel IV.6	Tingkat Belajar Anak Siklus I Pertemuan Pertama	56
Tabel IV.7	Hasil Observasi Kreativitas Anak Dalam Permainan <i>Finger Painting</i> dengan Indikator Membentuk Pola Daun Siklus I Pertemuan Kedua.....	63
Tabel IV.8	Kreativitas Anak Pada Siklus I Pertemuan Pertama.....	65
Tabel IV.9	Tingkat Kreativitas Anak Siklus I Pertemuan Kedua.....	67
Tabel IV.10	Hasil Observasi Kreativitas Anak Dalam Permainan <i>Finger Painting</i> dengan Indikator Bentuk Bunga/Membatik Siklus II Pertemuan Pertama.....	73
Tabel IV.11	Kreativitas Anak Pada Siklus II Pertemuan Pertama.....	75
Tabel IV.12	Tingkat Kreativitas Belajar Anak Siklus II Pertemuan Pertama	77

Tabel IV.13 Hasil Observasi Kreativitas Anak Dalam Permainan <i>Finger Painting</i> dengan Indikator Membuat Bentuk Bunga Siklus II Pertemuan Kedua	83
Table IV.14 Kreativitas Anak Pada Siklus II Pertemuan Kedua	86
Tabel IV.15 Tingkat Kreativitas Belajar Anak Siklus II Pertemuan Kedua...	88
Tabel IV.16 Rekapitulasi Ketuntasan Anak Kelompok B di TK ABA Jemawan IV Jatinom, Klaten Pra Siklus, Siklus I dan Siklus II.	94

DAFTAR GAMBAR

Gambar I	Kerangka Berfikir Penelitian.....	23
Gambar III.1	Siklus <i>Action Research</i>	28
Gambar 3.1	Diagram Siklus Penelitian Tindakan Kelas (PTK).....	36
Gambar 4.1	Struktur Organisasi TK ABA Jemawan IV Jatinom, Klaten....	42

ABSTRAK

“PENINGKATAN KREATIVITAS ANAK MELALUI PERMAINAN *FINGER PAINTING* PADA ANAK KELOMPOK B DI TK ABA JEMAWAN IV JATINOM TAHUN PELAJARAN 2011/2012”

Siti Khalimah, A53B090083, Jurusan Pendidikan Anak Usia Dini, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2012.

Tujuan penelitian ini adalah untuk meningkatkan kreativitas anak didik di TK ABA Jemawan IV, melalui permainan *finger painting*, hal ini dikarenakan kreativitas anak di TK tersebut masih rendah, yang terbukti sikap anak berupa anak sering alasan dan tidak fokus pada saat pembelajaran. Sikap tersebut disebabkan oleh media belajar yang tidak menarik/monoton.

Penelitian ini merupakan jenis Penelitian Tindakan Kelas (PTK), setting penelitian ini berada di TK ABA Jemawan IV Kecamatan Jatinom, Kabupaten Klaten. Dengan subjek penelitian ini adalah anak kelompok B yang berjumlah 14 anak. Data yang dikumpulkan yang terpilih observasi dengan menggunakan instrument *check list* dan data mengenai kegagalan *finger painting* dikumpulkan/dicatat dengan menggunakan teknik komperatif untuk membandingkan hasil penelitian dengan indikator lainnya.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa kreativitas anak pada siklus I sebesar 57% meningkat pada siklus II menjadi 79% dari hasil penelitian berupa presentase tersebut penelitian dapat menarik kesimpulan bahwa permainan *finger painting* dapat meningkatkan kreativitas anak di kelompok B TK ABA Jemawn IV, Jatinom, Kabupaten Klaten Tahun Pelajaran 2011/2012 terbukti dan dapat diterima kebenarannya.

Kata kunci : Kreativitas anak. *Finger Painting*