

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PENGALAMAN  
PRIBADI MELALUI TEKNIK MENULIS TERBIMBING  
DENGAN MEDIA REKA GAMBAR ALBUM KENANGAN  
PADA SISWA KELAS VIIA SMP N 3 SAWIT  
TAHUN AJARAN 2011/2012**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
Guna Mencapai Derajat Sarjana S-1  
Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah



Disusun oleh :

**YULIATI**  
A 310 070 263

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA  
2012**

**PERSETUJUAN**

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PENGALAMAN PRIBADI  
MELALUI TEKNIK MENULIS TERBIMBING DENGAN MEDIA REKA  
GAMBAR ALBUM KENANGAN PADA SISWA KELAS VIIA  
SMP N 3 SAWIT TAHUN AJARAN 2011/2012**

**Diajukan Oleh :**

**YULIATI  
A 310 070 263**

Telah Disetujui untuk Dipertahankan di Depan Dewan Penguji Skripsi

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Pembimbing I,

Pembimbing II,

**Prof. Dr. Harun Joko Prayitno.**

**Drs. Andi Haris Prabawa, M. Hum.**

## PENGESAHAN

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PENGALAMAN PRIBADI  
MELALUI TEKNIK MENULIS TERBIMBING DENGAN MEDIA REKA  
GAMBAR ALBUM KENANGAN PADA SISWA KELAS VIIA  
SMP N 3 SAWIT TAHUN AJARAN 2011/2012**

Oleh :

**YULIATI**  
**A 310 070 263**

Telah dipertahankan didepan dewan Penguji

Pada tanggal : 5 Maret 2012

Dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji

1. Prof. Dr. Harun Joko Prayitno. ( )
2. Drs. Andi Haris Prabawa, M. Hum. ( )
3. Drs. Yakub Nasucha, M.Hum. ( )

Surakarta, Maret 2012  
Universitas Muhammadiyah Surakarta  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Dekan,

**Drs. H. Sofyan Anif, M. Si**  
**NIK. 547**

## **HALAMAN PERNYATAAN**

Dengan ini saya mentayakan bahwa skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi di manapun dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka

Apabila ternyata di kemudian hari terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka saya akan bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, Maret 2012

**YULIATI**  
**A 310 070 263**

## **HALAMAN MOTTO**

“Sesungguhnya benar bahwa kita tidak tahu apa yang kita miliki sampai  
kitakehilangan, tetapi sungguh benar pula bahwa kita tidak tahu apa yang belum  
pernah kita miliki sampai kita mendapatkannya”

(Kahlil Gibran)

Banggalah dengan Segala Kekuranganmu dengan Begitu Kamu akan Menghargai  
Kelebihan yang Ada Padamu Sekecil Apapun

(Khalil Gibran)

Yakinlah bahwa segala sesuatu yang kita lakukan dengan keringat kita sendiri adalah  
hasil terbaik untuk kita. Jangan bangga dengan sesuatu yang kita miliki  
yang sebenarnya itu bukan hak kita.

(Penulis)

## **PERSEMBAHAN**

Dengan segala doa dan puji syukur kehadirat Allah SWT, karya ini kupersembahkan teruntuk :

1. Bapak dan ibu tercinta, tiada kata lain yang bisa diucapkan selain terima kasih yang tak terkira atas kasih sayang, motivasi, pengorbanan dan doa yang selalu mengiringi langkahku.
2. Kakak-kakakku yang selalu memberikan dorongan, doa, dan keceriaan.
3. Dia (Arif Indiarso) terima kasih atas pengertiannya selama ini. Terima kasih atas segala nasehat, doa dan waktu yang telah diberikan untuk menemani saya. Setiap curahan kasih sayang dan kesabaran dalam penyelesaian skripsi ini merupakan motivasi untukku.
4. Sahabat-sahabatku (Rahma, Yanti, Sonia, Erna, Eny, Desy, Hartini, Mini, Larni, Uswatun, Novi, Eva, Rizky, Sisri) terima kasih atas segala dukungan dan segala tawa
5. Teman-teman angkatan 2007 khususnya kelas E terima kasih atas dukungannya.
6. Almamaterku

## KATA PENGANTAR



*Assalamualaikum wr.wb*

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi ini. Penulisan skripsi ini digunakan untuk memenuhi syarat dalam rangka mencapai gelar sarjana Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Dalam melaksanakan penelitian dan penyusunan skripsi ini banyak bantuan bimbingan dan dorongan yang kami terima sehingga membantu penyelesaian skripsi ini. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini dengan kerendahan hati penulis menyampaikan rasa terima kasih kepada beberapa pihak.

1. Drs.H. Sofyan Anif, M.Si. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu pendidikan UMS yang telah memberikan ini penulis untuk melakukan penelitian.
2. Drs. Agus Budi Wahyudi, M.Hum. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah yang telah memberikan izin kepada penulis untuk menyusun skripsi.
3. Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, selaku pembimbing 1 dengan disiplin memberikan motivasi dan bimbingan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini
4. Drs. Andi Haris Prabawa, M.Hum., selaku pembimbing II yang telah mendorong penulis untuk segera menyelesaikan pendidikan sekaligus merampungkan skripsi ini.

5. Drs. Yakub Nasucha, M.Hum., selaku penguji III yang telah meluangkan waktu guna menguji skripsi ini.
6. Suwanto, S.Pd., selaku Kepala Sekolah SMP N 3 Sawit
7. Ibu Sri Wahyuni, S.Pd., selaku guru mata pelajaran Bahasa Indonesia SMP N 3 Sawit.
8. Kepada semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu, terima kasih atas bantuannya dalam penyelesaian skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan. Hal ini dikarenakan keterbatasan pengetahuan penulis. Akhirnya, penulis berharap semoga karya kecil ini dapat bermanfaat bagi pembaca, khususnya mahasiswa keguruan ilmu pendidikan UMS.

*Wasalamualaikum wr.wb*

Surakarta, Maret 2012

Penulis



## DAFTAR ISI

	halaman
HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERSETUJUAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
HALAMAN PERNYATAAN .....	iv
HALAMAN MOTTO .....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI .....	ix
DATAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiii
ABSTRAKSI .....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	7
C. Pembatasan Masalah.....	8
D. Rumusan Masalah.....	9
E. Tujuan Penelitian .....	9
F. Manfaat Penelitian .....	10
G. Sistematika Penulisan .....	11

BAB II	LANDASAN TEORI .....	12
	A. Kajian Teori .....	12
	1. Keterampilan Menulis .....	12
	2. Menulis Pengalaman Pribadi.....	19
	3. Aspek-aspek yang Dinilai dalam Menulis Pengalaman Pribadi .....	23
	4. Teknik Menulis Terbimbing .....	25
	5. Media Reka Gambar Album Kenangan .....	26
	B. Penelitian yang Relevan.....	27
	C. Kerangka Berpikir .....	33
	D. Hipotesis Tindakan.....	36
BAB III	METODE PENELITIAN .....	37
	A. Desain Penelitian Tindakan Kelas .....	37
	B. Subjek Penelitian.....	46
	C. Instrumen Penelitian.....	46
	D. Teknik Pengumpulan Data.....	51
	E. Teknik Analisis Data.....	53
BAB IV	HASIL DAN PEMBAHASAN.....	56
	A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....	56
	B. Kondisi Awal .....	57
	C. Siklus I .....	62
	D. Siklus II .....	71
	E. Pembahasan.....	83

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	92
A. Simpulan .....	92
B. Saran.....	93

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1.	Rubrik Penilaian Keterampilan Menulis Pengalaman Pribadi .....	47
Tabel 2.	Aspek Penilaian Keterampilan Menulis Pengalaman Pribadi .....	47
Tabel 3.	Pedoman Penilaian Keterampilan Menulis Pengalaman Pribadi dapat dilihat pada tabel di bawah ini. ....	49

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1.	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus I .....	97
Lampiran 2.	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus II.....	103
Lampiran 3.	Instrumen Tes Siklus I .....	109
Lampiran 4.	Instrumen Tes Siklus II.....	110
Lampiran 5.	Hasil Observasi Siklus I .....	111
Lampiran 6.	Hasil Observasi Siklus II.....	113
Lampiran 7.	Hasil Jurnal Siswa .....	115
Lampiran 8.	Hasil Jurnal Siswa .....	116
Lampiran 9.	Hasil Jurnal Guru Siklus I .....	117
Lampiran 10.	Hasil Jurnal Guru Siklus II .....	119
Lampiran 11.	Hasil Tes Menulis Pengalaman Pribadi Siswa Kelas VIIA SMP Negeri 3 Sawit Tahun Pelajaran 2011/2012 Siklus I .....	121
Lampiran 12.	Hasil Tes Menulis Pengalaman Pribadi Siswa Kelas VIIA SMP Negeri 3 Sawit Tahun Pelajaran 2011/2012 Siklus II.....	123

## ABSTRAKSI

### **PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PENGALAMAN PRIBADI MELALUI TEKNIK MENULIS TERBIMBING DENGAN MEDIA REKA GAMBAR ALBUM KENANGAN PADA SISWA KELAS VIIA SMP N 3 SAWIT TAHUN AJARAN 2011/2012**

Yuliati. A 310 070 263. Jurusan Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. UMS. 2012.

Tujuan penelitian ini adalah (1) Mendeskripsikan peningkatan keterampilan menulis pengalaman pribadi melalui penerapan teknik menulis terbimbing dan media reka gambar album kenangan pada siswa kelas VIIA SMP Negeri 2 Sawit. (2) Mendeskripsikan perubahan perilaku siswa kelas VIIA SMP Negeri 3 Sawit setelah mengikuti pembelajaran menulis pengalaman pribadi melalui penerapan teknik menulis terbimbing dan media reka gambar album kenangan pada siswa kelas VIIA SMP Negeri 3 Sawit.

Instrumen penelitian yang digunakan untuk pengumpulan data dalam penelitian tindakan kelas ini adalah tes dan nontes. Instrumen tes adalah instrumen yang berupa tes subjektif atau tes perbuatan yang berisi perintah pada siswa untuk menulis pengalaman pribadi melalui penerapan teknik menulis terbimbing dan media reka gambar album kenangan. Tes ini digunakan untuk mengetahui kemampuan siswa dalam menulis pengalaman pribadi. Instrumen nontes digunakan untuk mengumpulkan data kualitatif, yaitu perubahan perilaku siswa. Teknik analisis data dalam penelitian ini dilakukan secara kuantitatif dan kualitatif. Teknik kuantitatif dipakai untuk menganalisis data kuantitatif yang diperoleh dari hasil tes menulis pengalaman pribadi melalui teknik menulis terbimbing dan media reka gambar album kenangan pada siklus I dan siklus II. Teknik kualitatif digunakan untuk menganalisis data kualitatif. Data kualitatif diperoleh dari data nontes yaitu hasil observasi, jurnal, dan dokumentasi

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa Penerapan teknik menulis terbimbing dan media reka gambar album kenangan dalam pembelajaran menulis pengalaman pribadi terbukti mampu meningkatkan keterampilan menulis pengalaman pribadi siswa kelas VIIA SMP Negeri 3 Sawit Tahun pelajaran 2011/2012. Hal ini terlihat pada peningkatan hasil tes kemampuannya menulis pengalaman pribadi dari siklus hingga siklus II yang mengalami peningkatan. Hasil siklus I nilai rata-rata klasikal sebesar 65,3 (cukup), dan siklus II mencapai nilai rata-rata klasikal sebesar 75,8 (baik).

Kata kunci : *Ketrampilan Menulis, Media Reka Gambar, Album Kenangan*