

WUJUD DAN STRATEGI IMPERATIF DALAM PIDATO HABIB SYECH
BIN ABDUL QODIR ASSEGAF

SKRIPSI

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Mencapai Derajat Sarjana S-1
Jurusan Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia, dan Daerah



Disusun oleh:

MOH. SAIFUDDIN
A 310060112

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2011

PERSETUJUAN

**WUJUD DAN STRATEGI IMPERATIF DALAM PIDATO HABIB SYECH
BIN ABDUL QODIR ASSEGAF**

Yang dipersiapkan dan ditulis oleh:

**MOH. SAIFUDDIN
A 310060112**

Telah disetujui oleh:

Mengetahui

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Harun Joko Prayitno

Dra. Atiqa Sabardila, M. Hum.

PENGESAHAN

WUJUD DAN STRATEGI IMPERATIF DALAM PIDATO HABIB SYECH BIN ABDUL QODIR ASSEGAF

Yang dipertahankan dan disusun oleh:

MOH. SAIFUDDIN
A 310060112

Telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji
Pada tanggal
Dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Pengaji

- 1. Drs. Harun Joko Prayitno** ()
- 2. Dra. Atiqa Sabardila, M. Hum.** ()
- 3. Drs. H. Joko Santoso, M. Ag.** ()

Surakarta,
Universitas Muhammadiyah Surakarta
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Dekan

Drs. H. Sofyan Anif, M.Si
NIK. 547

PERNYATAAN

Saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata kelak terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka saya akan bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, November 2011

**MOH. SAIFUDDIN
A 310060112**

WUJUD DAN STRATEGI IMPERATIF DALAM PIDATO HABIB SYECH BIN ABDUL QODIR ASSEGAF

MOH. SAIFUDDIN, A 310060112, Jurusan Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2011, 83 halaman.

ABSTRAK

Habib merupakan sosok yang menarik untuk diteliti. Pidatonya menggugah dan melahirkan tindakan nyata. Pemakaian tuturan bermakna pragmatik imperatif tidak selalu sama antara satu orang dengan yang lainnya. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan dan menjelaskan wujud kesantunan tuturan pragmatik dalam pidato Habib. Selain itu, menjelaskan presepsi peringkat pemakaian tuturan pragmatik dalam pidato Habib. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif bersifat deskriptif yang memberikan bentuk-bentuk pragmatik dalam pidato Habib. Data penelitian ini merupakan tuturan lisan yang di dalamnya terkandung maksud pragmatik imperatif langsung dan tidak langsung. Data tersebut disediakan dengan cara mengidentifikasi tuturan-tuturan dalam pidato Habib. Analisis data dalam penelitian ini dilakukan dengan menggunakan metode kontekstual.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa, wujud pragmatik dalam pidato Habib memiliki dua macam bentuk, yaitu wujud formal dan pragmatik imperatif. Secara formal, ditemukan beberapa perwujudan yaitu: imperatif aktif (transitif dan tidak transitif), dan imperatif pasif. Secara pragmatik, imperatif yang ditemukan mencakup beberapa perwujudan, yakni imperatif yang mengandung makna pragmatik: imperatif perintah, suruhan, desakan, imbauan, persilaan, ajakan, harapan

Wujud kesantunan dapat diketahui dari sebuah konstruksi tuturan langsung maupun tidak langsung. Di mana wujud kesantunan pemakaian tuturan imperatif dalam pidato Habib ini dapat diidentifikasi dengan munculnya unsur-unsur penanda kesantunan itu sendiri.

Kata kunci: *kesantunan pragmatik, kesantunan imperatif, wujud formal, penanda kesantunan, peringkat kesantunan.*

MOTTO

Dialah yang menjadikan malam bagi kamu supaya kamu beristirahat padanya dan
(menjadikan) siang terang benderang (supaya kamu mencari karunia Allah).
Sesungguhnya pada yang demikian itu terdapat tanda-tanda (kekuasaan Allah)
bagi orang-orang yang mendengar
(QS. Yunus: 67)

Indah persahabatan tak pernah hilang dimemori ini tertawa bersama meski selalu
diiringi oleh kesedihan
(Donnie C Sibarani)

Ketika dunia tak mengeluarkan suara jangan pernah berhenti bernyanyi bawa
semua angan dan harapan lewat nada
(Donnie C Sibarani)

PERSEMBAHAN

“Alhamdulillah”. Dengan megucap puji syukur kehadirat Allah SWT dan dengan segala kerendahan hati karya kecil ini kupersembahkan untuk:

1. Bapak dan ibu tercinta yang selalu memberikan doa dan inspirasi serta motivasi.
2. Mas Ali & kakakku Siti Lukluatul F, Ciella tersayang yang telah memberi semangat dan bantuan.
3. Keluarga di Demak yang telah memberikan dukungan baik moral dan materi.
4. Sahabat-sahabatku Mas Amien, Arsyi (Syahrini), Hariz, Ony, Ika (semot), Rina, Ros, Erwit, Wulan, Nanang Sudiro, dan teman-temanku angkatan 2006 PBSID yang tidak bisa disebut satu-persatu terima kasih untuk persahabatan kalian yang tulus dan ikhlas.
5. Terima kasih kepada pemain dan unit Marching Band UMS (Coach CG 2007-2011), INKAI (karate) UMS yang mengajarkan keorganisaian dan bakat di bidang seni.
6. Almamaterku tercinta UMS.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamu'alaikum Warahmatullahi wabarakatuhu.

Alhamdulillahirabbil'alaamin. Segala puji bagi Allah SWT dan salam semoga tercurah kepada Rasulullah SAW, Sahabat, *tabi'in*, *tabiuttabiin* dan orang-orang yang senantiasa mengikuti sunnah beliau. Atas segala limpahan rahmat, anugerah, dan hidayah Allah SWT sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Wujud dan Strategi Imperatif dalam Pidato Habib Syech Bin Abdul Qodir Assegaf”.

Skripsi ini disusun guna memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata 1 Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Banyak kesulitan yang dihadapi penulis dalam penyelesaian penulisan skripsi ini. Berkat bantuan dari berbagai pihak akhirnya kesulitan-kesulitan yang timbul dapat teratas. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Drs. H. Sofyan Anif, M.Si. selaku Dekan FKIP UMS yang telah memberikan izin penulisan skripsi.
2. Drs. Agus Budi Wahyudi, M.Hum. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah yang memberikan izin penulisan skripsi.

3. Dr. Harun Joko Prayitno selaku pembimbing I, terima kasih atas kesabaran dan ketelitian dalam memberikan bimbingan, arahan, petunjuk, dan saran-saran hingga terselesaikannya skripsi ini
4. Dra. Atiqa Sabardila, M.Hum. selaku pembimbing II, yang berkenan meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, petunjuk, dan saran-saran dalam penyusunan skripsi ini
5. Seluruh dosen Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, khususnya Jurusan Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah yang telah memberikan banyak ilmu kepada penulis.
6. Semua pihak yang membantu dalam penyusunan skripsi ini

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangannya. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis bersedia menerima kritik dan saran dari pembaca demi perbaikan skripsi. Semoga karya ini dapat bermanfaat meskipun masih jauh dari kesempurnaan.

Surakarta, November 2011

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
ABSTRAK	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Pembatasan Masalah	5
C. Rumusan Masalah	5
D. Tujuan Penelitian	6
E. Manfaat Penelitian	6
BAB II LANDASAN TEORI	8
A. Tinjauan Pustaka.....	8
B. Kajian Teori	11
BAB III METODE LATIHAN	24
A. Jenis Penelitian	24
B. Objek Penelitian	24
C. Sumber Data dan Data.....	24
D. Waktu Penelitian.....	25
E. Teknik Penyediaan Data.....	25
F. Teknik Analisis Data.....	25
G. Penyajian Hasil Analisis.....	26
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	27
A. Wujud Formal dan Wujud Pragmatik Imperatif	29
1. Imperatif Aktif.....	30

a. Imperatif aktif tidak transitif.....	30
b. Imperatif aktif transitif.....	36
c. Imperatif pasif.....	38
d. Wujud Pragmatik Tuturan Imperatif.....	40
1. Imperatif Imbauan.....	40
2. Imperatif Ajakan	45
3. Imperatif Desakan.....	47
4. Imperatif Perintah.....	48
5. Imperatif Persilaan.....	49
6. Imperatif Harapan.....	51
7. Imperatif Suruhan.....	52
B. Wujud Strategi Kesantunan Imperatif	52
a. strategi langsung.....	53
b. strategi tak langsung.....	53
c. strategi langsung literal.....	54
d. strategi tak literal.....	54
e. strategi tidak langsung literal.....	55
f. strategi tak langsung tak literal.....	55
C. Persepsi Peringkat Kesantunan Imperatif	56
BAB V PENUTUP	59
A. Simpulan	59
B. Saran	60
DAFTAR PUSTAKA	61
LAMPIRAN	62