

**NILAI EDUKATIF DALAM NOVEL *PESAN DARI SAMBUKARYA* TASMI P.S.:  
TINJAUAN SOSIOLOGI SASTRA**

Skripsi

Untuk memenuhi sebagian persyaratan

Guna Mencapai Derajat

Sarjana S-1

Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah



Oleh

**ENY SETYA UTAMI**

**A 310 070 126**

**PENDIDIKAN BAHASA, SASTRA INDONESIA DAN DAERAH  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

**2011**

**PERSETUJUAN**

**NILAI EDUKATIF DALAM NOVEL *PESAN DARI SAMBU***

**KARYA TASMI P.S.:**

**TINJAUAN SOSIOLOGI SASTRA**

Diajukan oleh:

**ENY SETYA UTAMI**

**A 310070126**

Telah disetujui oleh:

**Pembimbing I**

**Pembimbing II**

**Dr. Nafron Hasjim**

**Drs. Adyana Sunanda**

**PENGESAHAN**

**NILAI EDUKATIF DALAM NOVEL *PESAN DARI SAMBU* KARYA TASMI P.S.:  
TINJAUAN SOSIOLOGI SASTRA**

**Oleh :**

**ENY SETYA UTAMI**  
**A 310 070 126**

Telah dipertahankan di depan dewan Penguji

Pada tanggal : Februari 2012

Dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji

1. **Dr. Nafron Hasjim** ( )
2. **Drs. Adyana Sunanda** ( )
3. **Drs. Zaenal Arifin, M. Hum** ( )

Surakarta,  
Universitas Muhammadiyah Surakarta  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Dekan,

**Drs. H. Sofyan Anif, M. Si**  
**NIK. 547**

## **PERNYATAAN**

Dengan ini, saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata kelak terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka saya akan bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, 13 Februari 2012

**ENY SETYA UTAMI**  
**A 310070126**

## MOTTO

*Sukses tidak akan datang pada kemalasan  
Hidup bukan untuk dipikirkan, tetapi dijalani dan dirasakan  
Kejujuran dan keuletan adalah kunci keberhasilan  
Hadapilah semua dengan senyuman  
(Penulis)*

*Kegagalan adalah awal dari keberhasilan  
Segala sesuatu akan terasa ringan jika dijalani  
dengan keikhlasan syukuri apa yang ada,  
karena hidup adalah sebuah anugerah  
(Penulis)*

## PERSEMBAHAN

- *Bapak dan Ibuku yang sangat aku cintai dan kusayangi, yang telah merawatku hingga dewasa, dengan cinta dan sayang kau berikan do”a, dukungan dan pengorbanan. I Love you all.*
- *Kakek dan Nenekku yang selalu menasehati aku dan menjadi teman curhat setia ku. Aku sayang kalian.*
- *Omku yang menyemangatiku mengerjakan skripsi.*
- *Adikku “Endhi Dwi Prasetya” yang selalu menjadi hiburanku saat pikiran jenuh.*
- *Sahabat setiaaku “Annisa” yang selalu membantu dan menyemangatiku, makasih teman.*
- *Teman masa kuliahku kelas C khususnya “Puput, Ichus, Uwik, Nita, Eka, Widha, Ajix dan Bayu” makasih atas masukan dan dorongan buat aku bersama kalian aku menemukan arti persahabatan.*
- *PBSID angkatan 2007, dan*
- *Almamater.*

## **KATA PENGANTAR**

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Alhamdulillah, segala puji syukur ke hadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan S-1 Jurusan Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis banyak menghadapi hambatan dan halangan. Berkat bantuan dan dorongan dari berbagai pihak, hambatan dan halangan yang penulis temui dapat teratasi. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada berbagai pihak yang telah membantu dalam penulisan skripsi ini.

1. Prof. Dr. H. Bambang Setiaji, M.S., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Surakarta, yang telah memberi ijin penelitian.
2. Drs. H. Sofyan Anif, M.SI., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menyusun skripsi.
3. Drs. Agus Budi Wahyudi, M. Hum., selaku Ketua Jurusan pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah yang telah memberikan izin kepada penulis untuk menyusun skripsi.

4. Dr. Nafron Hasyim., selaku Pembimbing I yang telah merelakan waktunya untuk membimbing dan membenarkan penulisan dengan cermat dan teliti sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
5. Drs. Adyana Sunanda, selaku Pembimbing II yang mengarahkan penulis dengan sabar sehingga penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan.
6. Bapak dan Ibu Dosen PBSID, yang selama ini telah memberikan ilmu sehingga penulis dapat menambah khasanah pengetahuan yang nantinya dapat dipraktikkan dalam masyarakat.
7. Staf karyawan yang telah membantu dalam proses administrasi.
8. Ayah dan Ibu yang tercinta, sebagai sumber semangat dan kekuatan untuk penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
9. Teman-teman Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah, Universitas Muhammadiyah Surakarta.
10. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu terselesainya skripsi ini.

Harapan penulis, semoga skripsi yang sederhana ini dapat bermanfaat bagi pembaca secara umum dan secara khusus bagi mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Surakarta,

Penulis



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERSETUJUAN .....	ii
PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN.....	iv
MOTTO .....	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
ABSTRAK .....	xi
BAB I      PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Pembatasan Masalah.....	3
C. Perumusan Masalah .....	4
D. Tujuan Penelitian .....	4
E. Manfaat Penelitian .....	5
F. Penelitian yang Relevan .....	5
G. Landasan Teori .....	8
H. Kerangka Pemikiran .....	15
I. Metode Penelitian .....	16
J. Sistematika Penulisan .....	21

BAB II	LATAR BELAKANG SOSIAL BUDAYA NOVEL PESAN DARI SAMBU KARYA TASMI P.S.TINJAUAN SOSIOLOGI SASTRA.....	23
	A. Riwayat Hidup Pengarang.....	33
	B. Hasil Karya Pengarang.....	35
	C. Ciri khas Kesusastraan Pengarang.....	35
BAB III	ANALISIS STRUKTURAL NOVEL <i>PESAN DARI SAMBU</i> KARYA TASMI P.S TINJAUAN SOSIOLOGI SASTRA.....	40
	A. Tema.....	42
	B. Alur.....	44
	C. Penokohan.....	54
	D. Latar.....	71
BAB IV	NILAI EDUKATIF DALAM NOVEL <i>PESAN DARI SAMBU</i> KARYA TASMI P.S TINJAUAN SOSIOLOGI SASTRA .....	76
	A. Nilai Edukatif dalam Novel Pesan dari Sambu Karya Tasmi P.S.....	76
	1. Nilai Cinta dan Kasih Sayang .....	77
	a. Berbuat baik terhadap sesama.....	78
	b. Kasih sayang terhadap keluarga.....	80
	2. Nilai Toleransi.....	81
	3. Nilai Kesabaran.....	83
	4. Nilai Tanggung Jawab.....	85

BAB V	PENUTUP .....	90
	A. Simpulan .....	90
	B. Saran .....	94

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

## ABSTRAK

### NILAI EDUKATIF DALAM NOVEL *PESAN DARI SAMBU* KARYA TASMI P.S: TINJAUAN SOSIOLOGI SASTRA

Eny Setya Utami. A 310 070 126. Program Studi Pendidikan Bahasa, Sastra dan Daerah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Tujuan penelitian ini untuk mendiskripsikan struktur yang membangun novel *Pesan dari Sambu* karya Tasmi P.S dan mendiskripsikan nilai edukatif dalam novel *Pesan dari Sambu* karya Tasmi P.S dengan menggunakan pendekatan sosiologi sastra.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif, dengan objek penelitian adalah nilai edukatif novel *Pesan dari Sambu* karya Tasmi P.S. Data penelitian berupa wacana yang terdapat dalam novel *Pesan dari Sambu* karya Tasmi P.S terbitan Hikmah (PT Mizan Publika, Jakarta, tahun 2010). Teknik pengumpulan data menggunakan teknik pustaka dan teknik catat. Teknik analisis data dalam penelitian ini menggunakan model pembacaan semiotik, yaitu heuristik dan hermeneutik.

Berdasarkan analisis struktural, tema dalam novel ini adalah kehidupan, cinta dan arti sebuah keluarga. Alur dalam novel ini menggunakan alur maju/progresif. Tokoh utamanya adalah Mimi. Latar tempat novel ini, yaitu Pulau Sambu, Singapura, Blitar, Surabaya, dan Jakarta. Latar waktu novel ini yaitu tahun 1965 karena ketika itu bangsa Indonesia sedang mengalami peristiwa G/30 S PKI dan mengalami masa pergolakan politik dalam dan luar negeri. Pada saat itu PKI berusaha mempengaruhi warga Sambu, khususnya pemuda Sambu untuk mengikuti ideologi yang dianut oleh para komunis. Akibatnya, hampir separuh warga Sambu terpengaruh bujukan PKI, sedangkan latar sosial novel ini adalah menceritakan tentang kehidupan warga Pulau Sambu yang bermata pencaharian sebagai pegawai PT Shell.

Wujud nilai edukatif dalam novel *Pesan dari Sambu* karya Tasmi P.S adalah (1) nilai kasih sayang yang meliputi kasih sayang terhadap sesama dan nilai kasih sayang terhadap keluarga, (2) nilai toleransi, (3) nilai kesabaran (mampu mengendalikan diri), dan (4) nilai tanggung jawab.

Kata kunci: nilai edukatif, novel *Pesan dari Sambu*, tinjauan sosiologi sastra.