

**MAKNA MITOS RITUAL KUNGKUM
DI UMBUL SUNGSANG PENGGING BOYOLALI**



SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Dari Tugas Guna Memperoleh
Gelar Sarjana Perbandingan Agama (S.Ud)
Program Studi Perbandingan Agama (Ushuluddin)

Oleh :

HERI NURAINI
H 000 070 003

**FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2011**



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA

FAKULTAS AGAMA ISLAM

Jl. A. Yani Tromol Pos I. Pabelan. Kartasura Telp (0271) 717417, 719483

Fax 715448 Surakarta 57102

NOTA DINAS PEMBIMBING

Surakarta, 02 Agustus 2011

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Surakarta
Di
Surakarta

Assalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Sesudah melakukan beberapa kali bimbingan, baik dari segi isi, bahasa maupun teknis penulisan, dan setelah membaca skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Heri Nuraini
NIM : H 000 070 003
Prodi : Perbandingan Agama (Ushuluddin)
Judul Skripsi : Makna Mitos Ritual Kungkum Di Umbul Sungsang Pengging Boyolali

Maka, selaku Pembimbing kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah layak diajukan untuk dimunaqasyahkan.

Demikian, mohon dimaklumi adanya.

Wassalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Pembimbing I

Pembimbing II

(Drs. H. M. Darojat Ariyanto, M. Ag.)

(Drs. Saifuddin Zuhri, M. Ag.)



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA

FAKULTAS AGAMA ISLAM

Jl. A. Yani Tromol Pos I. Pabelan. Kartasura Telp (0271) 717417, 719483

Fax 715448 Surakarta 57102

PENGESAHAN

Nama : Heri Nuraini
NIM : H 000 070 003
Prodi : Perbandingan Agama (Ushuluddin)
Judul skripsi : Makna Mitos Ritual Kungkum Di Umbul Sungsang Pengging Boyolali

Telah dimunaqosahkan oleh Dewan Penguji Munaqosyah Skripsi Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta pada tanggal: 31 Januari 2012 dan diterima sebagai kelengkapan ujian akhir dalam rangka menyelesaikan Studi Program Strata Satu (S-1) guna memperoleh gelar Sarjana Ushuluddin (S.Ud.) pada program studi Perbandingan Agama (Ushuluddin).

Surakarta, 07 Februari 2012

Dekan

(Drs. H. M. Fattah Santoso, M.Ag)

Penguji I

Penguji II

(Drs. H. M. Darajat Ariyanto, M. Ag.)

(Drs. Saifuddin Zuhri, M. Ag.)

Penguji III

(Drs. Muhammad Yusron, M.Ag)



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA

FAKULTAS AGAMA ISLAM

Jl. A. Yani Tromol Pos I. Pabelan. Kartasura Telp (0271) 717417, 719483

Fax 715448 Surakarta 57102

PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya :

Nama Mahasiswa : Heri Nuraini

NIM : H 000 070 003

Fakultas : Agama Islam

Prodi : Ushuluddin

Alamat : Sambiroto Rt 02 Rw 07 Sindon, Ngemplak, Boyolali

Menyatakan dengan sepenuhnya bahwa naskah skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian atau hasil karya saya sendiri. Dan sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan ditampilkan oleh orang lain, kecuali kutipan-kutipan dan bagian-bagian yang dirujuk dari sumbernya dan telah disebutkan di dalam daftar pustaka.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila ternyata di kemudian hari terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka saya siap menerima konsekwensinya.

Surakarta, 02 Agustus 2011

Penulis

Heri Nuraini

MOTTO

إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ ﴿١٣﴾

*Sesungguhnya mempersekutukan (Allah) adalah benar-benar
kezaliman yang besar
(luqman: 13)*

Setiap fenomena di alam ini adalah sebuah pelajaran yang

berharga bagi kita, jika kita mau mengerti dan mau

mengambil pelajaran itu

(penulis)

PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur atas kekuasaan Allah, dengan semua pertolonganmu sehingga dapat tercipta karya tulis ini. Maka penulis mempersembahkan tulisan ini kepada :

- Bapak, Ibu & kakak-kakak tercinta
- Teman-Teman Ushuluddin 2007, Endah Kristyaningrum, Agus Pramono, Hanan Wahid, Sigit Maryanto, Dian Kurniasari, Nanang Asmara, Ninin Karlina, Tri Yuliana, Suwarto, Rifky Liem Kian NH, Imam Khotib Ashuri, Mila Septarumi, Rosyidul Falah Al Islami Dan Muflihatul Abadi.
- My Little Brothers: Fetrik PGSD'09, Yudha PEA'10, Adi Tarbiyah'09, Isnani Ushuluddin'11 dan Eni Keperawatan'08
- Keluarga besar FAI angkatan 2007, special for Neng Ita, Ika Wasifa, I'in, and Nuning.
- Almamaterku UMS dan keluarga besar Fakultas Agama Islam
- Mentoring FAI
- FOKUS Ngemplak

ABSTRAK

Makna dan tindakan adalah dua hal yang sulit dipisahkan, karena makna selalu mengiringi suatu tindakan. Tanpa makna, tindakan itu tidak ada artinya. Mitos adalah suatu cerita masa lalu, yang disebarkan dari mulut ke mulut, sehingga mitos tersebut dapat bertahan sampai sekarang. Mitos dan ritual adalah dua fenomena yang sulit dipisahkan. Hal ini karena mitos selalu mengiringi untuk timbulnya suatu ritual. Bagi orang Jawa, mitos sangatlah penting, karena sebagian dari mereka menjadikan mitos sebagai suatu contoh model dalam kehidupannya, sehingga berbagai tradisi secara turun temurun masih dilakukan, salah satunya adalah ritual kungkum yang ada di Umbul Sungsang Pengging Boyolali.

Ritual kungkum merupakan suatu tradisi yang ada di masyarakat Boyolali, yaitu berendam di dalam air sebatas leher, yang dilakukan di umbul sungsang. Ritual ini dilakukan setiap malam Jumat Pahing, karena untuk mengenang jasa R. Ng. Yosodipuro atas jasa-jasanya terhadap Pengging. Berdasarkan latar belakang tersebut penulis mengajukan sebuah penelitian dengan judul "Makna Mitos Ritual kungkum di Umbul Sungsang Pengging Boyolali.

Permasalahan dari penelitian ini adalah apa saja mitos yang terdapat dalam ritual kungkum di Umbul Sungsang Pengging Boyolali?. Apakah makna mitos yang terdapat dalam ritual kungkum tersebut?. Sehingga tujuan dan manfaat dari skripsi ini adalah Untuk mengetahui mitos-mitos yang terdapat di dalam ritual kungkum di Umbul Sungsang Pengging Boyolali dan untuk mengetahui makna mitos yang terdapat dalam ritual kungkum di Umbul Sungsang Pengging Boyolali

Skripsi ini termasuk dalam penelitian lapangan (*search field*) dengan menggunakan metode pendekatan fenomenologis, yang sumber datanya diperoleh dari hasil observasi, wawancara, dan dokumentasi. Setelah data diperoleh dan dikumpulkan kemudian dianalisis secara deduktif dan induktif untuk mencari makna mitos ritual kungkum tersebut.

Berdasarkan hasil analisis, ada beberapa kesimpulan yang di peroleh, pertama ada tiga mitos yang berkembang di masyarakat tentang ritual kungkum yaitu, berdasarkan keyakinan, kelakuan raja-raja Keraton Surakarta, dan ritual kungkum yang dilakukan oleh Bagus Burhan waktu belajar agama. Kedua, makna yang terdapat dalam mitos ritual kungkum di Umbul Sungsang Pengging Boyolali, yaitu Sebagai salah satu jalan untuk memohon sesuatu (hajat) kepada Tuhan, Sebagai bentuk penyucian jiwa dan raga, Sebagai bentuk ikhtiar terhadap usaha yang sudah dilakukan, Sebagai salah satu sarana terapi atau penyembuhan, dan Sebagai salah satu sarana menentramkan dan menenangkan hati.

Kata Kunci: Makna, Mitos, Ritual Kungkum

KATA PENGANTAR



Segala puji bagi Allah Tuhan semesta alam, atas segala rahmat dan hidayahnya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “makna mitos ritual kungkum di Umbul Sungsang Pengging Boyolali ini dengan baik dan lancar. Sholawat beriring salam kita haturkan kepada suri tauladan kita yaitu Rasulullah Muhammad SAW, yang telah menjadi suri tauladan bagi kita semua.

Skripsi ini disusun sebagai wacana bagi seluruh civitas akademika, khususnya mahasiswa Perbandingan Agama (Ushuluddin) tentang mitos ritual *kungkum* di Umbul Sungsang Pengging Boyolali dan bagaimana makna yang terkandung di dalam mitos tersebut.

Penulis menyadari bahwa dalam menyelesaikan penelitian ini, penulis banyak mendapatkan kemudahan dan pertolongan dari berbagai pihak. Melalui karya ini, penulis menyampaikan terimakasih kepada:

1. Drs. M.A, Fattah Santoso, M.Ag selaku Dekan FAI UMS
2. Dr. H. Syamsul Hidayat, M. Ag. selaku Kaprodi Ushuluddin FAI UMS.
3. Drs. H. M. Darajat Ariyanto, M.Ag selaku Pembimbing I, yang dengan sabar mengoreksi dan memberikan sumbangan pemikirannya kepada penulis
4. Drs. Saifuddin Zuhri, M.Ag selaku Pembimbing II, yang dengan sabar mengoreksi dan memberikan sumbangan pemikirannya kepada penulis.
5. Dek Vidhy dan Laptop *Axioonya*, terima kasih selama ini telah meminjamkan

laptopnya untuk menyelesaikan skripsi ini.

6. Bapak dan Ibu petugas Perpustakaan, terima kasih atas bantuannya untuk mencarikan buku yang saya butuhkan.
7. Pak Windarto, Pak Slamet, Pak Waliyanto, Pak Panut, Pak Paimin, Dan Pak Suroso. Terima kasih atas info yang telah diberikan kepada saya.
8. Semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini yang tidak bisa penulis sebut satu per satu.

Akhirnya, penulis hanya dapat mengharap memohon kepada Allah agar semua bantuan dicatat oleh Allah SWT sebagai amal shalih yang bermanfaat di dunia dan di akhirat. Semoga rahmat Allah SWT selalu menyertai.

Amin Ya Rabbal 'Alamin.

Surakarta, 02 Agustus 2011

Penulis

(Heri Nuraini)

DAFTAR ISI

| | |
|--|-------------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| NOTA DINAS PEMBIMBING | ii |
| PENGESAHAN | iii |
| PERNYATAAN KEASLIAN | iv |
| MOTTO | v |
| PERSEMBAHAN | vi |
| ABSTRAK | vii |
| KATA PENGANTAR | viii |
| DAFTAR ISI | x |
| BAB I PENDAHULUAN | |
| A. Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| B. Penegasan Istilah | 6 |
| 1. Mitos | 6 |
| 2. Ritual Kungkum | 7 |
| 3. Umbul Sungsang | 7 |
| C. Rumusan Masalah | 7 |
| D. Tujuan Dan Manfaat Penelitian | 8 |
| 1. Tujuan Penelitian | 8 |
| 2. Manfaat Penelitian | 8 |
| E. Tinjauan Pustaka | 9 |

| | |
|--|----|
| F. Metode Penelitian | 11 |
| 1. Jenis Penelitian | 11 |
| 2. Pendekatan..... | 11 |
| 3. Metode Pengumpulan Data | 11 |
| 4. Sumber Data | 12 |
| 5. Metode Analisis Data | 13 |
| G. Sistematika Penulisan Skripsi | 13 |

BAB II MITOS

| | |
|---------------------------------|----|
| A. Pengertian Mitos | 15 |
| B. Fungsi Dan Makna Mitos | 17 |
| C. Realitas Mitos | 19 |
| D. Macam-Macam Mitos | 20 |
| E. Mitos Dalam Agama Islam..... | 32 |

BAB III RITUAL KUNGKUM DI UMBUL SUNGSANG PENGGING

BOYOLALI

| | |
|--|----|
| A. Gambaran Umum Desa Bendan | 38 |
| B. Sejarah Umbul Sungsang Pengging Boyolali | 43 |
| C. Mitos Ritual Kungkum | 48 |
| D. Pelaksanaan Ritual Kungkum Di Umbul Sungsang Pengging Boyolali. | 57 |
| E. Makna Mitos Ritual Kungkum Di Umbul Sungsang Pengging Boyolali. | 63 |

BAB IV ANALISA

| | |
|-------------------------------|----|
| A. Mitos Ritual Kungkum | 67 |
|-------------------------------|----|

| | |
|---|----|
| B. Realitas Mitos..... | 70 |
| C. Makna Mitos Ritual Kungkum Di Umbul Sungsang Pengging Boyolali . | 71 |
| D. Ritual Kungkum Dalam Pandangan Islam..... | 74 |

BAB V PENUTUP

| | |
|---------------------|----|
| A. Kesimpulan | 76 |
| B. Saran | 77 |

DAFTAR PUSTAKA..... 80

HASIL WAWANCARA

LAMPIRAN