

PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI DENGAN TEKNIK

***MODELLING* BAGI SISWA KELAS V SD NEGERI 01 KALIJIRAK**

KEC. TASIKMADU KAB. KARANGNYAR

TAHUN PELAJARAN 2010/2011

SKRIPSI

Untuk Memenuhi sebagian Persyaratan Guna Mencapai Derajat Sarjana S-1
Fakultas Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Universitas Muhammadiyah Surakarta



ENDAH PURWANTININGSIH

A510070442

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

2011

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul *Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi dengan Teknik Modelling bagi Siswa Kelas V SD Negeri 01 Kalijirak Kec. Tasikmadu Kab. Karanganyar Tahun Pelajaran 2010/2011* ini telah disetujui oleh pembimbing untuk di ujikan.

Karanganyar, Oktober 2011
Pembimbing I

Drs. Rubino Rubiyanto, M. Pd

Karanganyar, Desember 2011
Pembimbing II

Dra. Sri Hartini, SH, M. Pd

PENGESAHAN

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI DENGAN TEKNIK
MODELLING BAGI SISWA KELAS V SD NEGERI 01 KALIJIRAK
KEC. TASIKMADU KAB. KARANGANYAR
TAHUN PELAJARAN 2010/2011**

Disusun Oleh :

ENDAH PURWANTININGSIH

NIM : A510070442

Telah disetujui untuk dipertahankan di depan Dewan Penguji

Pada Tanggal : 16 Desember 2011

SUSUNAN DEWAN PENGUJI

Nama Terang	Tanda Tangan
1. Drs. Rubino Rubiyanto, M. Pd	()
2. Dra. Sri Hartini, SH, M. Pd	()
3. Drs. Suwarno, SH, M.Pd	()

Surakarta, November 2011
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Surakarta
Dekan

Drs. H. Sofyan Anif, M. Si
NIK. 547

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Endah Purwantiningsih

NIM : A510070442

Program Studi : S-1 PGSD

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta menyatakan bahwa karya ilmiah yang berjudul *Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi dengan Teknik Modelling bagi Siswa Kelas V SD Negeri 01 Kalijirak Kec. Tasikmadu Kab. Karanganyar Tahun Pelajaran 2010/2011* ini adalah hasil pekerjaan saya sendiri. Sepanjang pengetahuan saya, karya ilmiah ini tidak berisi materi yang ditulis orang lain, kecuali bagian-bagian tertentu yang saya ambil sebagai acuan dengan mengikuti tata cara dan etika penulisan karya ilmiah yang lazim. Apabila ternyata terbukti bahwa pernyataan ini tidak benar, sepenuhnya hal itu menjadi tanggung jawab saya.

Karanganyar, Oktober 2011

Penulis,

Endah Purwantiningsih

MOTTO

**Raihlah ilmu, dan untuk meraih ilmu belajarlah untuk tenang dan sabar.
(Khalifah 'Umar)**

**Ilmu pengetahuan tanpa agama adalah pincang.
(Einstein)**

**Tersenyumlah kepada seluruh dunia. Berikanlah keikhlasan kepada alam semesta.
Demi hari esok yang penuh cinta.
(Penulis)**

PERSEMBAHAN

Karya sederhana ini aku persembahkan untuk:

Suamiku tercinta yang selalu memberikan ketulusan cinta, kasih sayang, doa dan semangat yang sehingga karya ini bisa cepat selesai.

Ibu dan Bapakku serta ibu mertuaku, cinta kasih yang kalian berikan, keikhlasan dalam doa kalianlah yang membuatku bisa menyelesaikan karya ini dengan baik.

Anak-anakku yang lucu dan imut (Kayla dan Muthy), canda tawa kalian membuatku bersemangat dalam menyelesaikan karya ini.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji dan syukur ke hadirat Allah SWT atas berkat, rahmat, hidayah, dan inayah-Nya yang dilimpahkan kepada penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Penulisan skripsi ini dapat terselesaikan karena adanya bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis sampaikan terima kasih secara tulus kepada Rektor Universitas Muhammadiyah Surakarta, Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta, dan Ketua Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan kesempatan dan berbagai kemudahan kepada penulis. Ucapan terima kasih kepada Kepala Sekolah SD Negeri 01 Kalijirak Kec. Tasikmadu Kab. Karanganyar yang telah memberikan kesempatan untuk melengkapi data skripsi penulis.

Ucapan terima kasih, rasa hormat, dan penghargaan yang setinggi-tingginya penulis sampaikan kepada kedua pembimbing, yaitu Drs. Rubino Rubianto, M. Pd dan Dra. Sri Hartini, SH, M. Pd yang penuh kesabaran dan kearifan telah memberikan bimbingan, arahan, dan dorongan yang tidak henti-hentinya di sela-sela kesibukannya. Serta tidak lupa ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada Bapak Marjianto selaku guru kelas V SD Negeri 01 Kalijirak Kec. Tasikmadu Kab. Karanganyar atas kerjasama yang baik selama ini.

Ucapan terima kasih dan rasa hormat secara spesial kepada Bapak, Ibu, Ibu Mertua, Te Lia, Bucil dan si kecil Ezra, Om Endro serta kedua anak penulis, Kayla dan Muthya yang selalu memberi semangat kepada penulis. Terima kasih ini juga penulis sampaikan kepada teman seperjuanganku, Miss Candy dan Miss Rayusi, yang membantuku kesana-kemari serta tidak lupa teman-teman S1-PGSD '07 yang tidak dapat penulis sebutkan satu demi satu yang telah memberikan dukungan moral, bantuan, dan dorongan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan studi dengan baik.

Akhirnya ucapan terima kasih yang sangat pribadi penulis sampaikan kepada 'Ayah Dony' atas pengertian yang mendalam, pengorbanan, dorongan, dan curahan kasih sayang serta cintanya sehingga penulis tidak pernah putus asa untuk menyelesaikan studi dengan baik.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa masih banyak kekurangan dalam skripsi ini. Demi kesempurnaan skripsi ini, penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca. Akhirnya, semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

DAFTAR ISI

	Hal.
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
MOTTO.....	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
ABSTRAK.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar belakang.....	1
B. Pembatasan Masalah.....	3
C. Rumusan Masalah.....	3
D. Tujuan Penelitian.....	3
E. Manfaat Penelitian.....	4
BAB II KAJIAN TEORI.....	5
A. Model Pembelajaran.....	5
1. Hakekat Pembelajaran.....	5
2. Jenis Pembelajaran.....	6
a. Konstruktivisme (<i>Contruktivisme</i>).....	6
b. Menemukan (<i>Inquiry</i>).....	7
c. Bertanya (<i>Questioning</i>).....	7
d. Masyarakat Belajar (<i>Learning Community</i>).....	7
e. Pemodelan (<i>Modelling</i>).....	8

f. Refleksi (<i>Reflection</i>).....	8
g. Penilaian yang Sebenarnya (<i>Authentic Assesment</i>).....	9
B. Teknik <i>Modelling</i>	10
1. Pengertian Teknik <i>Modelling</i>	10
2. Prinsip-prinsip Teknik <i>Modelling</i>	11
3. Langkah-langkah Teknik <i>Modelling</i>	11
4. Manfaat Teknik	12
C. Pembelajaran bahasa Indonesia.....	13
1. Pengertian Bahasa.....	13
2. Aspek-aspek Pembelajaran Bahasa Indonesia.....	13
a. Mendengar.....	13
b. Membaca.....	13
c. Berbicara.....	14
d. Menulis.....	14
D. Penelitian yang Releven.....	22
E. Kerangka Berpikir.....	23
F. Hipotesis Tindakan.....	24
BAB III METODE PENELITIAN.....	25
A. Jenis Penelitian.....	25
B. Setting Penelitian.....	26
C. Prosedur Penelitian.....	28
1. Perencanaan.....	30
2. Pelaksanaan Tindakan.....	30
3. Observasi.....	31
4. Refleksi.....	31
D. Teknik Pengumpulan Data.....	31
1. Observasi atau Monitoring Kelas	32
2. Wawancara	32
3. Tes Menulis Puisi	32
4. Dokumentasi	33
E. Instrumen Penelitian	33

F. Indikator Pencapaian	34
G. Validitas Data	34
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	36
A. Diskripsi Tempat	36
1. Letak Geografis	36
2. Sejarah Berdiri dan Perkembangan	37
3. Sarana dan Prasarana Sekolah.....	37
4. Struktur Organisasi.....	37
5. Keadaan Guru dan Siswa.....	38
B. Hasil Penelitian Tindakan Kelas.....	40
1. Deskripsi Kemampuan Awal dan Pengalaman Siswa.....	40
2. Siklus I.....	43
a. Perencanaan	43
b. Implementasi Tindakan	44
c. Observasi dan Evaluasi	46
d. Refleksi	50
3. Siklus II.....	52
a. Perencanaan	52
b. Implementasi Tindakan	53
c. Observasi dan Evaluasi	54
d. Refleksi	57
C. Hasil dan Pembahasan Penelitian.....	58
BAB V PENUTUP.....	65
A. Kesimpulan.....	65
B. Implikasi.....	65
C. Saran.....	66
DAFTAR PUSTAKA.....	67
LAMPIRAN.....	68

DAFTAR GAMBAR

	Hal.
Gambar 1 : Bagan Kerangka Berpikir	24
Gambar 2 : Alur Penelitian Tindakan Kelas Menurut Suharsimi Arikunto	28
Gambar 3 : Struktur Organisasi SD Negeri 01 Kalijirak	38
Gambar 4 : Grafik Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Siswa mulai dari Prasiklus sampai Siklus II.....	59
Gambar 5 : Grafik Peningkatan Aspek Kesesuaian Isi dengan Tema untuk Unsur Pemahaman Siswa terhadap Media mulai dari Prasiklus sampai Siklus II	60
Gambar 6 : Grafik Peningkatan Aspek Kesesuaian Isi dengan Tema untuk Unsur Pendiskripsian terhadap Media mulai dari Prasiklus sampai Siklus II	61
Gambar 7 : Grafik Peningkatan Aspek Diksi untuk Unsur Pilihan Kosakata mulai dari Prasiklus sampai Siklus II	62
Gambar 8 : Grafik Peningkatan Aspek Diksi untuk Unsur Penulisan Kata mulai dari Prasiklus sampai Siklus II	63
Gambar 9 : Grafik Peningkatan Aspek Amanat mulai dari Prasiklus sampai Siklus II	64

DAFTAR TABEL

	Hal.
Tabel 1 : Penelitian yang Relevan	22
Tabel 2 : Waktu dan Jenis Kegiatan Penelitian	27
Tabel 3 : Data Guru SD Negeri 01 Kalijirak.....	39
Tabel 4 : Jumlah Siswa SD Negeri 01 Kalijirak Tahun 2010/2011	39
Tabel 5 : Hasil Skor Prasiklus Keterampilan Menulis Puisi	41
Tabel 6 : Peningkatan Skor Rata-rata setiap Aspek dari Uji Kemampuan Awal ke Siklus I	49
Tabel 7 : Peningkatan Skor Rata-rata setiap Aspek dari Siklus I ke Siklus II	57

DAFTAR LAMPIRAN

	Hal.
Lampiran 1 : Hasil Skor Prasiklus Keterampilan Menulis Puisi Kelas V SD Negeri 01 Kalijirak.....	68
Lampiran 2 : Hasil Skor Siklus I Keterampilan Menulis Puisi Kelas V SD Negeri 01 Kalijirak.....	69
Lampiran 3 : Hasil Skor Siklus II Keterampilan Menulis Puisi Kelas V SD Negeri 01 Kalijirak.....	70
Lampiran 4 : Peningkatan Skor Rata-rata Tiap Unsur dalam Menulis Puisi dari Prasiklus ke Siklus I Siswa Kelas V SD Negeri 01 Kalijirak	71
Lampiran 5 : Peningkatan Skor Rata-rata Tiap unsur dalam Menulis Puisi dari Siklus I ke Siklus II Siswa Kelas V SD Negeri 01 Kalijirak	72
Lampiran 6 : REKAP SIKLUS Hasil Keterampilan Menulis Puisi Kelas V SD Negeri 01 Kalijirak.....	73
Lampiran 7 : Hasil Wawancara	74
Lampiran 8 : Catatan Lapangan	77
Lampiran 9 : Format Observasi Aktivitas Siswa dalam Menulis Puisi (Prasiklus)	82

Lampiran 10 : Format Observasi Aktivitas Siswa dalam Menulis Puisi (Siklus I).....	83
Lampiran 11 : Format Observasi Aktivitas Siswa dalam Menulis Puisi (Siklus II)	84
Lampiran 12 : Observasi Proses Pembelajaran Keterampilan Menulis Puisi Pada Prasiklus	85
Lampiran 13 : Observasi Proses Pembelajaran Keterampilan Menulis Puisi Pada Siklus I	87
Lampiran 14 : Observasi Proses Pembelajaran Keterampilan Menulis Puisi Pada Siklus II.....	89
Lampiran 15 : Nama-nama Siswa Kelas V SD Negeri 01 Kalijirak	91
Lampiran 16 : Media Gambar yang Digunakan Untuk Pra Siklus	92
Lampiran 17 : Media Gambar yang Digunakan Untuk Siklus I	97
Lampiran 18 : Media Gambar yang Digunakan Untuk Siklus II	98
Lampiran 19 : Hasil Keterampilan Menulis Siswa	99
Lampiran 20 : Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Pra Siklus	102
Lampiran 21 : Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Siklus I	104
Lampiran 22 : Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Siklus II	105
Lampiran 23 : Dokumentasi Penelitian	107
Lampiran 24 : Surat-surat	108

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI DENGAN TEKNIK
MODELLING BAGI SISWA KELAS V SD NEGERI 01 KALIJIRAK
KEC.TASIKMADU KAB. KARANGANYAR
TAHUN PELAJARAN 2010/2011**

Oleh: Endah Purwantiningsih
NIM A510070442

ABSTRAKS

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa kelas V SD Negeri 01 Kalijirak Kec. Tasikmadu Kab. Karanganyar dengan teknik *modelling*. Peningkatan dilaksanakan secara proses dan produk dengan menerapkan teknik *modelling* dalam pembelajaran menulis puisi.

Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas yang dilakukan di SD Negeri 01 Kalijirak Kec. Tasikmadu Kab. Karanganyar. Subjek penelitian ini adalah siswa kelas V yang terdiri dari 25 siswa. Penelitian ini dilaksanakan sebanyak dua siklus yang terdiri dari empat komponen dari setiap siklusnya yaitu perencanaan (*planning*), tindakan (*acting*), pengamatan (*observing*), dan refleksi (*reflecting*). Penelitian ini dilakukan secara kolaboratif antara peneliti dan guru kelas. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini berupa observasi, wawancara dengan guru dan siswa, tes menulis puisi, dokumentasi. Kemudian data dari hasil penilaian keterampilan menulis puisi siswa dianalisis secara deskripsi kualitatif yang meliputi analisis data proses dan data akhir.

Hasil penelitian tindakan ini menunjukkan bahwa penggunaan teknik *modelling* di SD Negeri 01 Kalijirak Kec. Tasikmadu Kab. Karanganyar dapat meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa. Wujud dari peningkatan tersebut adalah: 1) mampu meningkatkan kualitas proses pembelajaran menulis puisi, 2) mampu meningkatkan keterampilan siswa dalam menulis puisi. Selain itu, peningkatan secara kuantitas terlihat dari hasil skor rata-rata tes menulis puisi siswa dari tahap pratindakan hingga pada tes akhir tindakan siklus II mengalami peningkatan secara signifikan.

Skor rata-rata sebelum dikenai tindakan (pratindakan) siswa adalah 65,0 kemudian setelah diberi tindakan siklus I meningkat sebesar 68,0, dan begitu juga ketika diberi tindakan pada siklus II mengalami peningkatan sebesar 72,0. Berdasarkan uraian di atas, selanjutnya dapat disimpulkan bahwa penggunaan teknik *modelling* dapat meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa kelas V SD Negeri 01 Kalijirak Kec. Tasikmadu Kab. Karanganyar.

Kata Kunci : *Menulis, Puisi, Teknik Modelling.*

