

DAFTAR PUSTAKA

- Keraf, Gorys. 2008. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Pertiwi, Wahyu. 2000. "Penelitian Gaya Bahasa dalam Karangan Pelajar Tingkat Sekolah Lanjutan Tingkat Pertama". (Skripsi S-1 Progdi Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah). Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Purwaningsih, Sri. 2002. "Penggunaan Gaya Bahasa dalam Reklame Majalah *Femina* Edisi Tahun 2002". (Skripsi S-1 Progdi Bahasa, Sastra Indonesia, dan Daerah). Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2006. *Teori, Metode, Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rismawati. 2007. "Aspek Kepuitisan dan Tema Lirik Lagu Kelompok Band Jamrud Analisis Struktural Semiotik". (Skripsi S-1 Progdi Bahasa, Sastra Indonesia, dan Daerah). Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Sriyatun. 2005. "Analisis Gaya Bahasa Kumpulan Lagu Ebiet G. Ade". (Skripsi S-1 Progdi Bahasa, Sastra, Indonesia, dan Daerah). Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Sudaryanto. 2007. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Supriyanto, Didik. 2004. "Analisis Gaya Bahasa Alegori dan Gaya Bahasa Ironi pada Lagu-Lagu Iwan Fals Album Setengah Dewa". (Skripsi S-1 Progdi Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah). Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Tarigan, Henry Guntur. 1993. *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Teew, A. 1991. *Membaca dan Menilai Sastra*. Jakarta: PT Dunia Pustaka Jaya.