

DAFTAR PUSTAKA

- Abdulsyani. 2002. *Sosiologi Skematika, Teori, dan Terapan*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Afifuddin dan Beni Ahmad Saebani. 2009. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Pustaka Setia.
- Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2003. *Metode Penelitian Sastra Teori dan Aplikasinya*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- _____. 2010. *Dimensi Sosial Keagamaan dalam Fiksi Indonesia Modern*. Solo: Smart Media.
- Alwi, Hasan. 2005. *KBBI*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Astuti, Tri Sakti Murti. 2010. "Aspek Sosial dalam Kumpulan Cerpen *Protes Karya Putu Wijaya: Tinjauan Sosiologi Sastra*". Skripsi. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Atmazaki. 1990. *Analisis Sajak, Teori, Metodologi, dan Aplikasi*. Bandung: Angkasa.
- Dewi, Siswati Eka. 2010. "Aspek Sosial dalam Novel *Weton Bukan Salah Hari Karya Dianing Widya Yudhistira: Tinjauan Sosiologi Sastra*". Skripsi. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Endraswara, Suwardi. 2003. *Metodologi Penelitian Sastra Epistemologi, Model, Teori, dan Aplikasi*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama.
- Fananie, Zainuddin. 1997. *Telaah Sastra*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Faruk. 1999. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Gazalba, Sidi. 1992. *Ilmu, Filsafat, dan Islam Tentang Manusia dan Agama*. Jakarta: PT Bulan Bintang.
- Jabrohim (Ed). 2001. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: PT Hanindita Graha Widya.
- Koentjaraningrat. 1990. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.

- _____. 1994. *Kebudayaan, Mentalitas, dan Pembangunan*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Kompas. 2010. *Pelajaran dari Entrok*. <http://okkymadasari.net/>. Diakses pada tanggal 12 April 2011.
- Madasari, Okky. 2010. *Entrok*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- _____. 2011. *Biografi*. http://okky_madasari@yahoo.com. Diakses pada tanggal 2 Mei 2011.
- Mangunwijaya, YB. 1982. *Sastra dan Religiusitas*. Jakarta: Kanisius.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2007. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pabichara, Khrisna. 2011. *Ketika Entrok Bicara*. <http://dusunkata.blogspot.com/>. Diakses pada tanggal 12 April 2011.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 2009. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2009a. *Paradigma Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- _____. 2009b. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rusman. 2010. *Berawal dari Entrok*. <http://roesman.blogspot.com/>. Diakses pada tanggal 28 April 2011.
- Saraswati, Ekarini. 2003. *Sosiologi Sastra: Sebuah Pemahaman Awal*. Malang: UMM Press.
- Satoto, Soediro. 1995. *Stilistika*. Surakarta: STSI Press.
- Scharf, Betty R. 1995. *Kajian Sosiologi Agama*. Yogyakarta: PT Tiara Wacana.
- Semi, Atar. 1988. *Anatomi Sastra*. Padang: Penerbit Angkasa Raya.
- Siswadi, Tenggina Rahmad. 2010. *Perang Ideologi dalam Novel Entrok*. <http://okkymadasari.net/>. Diakses pada tanggal 12 April 2011.
- Siswanto, Wahyudi. 2008. *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: PT Grasindo.

- Siswantoro. 2005. *Metode Penelitian Sastra: Analisis Psikologis*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- _____. 2010. *Metode Penelitian Sastra: Analisis Struktur Puisi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Syarbaini, Syahrial dan Rusdiyanta. 2009. *Dasar-Dasar Sosiologi*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Wellek, Rene dan Austin Warren. 2000. *Teori Kesusasteraan* (Terjemahan Melanie Budiarta). Jakarta: Gramedia.
- Wikipedia. 2011a. *Bahasa*. <http://id.wikipedia.org/wiki/bahasa/>. Diakses pada tanggal 21 September 2011.
- _____. 2011b. *Budaya*. <http://id.wikipedia.org/wiki/budaya/>. Diakses pada tanggal 21 September 2011.
- _____. 2011c. *Jawa Timur*. http://id.wikipedia.org/wiki/jawa_timur/. Diakses pada tanggal 21 September 2011.
- Wulan, Dewi Melawati. 2010. "Aspek Budaya dalam Novel *Maryamah Karpov* Karya Andrea Hirata: Tinjauan Sosiologi Sastra". Skripsi. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.