

BENTUK DISFEMIA PADA *WWW.DETIKSPORT.COM*

SKRIPSI

Untuk memenuhi sebagian persyaratan

Guna mencapai derajat Sarjana S1

Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia, dan Daerah



Disusun oleh:

ERNA DWI PUSPITA SARI

A310070236

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA

2011

PERSETUJUAN

BENTUK DISFEMIA PADA *WWW.DETIKSPORT.COM*

Disusun oleh :

ERNA DWI PUSPITA SARI

NIM. A310070236

Telah disetujui oleh:

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Prof. Dr. Markhamah, M. Hum.

NIP. 195804141987032001

Dra. Atiqa Sabardilla, M. Hum.

NIK. 472

PENGESAHAN
BENTUK DISFEMIA PADA *WWW.DETIKSPORT.COM*

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

ERNA DWI PUSPITA SARI

A310070236

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

Pada tanggal 12 Oktober 2011

Dan dinyatakan telah memenuhi syarat.

Susunan Dewan Penguji:

1. Prof. Dr. Markhamah, M. Hum. ()
2. Dra. Atiqa Sabardilah, M. Hum. ()
3. Drs. H. Yakub Nasucha, M. Hum. ()

Surakarta, 27 Oktober 2011

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan,

Drs. H. Sofyan Anif, M. Si.

NIP/NIK. 547

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi dan sepanjang sepengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka

Apabila ternyata kelak terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka saya bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, 3 Oktober 2011

ERNA DWI PUSPITA SARI

NIM. A10070236

MOTTO

- ❖ Dan janganlah kita bangga dengan keberhasilan yang kita raih dengan berlebihan karena akan mengubah niat kepada Allah. Rasulullah bersabda: “Allah tidak melihat rupa dan harta kalian tetapi Allah melihat hati kalian” (H.R Muslim).
- ❖ Doa adalah nyanyian hati yang selalu dapat membuka jalan terbang kepada singgasana Tuhan meskipun terhimpit tangisan seribu jiwa (Khalil Gibran).

PERSEMBAHAN

Sebuah karya yang sederhana dan jauh dari kata sempurna penulis persembahkan untuk :

1. Bapak dan ibu tercinta, yang tiada henti-hentinya memberikan doa, motivasi serta dukungan, baik secara material maupun spiritual.
2. Kakakku, terima kasih atas nasihat dan dorongan hingga aku tetap semangat.
3. Semua saudara, sahabat dan teman terutama kelas D yang selalu menemaniku dalam suka maupun duka dan selalu memberikan kasih sayang.
4. Almamaterku tercinta.

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum wr. wb.

Alhamdulillahirabbil'alamin. Puji syukur atas Kehadirat Illahi Rabbi yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi dengan judul “Bentuk Disfemia pada *www.detiksport.com*”.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan mencapai gelar Sarjana Pendidikan Program Bahasa Sastra Indoensia dan Daerah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta. Banyak hambatan dan kesulitan yang menyertai penulisan skripsi ini, namun berkat doa dan bantuan dari berbagai pihak, segala kesulitan tersebut dapat teratasi. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada berbagai pihak yang telah membantu:

1. Drs. H. Sofyan Anif, M.Si., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Drs. Agus Budi Wahyudi, M. Hum., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Prof. Dr. Markhamah, M. Hum., selaku Pembimbing I yang penuh kesabaran dan ketelitian mengarahkan dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Dra. Atiqa Sabardilah, M. Hum., selaku pembimbing akademik dan pembimbing II yang selalu meluangkan waktu dan memberikan bimbingan kepada penulis selama penyusunan skripsi ini.

5. Dosen FKIP Jurusan Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah yang selama ini memberikan banyak ilmu yang bermanfaat bagi penulis.
6. Bapak, Ibu dan kakakku tercinta terima kasih telah memberikan doa, restu, kasih sayang, dan motivasi baik moral maupun materi guna kemajuan dan keberhasilan penulis.
7. Semua pihak yang telah membantu, baik secara langsung maupun tidak langsung sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Akhirnya, saya mengucapkan terima kasih mudah-mudahan amal serta bantuan dari berbagai pihak mendapatkan balasan dari Allah SWT, amin.

Walaikumsalam, wr. wb.

Surakarta, 3 Oktober 2011

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMANPERNYATAAN.....	iv
HALAMAN MOTTO.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
DAFTAR SINGKATAN.....	xv
ABSTRAK.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Pembatasan Masalah.....	4
C. Rumusan Masalah.....	4
D. Tujuan Penelitian.....	5
E. Manfaat penelitian.....	5
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Landasan Teori.....	7

1. Kajian Semantik.....	7
a. Pengertian Semantik.....	7
b. Hakikat Makna.....	9
c. Perubahan Makna.....	11
2. Disfemia.....	12
a. Pengertian Disfemia.....	12
b. Bentuk Disfemia.....	13
c. Nilai Rasa Disfemia.....	17
3. Kelas Kata dalam Bahasa Indoensia.....	19
a. Verba.....	19
b. Ajektiva.....	21
c. Nomina.....	23
4. Frasa.....	23
a. Frasa verbal.....	24
b. Frasa ajektival.....	24
c. Frasa nominal.....	24
5. Hal-hal yang melatarbelakangi Disfemia.....	24
B. Tinjauan Pustaka.....	26
C. Kerangka Berpikir.....	30
BAB III	METODE PENELITIAN
A. Objek Penelitian.....	32
B. Data dan Sumber Data.....	32
C. Teknik Pengumpulan Data.....	33

	D. Teknik Analisis Data.....	33
	E. Teknik Penyajian Hasil Analisis Data.....	35
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
	A. Gambaran Umum Artikel di Situs Detiksport.....	37
	B. Hasil Penelitian.....	37
	1. Bentuk-bentuk Pemakaian Disfemia.....	37
	a. Berupa Kata.....	37
	1) Kata Verba.....	37
	2) Kata Ajektiva.....	60
	3) Kata Nomina.....	62
	b. Berupa Frasa.....	64
	1) Frasa Verbal.....	64
	2) Frasa Ajektival.....	65
	3) Frasa Nominal.....	67
	c. Ungkapan.....	70
	2. Nilai Rasa Disfemia.....	72
	a. Nilai Rasa Menyeramkan.....	72
	b. Nilai Rasa Mengerikan.....	74
	c. Nilai Rasa Menakutkan.....	76
	d. Nilai Rasa Menjijikan.....	76
	e. Nilai Rasa Dahsyat.....	77
	f. Nilai Rasa Kasar atau Tidak Sopan.....	80
	3. Hal-hal yang Melatarbelakangi Disfemia.....	85

	a. Rasa Marah.....	85
	b. Rasa Jengkel.....	87
	c. Rasa Kecewa.....	89
	d. Rasa Membangkitkan Emosi Pembaca.....	90
	C. Temuan dan Pembahasan.....	95
BAB V	PENITUP	
	A. Simpulan.....	100
	B. Saran.....	100
DAFTAR PUSTAKA		
LAMPIRAN		

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1. Pengelompokan Verba Dasar dan Verba Turunan.....	52
Tabel 2. Pengelompokan Bentuk Disfemia Frasa.....	67
Tabel 3. Deskripsi Data.....	104
Tabel 4. Pengelompokkan Bentuk Disfemia.....	116
Tabel 5. Ungkapan dan Arti.....	122

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. Deskripsi Data.....	104
Lampiran 2. Pengelompokan Bentuk Disfemia.....	116
Lampiran 3. Ungkapan dan Arti.....	122
Lampiran 3. Artikel di Situs Detiksport.....	123

DAFTAR SINGKATAN

D : Data

DS : Detiksport

Feb : Februari

KBBI : *Kamus Besar Bahasa Indonesia*

ABSTRAK

BENTUK DISFEMIA PADA *WWW.DETIKSPORT.COM*

Erna Dwi Puspita Sari, A 310 070 236, Jurusan Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2011, 100 halaman.

Tujuan penelitian ini adalah (1) mengidentifikasi bentuk kategorial disfemia yang terdapat pada *www.detiksport.com*, (2) mendeskripsikan nilai rasa yang terkandung dalam bentuk disfemia pada *www.detiksport.com*, dan (3) memaparkan hal-hal yang melatarbelakangi penggunaan bentuk disfemia pada *www.detiksport.com*. Penelitian ini adalah jenis penelitian deskriptif kualitatif yang datanya bersumber pada artikel *www.detiksport.com* di internet. Objek dalam penelitian ini adalah Disfemia. Sumber data dalam penelitian ini adalah data tertulis yakni artikel *www.detiksport.com* yang di ambil dari internet terdapat 29 artikel dan terdapat 91 data.

Teknik pengumpulan data pada penelitian ini adalah teknik simak dan catat. Penelitian ini menggunakan teknik analisis dengan metode padan dan agih. Penyajian hasil analisis menggunakan metode penyajian informal, yaitu rumus atau kaidah disampaikan dengan menggunakan kata-kata biasa yang apabila dibaca dengan serta merta dapat langsung dipahami.

Berdasarkan analisis data dapat disimpulkan hasil penelitian sebagai berikut: (1) bentuk pemakaian disfemia pada artikel di situs *detiksport* dikelompokkan menjadi tiga yaitu: (a) berupa kata (kata verba, kata ajektiva, dan kata nomina), (b) berupa frasa (frasa verbal, frasa ajektival dan frasa nominal), (c) ungkapan; (2) nilai rasa yang terkandung dalam bentuk pemakaian disfemia pada artikel di situs *detiksport* yaitu : (a) menyeramkan, (b) mengerikan, (c) menakutkan, (d) menjijikan, (e) dahsyat dan (f) kasar atau tidak sopan; (3) hal-hal yang melatarbelakangi pemakaian disfemia pada artikel di situs *detiksport* yaitu (a) rasa marah, (b) rasa jengkel, (c) rasa kecewa, dan (d) membangkitkan emosi pembaca

Kata kunci : *disfemia, artikel, dan media massa online*