

**EMANSIPASI WANITA DALAM PANDANGAN REMAJA PUTRI DI  
JEPARA (SUATU TINJAUAN PSIKOLOGI)**

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada Fakultas Psikologi Universitas Muhammadiyah Surakarta**

**Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam Mencapai**

**Derajat Sarjana (S-1) Psikologi**



Oleh :

**ELIAN DWI SUSANTI**  
**F 100 070 155**

**FAKULTAS PSIKOLOGI**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

**2011**

**EMANSIPASI WANITA DALAM PANDANGAN REMAJA PUTRI DI  
JEPARA (SUATU TINJAUAN PSIKOLOGI)**

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada Fakultas Psikologi Universitas Muhammadiyah Surakarta  
Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Dalam Mencapai  
Derajat Sarjana (S-1) Psikologi**

Oleh :

**ELIAN DWI SUSANTI**  
**F 100 070 155**

**FAKULTAS PSIKOLOGI  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA  
2011**

**EMANSIPASI WANITA DALAM PANDANGAN REMAJA PUTRI DI  
JEPARA (SUATU TINJAUAN PSIKOLOGI)**

Yang diajukan oleh :

ELIAN DWI SUSANTI

F 100 070 155

Telah disetujui untuk dipertahankan  
di depan Dewan Penguji

Telah disetujui oleh :

Pembimbing

Wisnu Sri Hertinjung, S.Psi.,M.Psi.

Tanggal 09 Juli 2011

**EMANSIPASI WANITA DALAM PANDANGAN REMAJA PUTRI DI  
JEPARA (SUATU TINJAUAN PSIKOLOGI)**

Dipersiapkan dan disusun oleh :

**ELIAN DWI SUSANTI**  
F 100 070 155

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

Pada tanggal 19 Juli 2011

dan dinyatakan memenuhi syarat

Penguji Pertama

**Wisnu Sri Hertinjung, S.Psi.,M.Psi**

---

Penguji Kedua

**Dr. Moordiningsih, M.Si, Psi.**

---

Penguji Ketiga

**Dra. Juliani Prasetyaningrum, M.Si, Psi.**

---

Surakarta, 10 Agustus 2011

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Psikologi

Dekan,

**Susatyo Yuwono, S.Psi., M.Si., Psi.**

## **SURAT PERNYATAAN**

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Saya juga menyatakan bahwa hasil karya ini adalah benar-benar karya saya pribadi, sama sekali tidak melakukan plagiat ataupun meminta jasa pembuatan skripsi dari pihak lain.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan segala kesungguhan. Apabila dilain waktu ditemukan hal-hal yang bertentangan dengan pernyataan saya, maka saya bersedia menerima konsekuensinya. Surat pernyataan ini merupakan bentuk tanggung jawab moral saya sebagai penulis/peneliti kepada Tuhan Yang Maha Esa.

Yang Menyatakan,  
Surakarta, 13 Juli 2011

**(Elian Dwi Susanti)**  
NIM. F 100 070 155

## **MOTTO**

“Katakanlah, DIA-lah Allah Yang Maha Esa, Allah tempat meminta segala sesuatu, DIA tiada beranak dan diperanakkan, dan tidak ada sesuatupun yang setara dengan DIA.” (QS. Al-Ikhlâs: 1-4)

“DIA-lah yang menghidupkan dan mematikan, maka apabila DIA menetapkan suatu urusan, DIA hanya berkata kepadanya, “Jadilah”, maka jadilah ia.” (QS. Al-Mukmin: 68)

“Jangan biarkan kenangan menjadikanmu berpuas diri. Apa yang engkau temukan selama pencarian adalah hadiah-NYA bagimu. Tapi saat hadiah-NYA engkau buka, jangan jadikan ia sebagai tujuan.” (Shawni)

## PERSEMBAHAN

- ♥ Allah SWT yang selalu melimpahi rahmat dan hidayah bagi hambanya
- ♥ Bapak dan Ibu tercinta, terimakasih do'a yang tak henti-hentinya serta kasih sayang yang tiada tara.
  - ♥ Mas Eko , Mbak Rika dan Dek zilla yang selalu memotivasi.
  - ♥ Sahabat dan teman yang selalu ada mengiringi perjalanan ini.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamualaikum. Wr. Wb

Segala puji dan syukur selalu terpanjatkan hanya untuk Allah SWT Sang pencipta dan penguasa seluruh alam raya beserta isinya, yang senantiasa melimpahkan cinta, rahmat serta karunia yang tiada terkira bagi seluruh umatNya. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan pada kekasih Allah SWT, junjungan besar Nabi Muhammad SAW yang telah memberikan suri tauladan pada umat manusia dan telah memberikan titik terang bagi seluruh umat manusia.

Atas bantuan serta dukungan yang telah diberikan dari berbagai pihak. Sehingga penelitian dengan judul “EMANSIPASI WANITA DALAM PANDANGAN REMAJA PUTRI DI JEPARA (SUATU TINJAUAN PSIKOLOGI)” dapat terlaksana dan terselesaikan dengan baik dan lancar.

Banyak pihak yang telah terlibat dalam penulisan skripsi inidari awal sampai akhir, dan dari lubuk hati yang terdalam, penulis menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Susatyo Yuwono, S.Psi, M.Si, Psi. Selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Muhammadiyah Surakarta. Terimakasih telah memberikan ijin kepada penulis untuk melakukan penelitian.
2. Ibu Wisnu Sri Hertinjung, M.Psi. selaku Pembimbing skripsi dan pembimbing akademik. Terimakasih atas ide, saran, bimbingan, arahan, dorongan semangat serta kesabaran yang diberikan pada penulis sehingga penulis dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi dengan baik dan lancar. Dari lubuk hati yang paling dalam, penulis menyampaikan terimakasih yang sebesar-besarnya untuk bimbingan selama penulis belajar di fakultas psikologi.



3. Ibu Dr. Moordiningsih, M.Si, Psi. selaku Penguji I yang telah banyak memberikan nasehat dan arahan selama penulis menyelesaikan skripsi. Terima kasih untuk selalu memberikan pencerahan.
4. Ibu Dra. Juliani Prasetyaningrum, M.Si, Psi. selaku penguji II yang telah banyak memberikan saran dan masukan selama penulis menyelesaikan skripsi.
5. Seluruh pengajar di Fakultas Psikologi yang berkenan membagi ilmu dan pengalaman selama penulis menempuh *study*, sangat berharga.
6. Seluruh staf administrasi Fakultas Psikologi yang selalu memberikan dukungan dan bantuan dalam setiap proses administratif.
7. Bapak Abdul Aziz, ST. Selaku kepala desa Kelet kecamatan Keling kabupaten Jepara yang bersedia memberikan izin dan respon yang positif saat penulis melakukan penelitian di daerah setempat.
8. Bapak Drs. Meddy Sulistiyanto, Psi. selaku pimpinan BKPP atas pengertian dan bantuannya selama penulis mengerjakan skripsi, sehingga penulis dapat menyelesaikan kewajiban akademik dan kewajiban pekerjaan dengan baik dan lancar.
9. Ibu dan Bapak tercinta yang senantiasa melimpahkan kasih sayang dan do'a tiada henti-hentinya.
10. Mas Eko, Mba Rika dan Dek Zilla yang selalu memberikan semangat.
11. Sobat-sobatku yang selalu membantu dan mendorong untuk selalu bangkit Tami, Nida, Fi2, Ummu, Mba Lia, kalian adalah pribadi-pribadi yang luar biasa.
12. Rekan-rekan Assiten BKPP yang sangat luarbiasa dan memberikan pelajaran yang berharga bagi penulis tentang kerjasama sebuah tim, kekompakan dan persaudaraan yang indah (Mba Aulia, Fifi, Tami, Ummu, Ringgo, Maul, Nikmah, Rita, Vicky, Tika) senior (Mas Aji, Mas Hendra, Mba Tika, Mba Ayu, Mba Ai', Mas Totok) dan Volunteer (Ephy', Ratih, Mita, Gita, Savril, Melia, Ainin, Mareta, Upik)
13. IMM Cabang Kota Surakarta periode 2010/2011, IMM KorKom UMS, dan IMM Al-Ghozali, Fakultas Psikologi, UMS khususnya angkatan 2007 (Septiyan, Ummu, Vhera, Rizqoh, Sova, Uzi, Arifah, Joko)

14. Saudari-saudari Kos Putri Ayu 2 (PA2) Beki, Visty, Mitha, Endah, Teh Anggi', Mb Vi2en, Erna, Denok, Yunita, terimakasih telah memberikan warna hidup dan menjadi keluarga kedua selama penulis belajar
15. Teman-teman kelas D angkatan 2007 yang sangat penulis banggakan, terimakasih atas kekompakan dan semangat.
16. Rekan-rekan yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu  
Wassalamua'laikum. Wr. Wb.

Surakarta, 13 Juli 2011

Penulis

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
HALAMAN SAMBUNG.....	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN.....	v
HALAMAN MOTTO.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR BAGAN.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
ABSTRAKSI.....	xviii
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Tujuan Penelitian.....	8
C. Manfaat Penelitian.....	8
D. Keaslian Penelitian.....	9

BAB II. TINJAUAN PUSTAKA.....	11
A. Emansipasi Wanita.....	11
1. Pengertian emansipasi wanita.....	11
2. Sikap emansipatoris.....	12
3. Emansipasi wanita di Indonesia.....	17
a. Wanita dalam masyarakat Indonesia.....	19
b. Wanita dalam kultur islam Indonesia.....	20
c. Wanita dalam konteks Jawa.....	24
B. Wanita dan Gender.....	26
1. Fase perkembangan wanita.....	26
2. Gender.....	29
a. Pengertian gender.....	29
b. Teori pembentukan peran gender.....	31
c. Karakteristik peran gender.....	34
C. Remaja putri di Jepara.....	38
D. Emansipasi wanita dalam pandangan remaja putri di Jepara (suatu tinjauan psikologi).....	40
E. Pertanyaan Penelitian.....	43
 BAB III. METODE PENELITIAN.....	 45
A. Gejala Penelitian.....	46
B. Definisi Gejala Penelitian.....	46
C. Informan Penelitian.....	47

D. Metode Pengumpulan Data.....	50
1. Wawancara.....	50
2. Observasi.....	52
E. Metode Analisis Data.....	55
1. Metode analisis data wawancara.....	56
2. Metode analisis data observasi.....	57
F. Validitas dan Reliabilitas.....	57
1. Kredibilitas.....	57
2. Transferabilitas.....	58
3. Dependabilitas.....	59
BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	58
A. Persiapan Penelitian.....	60
1. Orientasi lapangan.....	60
2. Persiapan administrasi.....	61
B. Pengumpulan Data.....	63
1. Prosedur pengumpulan data.....	63
2. Jadwal pengumpulan data.....	65
C. Hasil Penelitian dan Analisis Data.....	66
1. Karakteristik informan penelitian.....	66
2. Data hasil penelitian.....	67
3. Informan 1.....	67
4. Informan 2.....	73

5. Informan 3.....	79
6. Informan 4.....	88
7. Informan 5.....	96
8. Informan 6.....	100
9. Informan 7.....	106
10. Informan 8.....	112
11. Informan 9.....	117
12. Informan 10.....	125
D. Pembahasan .....	144
Emansipasi Wanita dalam Pandangan Remaja Putri di Jepara (Suatu Tinjauan Psikologi).....	144
BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN.....	155
A. Kesimpulan.....	155
B. Saran.....	157
DAFTAR PUSTAKA.....	160
LAMPIRAN.....	164

## DAFTAR TABEL

	<b>Halaman</b>
Tabel 1. Ciri-ciri seorang emansipatoris (diadaptasi dari Serva, 1994).....	16
Tabel 2. <i>Blueprint</i> guide wawancara informan utama (remaja putri).....	51
Tabel 3. <i>Blueprint behavioral checklist</i> .....	53
Tabel 4. Pelaksanaan wawancara.....	63
Tabel 5. Karakteristik informan penelitian.....	64
Tabel 6. Pandangan mengenai emansipasi wanita.....	130
Tabel 7. Pandangan mengenai pendidikan.....	133
Tabel 8. Pandangan mengenai peranan wanita.....	137
Tabel 9. Pandangan mengenai R.A Kartini.....	140

## DAFTAR BAGAN

	<b>Halaman</b>
Gambar 1. Bagan konsepsi skematik mengenai sikap.....	15
Gambar 2. Bagan konklusi rasional skema konsep penelitian.....	44
Gambar 3. Bagan alur pandangan informan 1.....	73
Gambar 4. Bagan alur pandangan informan 2.....	79
Gambar 5. Bagan alur pandangan informan 3.....	88
Gambar 6. Bagan alur pandangan informan 4.....	95
Gambar 7. Bagan alur pandangan informan 5.....	100
Gambar 8. Bagan alur pandangan informan 6.....	105
Gambar 9. Bagan alur pandangan informan 7.....	112
Gambar 10. Bagan alur pandangan informan 8.....	117
Gambar 11. Bagan alur pandangan informan 9.....	124
Gambar 12. Bagan alur pandangan informan 10.....	129
Gambar 13. Bagan hasil penelitian remaja putri di Jepara.....	143



## DAFTAR LAMPIRAN

	<b>Halaman</b>
1. Lampiran wawancara.....	164
2. Lampiran hasil <i>behavioral checklist</i> .....	276
3. Lampiran bukti fisik hasil analisis kualitatif .....	278
4. Lampiran surat penelitian.....	280

# **EMANSIPASI WANITA DALAM PANDANGAN REMAJA PUTRI DI JEPARA (SUATU TINJAUAN PSIKOLOGI)**

**Elian Dwi Susanti**

**Wisnu Sri Hertinjung**

**Fakultas Psikologi Universitas Muhammadiyah Surakarta**

Peran wanita di area publik pada era kini semakin diakui dan kesempatan sudah terbuka lebar bahwa wanita dan laki-laki adalah mitra sejajar yang saling mengisi, menghargai, dan bekerjasama dalam menjalankan peran di bidang pendidikan, sosial, politik, ekonomi, dan teknologi. Emansipasi wanita merupakan perjuangan tentang partisipasi dan pembebasan yang harmonis pada individu atau kelompok antara laki-laki dan wanita agar potensi yang dimiliki dapat berkembang dan berfungsi secara utuh dalam aspek kehidupan tertentu. Remaja putri di Jepara sebagai aset wanita di masa depan harus diarahkan pada aktifitas-aktifitas yang positif terlebih remaja putri di Jepara yang dekat dengan tokoh nasional perjuangan R.A Kartini. Penelitian ini bertujuan untuk memahami emansipasi wanita dalam pandangan remaja putri di Jepara dalam tinjauan psikologi. Informan dalam penelitian ini adalah remaja putri dengan rentang usia 15-21 tahun dan tinggal serta lahir di Jepara. Metode pengambilan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah menggunakan wawancara langsung, observasi umum, dan observasi diri (*behavioral checklist*) yaitu informan mengisi dan memberikan checklist pada pertanyaan yang sudah tersedia sesuai dengan aktifitas sehari-hari yang dilakukan oleh informan. Analisis yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan analisis data induktif deskriptif. Dalam penelitian ini data yang diperoleh merupakan data kualitatif yaitu data yang bersifat narasi deskripsi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Remaja putri di Jepara memiliki pandangan yang positif terhadap emansipasi wanita akan tetapi dalam realisasinya menunjukkan perilaku yang berbeda-beda. Pandangan yang positif ini tidak konsisten atau selaras dengan implementasi perilaku yang ditunjukkan oleh remaja putrid di Jepara. Hal ini menunjukkan adanya disonansi kognitif pada remaja putri di Jepara yang dipengaruhi karena adanya hambatan-hambatan faktor keluarga, budaya, ekonomi, dan pendidikan. Remaja putri di Jepara memandang bahwa peranan wanita berada pada peran domestik dan publik. Peranan mutlak wanita pada wilayah domestik. Selain itu, remaja putri di Jepara memiliki pandangan androgini dan feminin sebagai seorang wanita.

***Kata kunci: emansipasi wanita, pandangan remaja putri di Jepara, tinjauan psikologi***