

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS NARASI
DENGAN MEDIA TEKS WACANA DIALOG PADA SISWA KELAS VIIA
SMP MUHAMMADIYAH 10 SURAKARTA**

**SKRIPSI
Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Mencapai Derajat
Sarjana S-1**

Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah



Disusun Oleh :

NURJIYANTI

A 310 070 302

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

2011

PERSETUJUAN

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS NARASI
DENGAN MEDIA TEKS WACANA DIALOG PADA SISWA KELAS VIIA
SMP MUHAMMADIYAH 10 SURAKARTA**

Diajukan Oleh :

NURJIYANTI

A 310 070 302

Disetujui Untuk Dipertahankan

Dihadapan Dewan Penguji Skripsi S-1

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Prof. Dr. Abdul Ngalim, M.M. M.Hum

Tanggal : 12 Mei 2011

Dr. Muhammad Rohmadi, M.Hum

Tanggal : 23 Juni 2011

PENGESAHAN

PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS NARASI DENGAN MEDIA TEKS WACANA DIALOG PADA SISWA KELAS VIIA SMP MUHAMMADIYAH 10 SURAKARTA

Dipersiapkan dan disusun oleh:

NURJIYANTI

A 310 070 302

Telah dipertahankan di depan dewan penguji

Pada tanggal, 11 Juli 2011

Dan telah dinyatakan memenuhi syarat.

Susunan Dewan Penguji:

1. Prof. Dr. Abdul Ngalim, MM., M.Hum ()
2. Dr. Muhammad Rohmadi, M.Hum ()
3. Drs. Agus Budi Wahyudi, M.Hum ()

Surakarta, 11 Juli 2011

Universitas Muhammadiyah Surakarta
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan,

Drs. Sofyan Anief, M.Si.

NIK.547

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan orang lain, kecuali secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila kelak terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka akan saya pertanggungjawabkan sepenuhnya.

Surakarta, 23 Juni 2011

Nurjiyanti

A 310 070 302

MOTTO

Hidup di dunia ini adalah kesementaraan yang acap kali terasa tak berujung pangkal hingga kita merasa jenuh, bosan, dan muak menunggu keputusan. Tapi kita harus bersabar karena esok adalah seribu kemungkinan

(Gunawan. *Horison*)

Selalu bersabar dan dengan kerja keras insyaallah akan mencapai hasil yang maksimal

(*Penulis*)

Kejujuran adalah kunci kesuksesan

(*Penulis*)

PERSEMBAHAN

Puji syukur Alhamdulillah hamba panjatkan atas rahmat, hidayah, dan karunia Allah SWT, sholawat serta salam hanya bagi Nabi Muhammad SAW. Suatu kebanggaan tersendiri bagi penulis dapat menyelesaikan karya sederhana ini, dengan rasa syukur karya ini penulis persembahkan kepada semua pihak yang telah mendukungku dalam penelitian ini.

1. Bapak dan ibu tercinta (Parmadi dan Sriyatun) yang tiada henti-hentinya memberikan doa dalam setiap langkahku serta tetesan keringat perjuangan, mendidik dengan penuh cinta tanpa mengenal lelah. Semoga ini menjadi awal penulis bisa membahagiakan bapak dan ibu. Hanya doa yang bisa selalu penulis berikan.
2. Adikku (Ari Hastomo Aji) terima kasih atas doa dan dukungan serta semangat yang diberikan, semoga menjadi anak yang lebih berbakti lagi kepada kedua orang tua.
3. Semua keluarga besar *Bookstore* (Burhan, Wawan, Diah, Ambar, Irin, Ipul, Adi, Rofik, Wahyu, Mifta, dan Ami) Universitas Muhammadiyah Surakarta atas semua doa dan semangat yang selalu diberikan.

KATA PENGANTAR



Assalamu‘alaikum Wr. Wb.

Puji syukur alhamdulillah penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi dengan judul “PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS NARASI DENGAN MEDIA TEKS WACANA DIALOG PADA SISWA KELAS VIIA SMP MUHAMMADIYAH 10 SURAKARTA” sebagai syarat untuk memperoleh gelar sarjana S-1.

Menyadari bahwa suatu karya di bidang apapun tidak terlepas dari kekurangan, disebabkan karena keterbatasan kemampuan dan pengetahuan yang dimiliki penulis. Oleh karena itu, kritik dan saran yang sifatnya membangun sangat diharapkan.

Akhirnya, dengan selesainya skripsi ini tidak lepas dari peran dan bantuan yang telah diberikan berbagai pihak, baik langsung maupun tidak langsung. Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada berbagai pihak yang telah membantu dalam penulisan skripsi ini.

1. Drs. Sofyan Anief, M.Si selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.
2. Drs. Agus Budi Wahyudi, M.Hum. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah..
3. Prof. Dr. Abdul Ngalim, MM., M.Hum. selaku Pembimbing I yang telah sabar memberi petunjuk, membimbing, mengarahkan, menuntun serta menyarankan penulis sampai skripsi ini dapat terselesaikan.
4. Dr. Muhammad Rohmadi, M.Hum. selaku Pembimbing II yang telah memberikan pengarahan, bimbingan dan bantuan dalam menyelesaikan skripsi ini.

5. Dosen-dosen Jurusan Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah yang telah mendidik dan memberikan ilmu selama studi.
6. Drs. Mahmud Hasni,. selaku Kepala Sekolah SMP Muhammadiyah 10 Surakarta yang telah memberikan izin riset kepada penulis.
7. Dra. Lilik Tri Prihantiningasih,. Selaku guru bahasa Indonesia kelas VIIA SMP Muhammadiyah 10 Surakarta yang telah memberikan arahan dan kerjasama dalam penelitian ini.
8. Siswa kelas VIIA SMP Muhammadiyah 10 Surakarta terima kasih atas kesediannya memberikan data dalam skripsi ini.
9. Sahabat-sahabat seperjuanganku (Yulida, Sisri, Eni Tri, Faridha, dan teman lain yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu), terima kasih atas arti persahabatan yang kalian berikan, kalian adalah saudara saudaraku.
10. Seluruh anggota kos Purnama Indah terima kasih atas kerjasama dan dukungannya.
11. Semua teman-teman FKIP Progdi Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah angkatan 2007 terutama kelas E, atas kebersamaan dan kenangan yang telah tercipta.
12. Almamater tercinta.
13. Pembaca yang budiman.
14. Semua pihak yang tidak mungkin disebutkan satu persatu yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semoga Skripsi ini dapat bermanfaat, baik bagi pembaca maupun diri kami pribadi dan dapat menjadi sumbangan bagi perkembangan ilmu pendidikan. Semoga ilmu yang didapat dari skripsi ini dapat bermanfaat dalam kehidupan dunia dan akherat.

Wassalamu‘alaikum Wr. Wb.

Surakarta, 23 Juni 2011

Penulis

DAFTAR ISI

	halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
ABSTRAK	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Pembatasan Masalah	6
C. Perumusan Masalah	6
D. Tujuan Penelitian	7
E. Manfaat Penelitian	7
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Kajian Teori.....	9
1. Hakikat Keterampilan Menulis.....	9
a. Tahap-tahap Menulis	10

b. Fungsi dan Tujuan Menulis	12
2. Narasi	
a. Pengertian Narasi	13
b. Struktur Narasi.....	14
c. Jenis-jenis Narasi.....	17
3. Media	
a. Pengertian Media.....	15
b. Fungsi Media	19
4. Teks Wacana Dialog	
a. Pengertian	20
b. Jenis-jenis Wacana dalam Bahasa Indonesia.....	22
5. Penelitian Tindakan Kelas	
a. Definisi PTK.....	24
b. Tujuan dan Manfaat PTK.....	26
c. Siklus PTK.....	28
B. Kajian Penelitian yang Relevan	29
C. Kerangka Pemikiran	32
D. Hipotesis.....	33
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Setting Penelitian	34
B. Metode Penelitian.....	34
C. Prosedur Penelitian.....	35

D. Jenis Data	40
E. Pengumpulan Data	41
F. Instrumen Penelitian.....	43
G. Indikator Pencapaian	43
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
A. Deskripsi Latar Penelitian.....	44
B. Pembahasan.....	48
1.Perbandingan Hasil Penelitian.....	48
2. Refleksi Awal.....	49
3. Pelaksanaan Uji Pratindakan.....	52
4. Deskripsi Penelitian.....	54
a. Siklus I.....	60
b. Siklus II.....	67
5. Kualitas Proses Pembelajaran Menulis Narasi.....	69
6. Kualitas Hasil Pembelajaran Menulis Narasi.....	72
C. Keterbatasan Penelitian.....	74
BAB V PENUTUP	
A. SIMPULAN	76
B. SARAN	77
C. IMPLIKASI	78
DAFTAR PUSTAKA	

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Daftar Siswa Kelas VIIA
- Lampiran 2. Hasil Pretes Siswa Kelas
- Lampiran 3. Observasi Guru Mengajar
- Lampiran 4. Silabus Pembelajaran
- Lampiran 5. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran
- Lampiran 6. Media Teks Wacana Dialog
- Lampiran 7. Soal Tes Siklus I/II
- Lampiran 8. Foto Kegiatan Menulis Narasi
- Lampiran 9. Lembar Observasi Aktivitas Siswa
- Lampiran 10. Lembar Penilaian
- Lampiran 11. Hasil Karangan Siswa Siklus I/II
- Lampiran 12. Surat Keterangan Penelitian

ABSTRAK

PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS NARASI DENGAN MEDIA TEKS WACANA DIALOG PADA SISWA KELAS VII SMP MUHAMMADIYAH 10 SURAKARTA

Nurjiyanti. A 310 070 302. Jurusan Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Muhammadiyah Surakarta. 2011. 79 halaman.

Tujuan penelitian ini adalah untuk: (1) meningkatkan kualitas proses pembelajaran menulis narasi siswa kelas VIIA SMP Muhammadiyah 10 Surakarta dengan media teks wacana dialog (2) meningkatkan kualitas hasil pembelajaran menulis narasi siswa kelas VIIA SMP Muhammadiyah 10 Surakarta dengan media teks wacana dialog.

Penelitian ini mengambil lokasi di SMP Muhammadiyah 10 Surakarta. Bentuk penelitian adalah Penelitian Tindakan Kelas yaitu penelitian tindakan yang dilakukan dengan tujuan memperbaiki mutu praktik pembelajaran di kelas. Subjek penelitian ini adalah siswa kelas VIIA SMP Muhammadiyah 10 Surakarta dan objeknya adalah proses belajar mengajar, khususnya pembelajaran menulis narasi dengan media teks wacana dialog kelas VIIA. Teknik pengumpulan data dengan observasi, wawancara, dokumentasi, dan tes. Data yang telah terkumpul dianalisis secara kritis dengan membandingkan hasil tindakan dalam tiap siklus dengan indikator keberhasilan tindakan yang telah ditetapkan. Hasil analisis mencakup kegiatan mengungkapkan kelebihan dan kekurangan kerja siswa dalam proses belajar-mengajar.

Hasil yang diperoleh dari penelitian ini antara lain: (1) penggunaan media teks wacana dialog dapat meningkatkan proses pembelajaran menulis. Hal ini ditandai dengan persentase kedisiplinan, minat, keaktifan, dan kesungguhan siswa dalam pembelajaran menulis narasi yang mengalami peningkatan pada setiap siklusnya. (2) penggunaan media teks wacana dialog dapat meningkatkan kemampuan siswa dalam menulis narasi. Hal ini ditandai dengan nilai hasil tulisan siswa yang mengalami peningkatan. Pada siklus I nilai terendah siswa 57 dan nilai tertinggi siswa adalah 74 sedangkan pada siklus II nilai terendah siswa 55 dan nilai tertinggi siswa adalah 80, (3) ketuntasan hasil belajar siswa meningkat. Dalam *pretes* hanya 12 siswa yang mencapai ketuntasan hasil belajar (memperoleh nilai 62,5 ke atas). Pada siklus I ketuntasan hasil belajar siswa meningkat menjadi 60% atau 15 siswa dan pada siklus II menjadi 73,08% atau 19 siswa. Dengan demikian media teks wacana dialog terbukti mampu meningkatkan keterampilan menulis siswa kelas VIIA SMP Muhammadiyah 10 Surakarta.

Kata kunci: *menulis narasi, teks wacana dialog, penelitian tindakan kelas (PTK)*

