ANALISIS KOHESI GRAMATIKAL PADA WACANA *LHA DALAH* DALAM SURAT KABAR HARIAN JOGLOSEMAR EDISI BULAN DESEMBER 2010

SKRIPSI

Untuk memenuhi sebagian persyaratan

Guna mencapai derajat

Sarjana S-1

Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah

TOMI RIANTO

A 310 070 050

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA

2011

HALAMAN PERSETUJUAN

ANALISIS KOHESI GRAMATIKAL PADA WACANA *LHA DALAH* DALAM SURAT KABAR HARIAN JOGLOSEMAR EDISI BULAN DESEMBER 2010

Disusun Oleh

TOMI RIANTO

A 310 070 050

Telah disetujui oleh pembimbing:

Pembimbing I	Pembimbing II
Drs. Andi Haris Prabawa, M. Hum	Drs. Yakub Nasucha, M. Hum
Tanggal: 26 Mei 2011	Tanggal: 26 Mei 2011

HALAMAN PENGESAHAN

ANALISIS KOHESI GRAMATIKAL PADA WACANA *LHA DALAH* DALAM SURAT KABAR HARIAN JOGLOSEMAR EDISI BULAN DESEMBER

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

TOMI RIANTO

A 310 070 050

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

Pada tanggal: 27 Juni 2011

Dan dinyatakan telah memenuhi syarat.

1. Drs. Andi Haris Prabawa, M. Hum ( )
2. Drs. Yakub Nasucha, M. Hum ( )
3. Prof. Dr. Markhamah, M. Hum ( )

Surakarta,

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan,

Drs. H. Sofyan Anif, M.Si.
NIK. 547

PERNYATAAN

Dengan ini, saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan Tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata kelak atau di kemudian hari terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka saya bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta,

TOMI RIANTO

A. 310 070 050

MOTTO

Keberhasilan bukan dihasilkan melalui kemudahan, kesenangan, dan ketenangan melainkan dibentuk dari kesukaran, cobaan, tantangan, serta air mata.

Keberhasilan dalam penulisan skripsi ini tidak dihasilkan melalui kemudahan, kesenangan dan ketenangan. Awal mengalami kesulitan, tapi berakhir kemudahan karena ada ketenangan dan kesenangan dalam diri penulisuntuk menyelesaikan skripsi. Semua itu dibentuk melalui kesukaran, cobaan, tantangan, serta air mata yang berakhir dengan keindahan karena penulisan skripsi selesai dengan baik.

(Penulis)

PERSEMBAHAN

Dengan segenap kerendahan hati, karya yang sederhana ini penulis persembahkan untuk:

1. Kedua orang tua yang tak henti-hentinya memberikan dukungan kepada penulis baik dukungan moril dan materiil
2. Wanita terhebat (Widiyastutik) yang selalu membantu dan menemani penulis baik dalam keadaan suka maupun duka.
3. Teman-temanku (Nur Hayati, Betty Yuliastuti, Joko Prasetyo, Yunita Roh Putriyani, Ery Fitrian Ja`far Shodieq) dan adikku Villiya Qodriyani Maryama yang tak henti-hentinya memberikan motivasi dan masukan-masukan kepada penulis.
4. Teman-teman kost Wismanis (Lutfi Aji Taufandy, Indah Darojatul Hikmah, Yunianto, Eeng Taufan Nirwana, Agung Setyo Winarno, Rosid Khamdani, Widhi Prasetyo, Miftahul Huda, Kang Fajar, Kang Sa`roni, Isnan Rosid) yang selalu memberi semangat dan motivasi kepada penulis.
5. Teman-teman FKIP PBSID Angkatan 07.
6. Almamaterku

KATA PENGANTAR

Assalaamu`alaikum Wr.Wb

Alhamdulillah, puji syukur penulis panjatkan kepada Allah yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga skripsi yang sederhana ini selesai ditulis. Sholawat dan salam selalu tercurah kepada Nabi Besar kita Muhammad SAW, yang senantiasa memberikan kita agar selalu tetap di jalan-Nya

Skripsi ini berjudul "Analisis Kohesi Gramatikal pada Wacana Lha Dalah dalam Surat Kabar Harian Joglosemar Edisi Bulan Desember 2010" ini ditulis untuk memenuhi sebagian prasyarat guna mencapai gelar sarjana S-1 dalam bidang Linguistik di Jurusan pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Keberhasilan penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan, partisipasi, dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada:

1. Drs. Sofyan Anif, M. Si. Selaku dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta.

2. Drs. Agus Budi Wahyudi, M. Hum. Selaku ketua jurusan Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah.

3. Drs. Andi Haris Prabawa, M. Hum selaku pembimbing I yang selalu memberikan bimbingan, petunjuk, arahan, saran-saran mulai dari awal sampai dengan terselesaikannya skripsi ini.

4. Drs. Yakub Nasucha, M. Hum selaku pembimbing II yang selalu memberikan penjelasan.

5. Prof. Dr. Markhamah, M. Hum selaku penguji III yang telah memberikan motivasi kepada penulis.

6. Dosen-dosen Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, khususnya Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah.

7. Bapak dan ibu tercinta, yang telah memberikan doa restunya

8. Semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu-persatu, yang telah berperan dalam pembuatan skripsi ini.

Seiring doa, semoga semua bantuan dan dukungan yang diberikan kepada penulis mendapat imbalan pahala dan keridaan dari Allah SWT. Penulis menyadari skripsi ini jauh dari kesempurnaan dan sangat banyak kekurangannya, oleh karena itu kritik dan saran yang membangun semangat sangat penulis harapkan demi

kesempurnaan skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca pada umumnya dan penulis pada khususnya.

Harapan penulis, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis sendiri dan bagi pembaca.

Wassalamu`alaikum Wr. Wb.

Surakarta, Juni 2011

Penulis

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL ……... i

HALAMAN PERSETUJUAN ……..... ii

HALAMAN PENGESAHAN ……. iii

HALAMAN PERNYATAAN…….. iv

MOTTO……. v

PERSEMBAHAN……. vi

KATA PENGANTAR……... vii

DAFTAR ISI…….. x

DAFTAR BAGAN ……. xiv

DAFTAR TABEL…… xv

ABSTRAK ……. xvi

BAB I PENDAHULUAN……. 1

A. Latar Belakang Masalah ……... 1

B. Rumusan Masalah…….. 6

C. Tujuan Penelitian …….. 6

D. Manfaat Penelitian …… 7

E. Daftar Istilah ……. 7

BAB II Tinjauan pustaka…….. 9

A. Landasan Teori……... 9

1. Kohesi…….. 9

a. Pengertian Kohesi…….. 9

b. Jenis-jenis Kohesi…….. 10
2. Wacana……. 11
a. Pengertian Wacana…….. 11
b. Jenis-jenis Wacana…….. 12
3. Referensi…… 15
a. Pengertian Referensi…… 15
b. Jenis-jenis Referensi…… 16
4. Substitusi……... 18
a. Pengertian Referensi…… 18
b. Jenis-jenis Referensi…… 18
5. Elipsis…… 19
6. Konjungsi…….. 20
B. Hasil Penelitian Yang Relevan…… 20
C. Kerangka Pemikiran……... 22
D. Rancangan Penelitian……. 23
BAB III METODE PENELITIAN……..... 26
A. Tempat dan Waktu Penelitian……..... 26
B. Jenis dan Strategi Penelitian……... 26
C. Subjek dan Objek Penelitian…….. 27
D. Sumber Data……... 28
E. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data……. 28
F. Keabsahan Data…….. 28
G. Teknik Analisis Data…….. 29

H. Prosedur Penelitian…….. 31

BAB IV PEMBAHASAN…….. 32

A. Gambaran Umum Wacana Humor *Lha dalah* Surat Kabar Joglosemar ……. 32

B. Bentuk-bentuk Kohesi Gramatikal dalam Wacana Humor *Lha dalah* dalam Surat Kabar Joglosemar Edisi Desember 2010 … 33

1. Referensi…….. 33

a. Referensi Persona……... 33

1) Persona I…….. 33

2) Persona II……. 42

3) Persona III…… 47

b. Referensi Demonstratif…….. 66

1) Demonstratif Waktu……. 66

2) Demonstratif Tempat …… 75

c. Referensi Komparatif…….. 84

2. Substitusi……... 87

a. Substitusi Nominal……...87

b. Substitusi Verbal……..89

c. Substitusi Frasal……...90

d. Substitusi Klausal…… 92

3. Elipsis……93

4. Konjungsi…… 97

a. Temporal…… 97

b. Aditif……... . 100

c. Pertentangan…….. 108

d. Syarat……. 113

e. Cara…… 116

f. Eksesif…… 122

g. Kausalitas…… 123

h. Optatif……. 127

i. Sekuensial……..... 128

j. Konsesif……..... 129

k. Alternatif……. 131

C. Bentuk-bentuk Kohesi Gramatikal yang Dominan Muncul pada Wacana Humor *Lha dalah* dalam Surat Kabar Joglosemar Edisi Desember 2010 …….. 132

D. Pembahasan ……... 139

BAB V PENUTUP…… 144

A. Simpulan……. 144

B. Saran……... 145

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR BAGAN

Halaman

Bagan 1 Bagan Kohesi Gramatikal ……. 10

Bagan 2 Bagan Kohesi Leksikal ……. 11

Bagan 3 Bagan Klasifikasi Wacana …… 14

Bagan 4 Bagan Klasifikasi Pengacuan……. 15

Bagan 5 Bagan Klasifikasi Referensi Pronomina Persona ……. 16

Bagan 6 Bagan Klasifikasi Referensi Pronomina Demonstratif……. 17

Bagan 7 Bagan Kerangka Pemikiran …….. 23

DAFTAR TABEL

Halaman

Tabel 1. Tabel Waktu Penelitian …… 26

Tabel 2. Tabel Referensi …… 134

Tabel 3. Tabel Substitusi …… 140

Tabel 4. Tabel Elipsis …… 142

Tabel 5. Tabel Konjungsi …….. 142

ABSTRAKSI

ANALISIS KOHESI GRAMATIKAL PADA WACANA *LHA DALAH* DALAM SURAT KABAR HARIAN JOGLOSEMAR EDISI BULAN DESEMBER 2010

Tomi Rianto, A 310 070 050, Jurusan Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah,Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2010, 153 halaman.

Tujuan penelitian ini adalah (1) Mendeskripsikan kohesi gramatikal yang ada dalam wacana *Lha Dalah* dalam surat kabar harian Joglosemar (2) Mendeskripsikan kohesi gramatikal yang dominan muncul dalam wacana *Lha Dalah* dalam surat kabar harian Joglosemar baik referensi, substitusi, elipsis, serta konjungsi dalam wacana humor "Lha dalah" Joglosemar edisi Desember 2010. Objek dalam penelitian ini adalah kohesi gramatikal baik referensi, substitusi, elipsis, dan konjugsi yang terdapat pada wacana *Lha Dalah* dalam surat kabar harian Joglo Semar edisi Desember 2010. Sumber data dalam penelitian ini adalah surat kabar harian Joglo Semar edisi Desember 2010. Penelitian ini menggunakan teknik pustaka dan teknik catat. Penelitian ini dilakukan dengan metode agih. Metode agih adalah metode yang alat penentunya adalah bagian dari bahasa yang bersangkutan itu sendiri.

Hasil penelitian ini menunjukkan kohesi gramatikal yang terdapat dalam wacana humor "Lha Dalah" yakni referensi persona I bentuk tunggal maupun jamak dengan wujud *ku* baik lekat kanan maupun kiri, *aku, saya, kita,* dan *kami,* referensi persona II bentuk tunggal maupun jamak dengan wujud *kau* lekat kiri, *mu* lekat kanan, *kamu semua, kalian,* dan *kalian semua,* persona III bentuk tunggal maupun jamak dengan wujud *di* lekat kiri dan lekat kanan *nya, ia, di, beliau, mereka, mereka semua,* subtitusi nomina, verba, frasa, klausa, substitusi, elipsis, dan konjungsi. Dari kohesi gramatikal tersebut kohesi yang dominan muncul secara berurutan ialah referensi sebanyak 209 data dengan rincian referensi PP I 34 data, PP II 21 data, PP III 69 data, PDW 39 data, PDT 34 data, dan komparatif 12 data, konjungsi sebanyak 174 data dengan rincian temporal 18 data, aditif 41 data, pertentangan 25 data, syarat 15 data, cara 34 data, eksesif 4 data, kaualitas 17 data, optatif 2 data, sekuensial 5 data, konsesif 10 data, alternatif 4 data, substitusi 26 data dengan rincian substitusi nomina 7 data, verba 5 data, frasal 11 data, klausal 3 data, dan terakhir elipsis 11 data.

Kata Kunci: *kohesi, gramatikal, wacana, referensi, substitusi, elipsis, konjungsi.*