

NOTA PEMBIMBING

Prof. Dr. Harsono, M.S

Dosen Program Magister Pendidikan
Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta

Nota Dinas

Hal : Tesis Saudara Afni Zwestina Aryati

Kepada Yth
Direktur Program Pascasarjana
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Assalamu alaikum wr wb.

Setelah membaca, meneliti, mengoreksi, dan mengadakan perbaikan seperlunya terhadap tesis Saudara :

Nama	:	AFNI ZWESTINA ARYATI
NIM	:	Q. 100 070 483
Program Studi	:	Magister Manajemen Pendidikan
Konsentrasi	:	Manajemen Sekolah
Usulan Penelitian	:	PENGELOLAAN PEMBELAJARAN AKUNTANSI YANG KREATIF DI SMK SULTAN AGUNG TIRTOMOYO WONOGIRI

Dengan ini kami menilai tesis tersebut dapat disetujui untuk diajukan dalam sidang ujian tesis pada Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Wassalamu alaikum wr wb.

Surakarta, Mei 2011
Pembimbing,

Prof. Dr. Harsono, M.S

LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING

PERNYATAAN KEASLIAN TESIS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : AFNI ZWESTINA ARYATI
NIM : Q. 100 070 483
Program Studi : Magister Manajemen Pendidikan
Konsentrasi : Manajemen Sekolah
Usulan Penelitian : PENGELOLAAN PEMBELAJARAN AKUNTANSI
YANG KREATIF DI SMK SULTAN AGUNG
TIRTOMOYO WONOGIRI

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa tesis yang saya serahkan ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, kecuali kutipan-kutipan dan ringkasan-ringkasan yang semuanya telah saya jelaskan sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan tesis ini hasil jiplakan, maka gelar dan ijazah yang diberikan oleh Universitas batal saya terima.

Surakarta, Mei 2011
Yang membuat pernyataan,

Afni Zwestina Aryati

MOTTO

∞ Integritas seseorang diukur dengan ilmu dan tingkah lakunya bukan gelarnya. Gelar bisa didapatkan dengan ilmu pengetahuan, namun jangan menjadikan kamu sombong karenanya

(M. Sobry Sutikno)

∞ Pengalaman adalah guru yang eksentrik. Ia memberikan ujian lebih dulu, baru pelajarannya.

(Anonim)

∞ After the heavy rain it's must be a rainbow

(Anonim)

PERSEMBAHAN

Karya ini kupersembahkan kepada:

- ⇒ Suamiku tercinta
- ⇒ Anakku tersayang
- ⇒ Almamater

ABSTRAK

Afni Zwestina Aryati. Q. 100 070 483. Pengelolaan Pembelajaran Akuntansi Yang Kreatif di SMK Sultan Agung Tirtomoyo Wonogiri. Tesis. Manajemen Pendidikan. Program Pascasarjana. Universitas Muhammadiyah Surakarta. 2011.

Tujuan umum dilakukan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan pengelolaan pembelajaran akuntansi yang kreatif di SMK Sultan Agung Tirtomoyo Wonogiri. Tujuan Khusus: (1) untuk mendeskripsikan karakteristik *layout* kelas pembelajaran akuntansi yang kreatif di SMK Sultan Agung Tirtomoyo Wonogiri, (2) Untuk mendeskripsikan karakteristik kegiatan guru dalam pembelajaran akuntansi yang kreatif di SMK Sultan Agung Tirtomoyo Wonogiri (3) Untuk mendeskripsikan karakteristik interaksi pembelajaran akuntansi yang kreatif di SMK Sultan Agung Tirtomoyo Wonogiri.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif. Penelitian dilakukan SMK Sultan Agung Tirtomoyo Wonogiri. Teknik pengumpulan data dengan menggunakan observasi berpartisipasi, interview atau wawancara, dan dokumentasi. Analisis dalam penelitian kualitatif terdiri dari tiga komponen pokok yaitu reduksi data, sajian data, dan penarikan simpulan dengan verifikasinya.

Hasil penelitian ini adalah (1) *Layout* ruang teori digunakan untuk menyampaikan berbagai teori akuntansi dan pembelajaran lainnya dan disusun secara klasikal berderat, sedangkan praktik Program keahlian Akuntansi berfungsi sebagai tempat berlangsungnya kegiatan pembelajaran: pembukuan dan siklus akuntansi secara manual dan komputerisasi. (2) Kegiatan guru dalam pembelajaran akuntansi meliputi kegiatan merencanakan pembelajaran, pelaksanaan pembelajaran, dan mengevaluasi pembelajaran. Kegiatan pembelajaran dilakukan dengan cara teori dan praktik. Kegiatan penilaian dilakukan dengan menilai kemampuan akademik dan unjuk kerja. (3) Interaksi dikelola guru dengan baik, terjadi antara guru dengan siswa, dan siswa dengan siswa baik di ruang teori maupun di ruang praktik.

Kata kunci: *layout* ruang kelas, kegiatan guru, interaksi, akuntansi

ABSTRACT

Afni Zwestina Aryati. Q. 100 070 483. Creative Accounting Learning Management in SMK Sultan Agung Tirtomoyo Wonogiri. **Thesis. Educational Management. Graduate School. Muhammadiyah University of Surakarta. 2011.**

General purpose of this research is describing creative accounting learning management in SMK Sultan Agung Tirtomoyo Wonogiri. Specific purposes are: (1) describing creative accounting learning class layout characteristic in SMK Sultan Agung Tirtomoyo Wonogiri, (2) describing teacher activities character in creative accounting learning in SMK Sultan Agung Tirtomoyo Wonogiri (3) describing creative accounting learning interaction character in SMK Sultan Agung Tirtomoyo Wonogiri.

This research is a qualitative research. Research has done in SMK Sultan Agung Tirtomoyo Wonogiri. Collecting data technique uses participated observation, interview, and documentation. Analysis in qualitative research includes three main components which are data reduction, data presentation, and decision making with the verification.

Research results are (1) theory classroom layout uses to present accounting theories and other studies arranged in classical, while accounting vocational program functions as learning activity implementation place: documenting and accounting cycle manually and computerizationally. (2) teacher activities in accounting learning include learning planning, learning implementation, and learning evaluation. Learning evaluation is done in theory and practice. Assessment activity is done through academic level assessment and worksheet. (3) teacher manages interaction well, it is between teacher and students, and all students both in theory classroom or practice classroom.

Keyword: classroom layout, teacher activity, interaction, accounting

DAFTAR ISI

	Halaman
JUDUL.....	
.....	i
NOTA PEMBIMBING.....	
.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING.....	
.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TESIS.....	
.....	iv
MOTTO.....	
.....	v
PERSEMBAHAN.....	
.....	vi
ABSTRAK.....	
.....	vii
ABSTRACT.....	
.....	viii
DAFTAR ISI.....	
.....	ix
DAFTAR GAMBAR	
.....	xiii

DAFTAR SINGKATAN	
.....	xiv
KATA PENGANTAR.....	
.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	
1	
A. Latar Belakang Penelitian.....	
.....	1
B. Fokus Penelitian.....	
.....	9
C. Tujuan Penelitian.....	
.....	9
D. Manfaat Penelitian.....	
.....	10
E. Definisi Istilah.....	
.....	11

BAB II	KAJIAN TEORI.....	
		12
	A. Pembelajaran Akuntansi Yang Kreatif.....	
	12
	B. Pengelolaan Pembelajaran.....	
	15
	1. Lay Out.....	
	16
	2. Aktivitas Guru Dalam Pembelajaran.....	
	22
	3. Interaksi Pembelajaran.....	
	24
	C. Penelitian Terdahulu.....	
	25
BAB III	METODE PENELITIAN	
		29
	A. Jenis dan Desain Penelitian.....	
	29
	B. Lokasi Penelitian.....	
	30
	C. Kehadiran Peneliti.....	
	31

D. Data, Sumber Data dan Nara Sumber.....	32
E. Teknik Pengumpulan Data.....	34
F. Teknik Analisis Data.....	36
G. Keabsahan Data.....	37
BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN.....	40
A. Paparan Data.....	40
1. Karakteristik <i>Layout</i> Kelas Pembelajaran Akuntansi yang Kreatif di SMK Sultan Agung Tirtomoyo Wonogiri.....	40
2. Karakteristik Kegiatan Guru dalam Pembelajaran Akuntansi yang Kreatif di SMK Sultan Agung Tirtomoyo Wonogiri.....	48
3. Karakteristik Interaksi Pembelajaran Akuntansi yang Kreatif di SMK Sultan Agung Tirtomoyo Wonogiri.....	66

B. Temuan Penelitian.....	73
1. <i>Layout</i> Kelas Pembelajaran Akuntansi yang Kreatif di SMK Sultan Agung Tirtomoyo Wonogiri.....	73
2. Kegiatan Guru dalam Pembelajaran Akuntansi yang Kreatif di SMK Sultan Agung Tirtomoyo Wonogiri.....	74
3. Interaksi Pembelajaran Akuntansi yang Kreatif di SMK Sultan Agung Tirtomoyo Wonogiri.....	76
 BAB V PEMBAHASAN DAN TEORI HASIL PENELITIAN.....	 77
A. Pembahasan	77
1. <i>Layout</i> Kelas Pembelajaran Akuntansi yang Kreatif di SMK Sultan Agung Tirtomoyo Wonogiri.....	77
2. Kegiatan Guru dalam Pembelajaran Akuntansi yang Kreatif di SMK Sultan Agung Tirtomoyo Wonogiri.....	82

3. Interaksi Pembelajaran Akuntansi yang Kreatif di SMK Sultan Agung Tirtomoyo Wonogiri.....	88
B. Teori Hasil Penelitian.....	92
1. <i>Layout</i> Kelas Pembelajaran Akuntansi yang Kreatif.....	92
2. Kegiatan Guru dalam Pembelajaran Akuntansi yang Kreatif....	92
3. Interaksi Pembelajaran Akuntansi yang Kreatif.....	93

BAB VI PENUTUP.....

94

A. Kesimpulan.....

.....94

B. Implikasi.....

.....96

C. Saran.....

.....97

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1 Denah Tata Ruang Kelas Teori Pembelajaran Akuntansi.....	
43	
Gambar 2 Layout Ruang Praktik Akuntansi Dasar.....	
45	
Gambar 3 Ruang Praktik Akuntansi Lanjut.....	
47	

DAFTAR SINGKATAN

No.	Singkatan	Kepanjangan	Halaman
1.	PTK	: Pendidik dan Tenaga Kependidikan.....	2
2.	SDM	: Sumber Daya Manusia.....	2
3.	SD :	Sekolah Dasar.....	4
4.	SLTP	: Sekolah Lanjutan Tingkat Pertama.....	4
5.	SLTA	: Sekolah Lanjutan Tingkat Atas.....	4
6.	<i>PISA</i>	: <i>Programme for International Student Assessment</i>	4
7.	<i>TIMMS</i>	: <i>Trends in International Mathematics and Science Study</i>	4
8.	SMK	: Sekolah Menengah Kejuruan.....	6
9.	RPP	: Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.....	51

10. TUK	:	Tempat Uji Kompetensi.....	
		59

KATA PENGANTAR

Puji syukur Alhamdulillah penulis panjatkan ke hadirat Illahi Robbi yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulisan tesis yang berjudul *“Pengelolaan Pembelajaran Akuntansi Yang Kreatif di SMK Sultan Agung Tirtomoyo Wonogiri”*, telah dapat diselesaikan.

Penulis menyadari bahwa tesis ini, tersusun atas sumbangan dan dorongan baik secara material maupun spiritual dari berbagai pihak selama penelitian hingga selesainya penulisan tesis ini. Oleh karena itu penulis menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang tulus kepada berbagai pihak yang telah membantu.

1. Prof. Dr. Bambang Setiaji, Rektor Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk mengikuti kuliah pada program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta program Magister Manajemen Pendidikan;
2. Prof. Dr. Khudzaifah Dimiyati, SH., M.Hum, Direktur Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk mengikuti kuliah pada program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta program Magister Manajemen Pendidikan;
3. Prof. Dr. Harsono, SU, Ketua Program Pascasarjana Program Studi Manajemen Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta dan selaku dosen pembimbing yang telah memberikan pengarahan dan saran sehingga penulisan tesis dapat terselesaikan;

4. Segenap dosen dan staf Program Pascasarjana Program Studi Manajemen Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan pelayanan administrasi demi suksesnya penyelesaian studi;
5. Rekan-rekan Mahasiswa Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah memberikan dukungan semangat;
6. Berbagai pihak yang tidak dapat disebutkan satu-persatu yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan tesis ini.

Penulis menyadari bahwa penulisan tesis ini masih memiliki banyak kekurangan, oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi penyempurnaan tesis ini. Semoga tesis ini dapat bermanfaat bagi penulis pribadi, pembaca dan pihak-pihak yang membutuhkan.

Surakarta, Mei 2011

Penulis