

Daftar Pustaka

- Alwi, Hasan, Soenjono Dardjowipjojo, Hans Lapoliwa, dan Anton M. Moeliono (eds). 2003. *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia* Edisi Ketiga. Jakarta: Balai Pustaka.
- Chaer, Abdul. 1994. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Fitri, Puji Lestari.(2005) dengan judul “Penggunaan Campur kode dan Alih Kode dalam Bahasa Penyiari RSPD Top FM Sukoharjo dalam acara Slow Rock Tinjauan Sociolinguistik”. *Skripsi.FKIP.UMS*.
- Fauziyah, Fajri(2005) dengan judul “Interferensi Bahasa Jawa ke dalam Bahasa Indonesia pada Karangan Narasi Siswa Kelas Satu SLTP Negeri 1 Adimulyo Kabupaten Kebumen”. *Skripsi.FKIP.UMS*.
- Jefkins, Frank. 1996. *Periklanan* (terjemahan Haris Munandar).Jakarta: Erlangga.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. 2009. Jakarta: PT Media Pustaka Phoenix
- Keraf, Gorys. 1995. *Eksposisi*. Jakarta: Grasindo.
- Kridalaksana, Harimurti. 2001. *Kamus Linguistik*. Jakarta: Gramedia.
- Mahsun, 2005. *Metode Penelitian Bahasa: Tahap Strategi, Metode, dan Tekniknya*. Jakarta: Rajawali Perss.
- Moleong, Lexy. 2004. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosda karya.
- Haryanto, Totok (2005) dengan judul “Interferensi Bahasa Inggris, Bahasa Arab dan Bahasa Jawa ke Dalam Bahasa Indonesia pada Resensi di Surat Kabar Merdeka Bulan Juni dan Oktober 2004”. *Skripsi.FKIP.UMS*.
- [Http:// www. Wikipedia.co.id. Wiki.pedia.org/wiki/budaya](http://www.Wikipedia.co.id.Wiki.pedia.org/wiki/budaya). (11/02/2011)
- http://id.wikipedia.org/wiki/Bahasa_asing. (11/03/2011)
- <http://id.shvoong.com/humanities/linguistics/2018848-bahasa-iklan-dan-fungsinya/> (16/03/2011)
- <http://id.wikipedia.org/wiki/Kerja>(16/03/2011)

[http://pusatbahasaalazhar.wordpress.com/hakikat-hakiki-kemerdekaan/interferensi-dan-integrasi/\(16/03/2011\)](http://pusatbahasaalazhar.wordpress.com/hakikat-hakiki-kemerdekaan/interferensi-dan-integrasi/(16/03/2011))

Rheinal, Kasali 1995. *Manajemen Periklanan Konsep dan Aplikasinya di Indonesia*(edisi empat) .Jakarta:Pustaka Utama Graffiti.

Ohoiwatun, Paul. 2002. *Sosiolinguistik*.Jakarta:Visipro.

Sumarlam, dkk. 2003. *Teori dan Praktik Analisis Wacana*. Surakarta: Puspita Cakra Surakarta.

Suryanto, Gatot (2005) dengan judul “Interferensi Bahasa Inggris Kedalam Bahasa Indonesia Pada Novel Odah Karya Muhammad Diponegoro”. *Skripsi*. FKIP.UMS.