

**GAMBARAN DEPRESI PADA LANSIA DI PANTI WREDHA
DHARMA BHAKTI SURAKARTA**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Mencapai Derajat Sarjana
Keperawatan**



Disusun oleh:

HENDRO SURYO
J 210050039

**FAKULTAS ILMU KESEHATAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2011**

PENGESAHAN

GAMBARAN DEPRESI PADA LANSIA DI PANTI WREDHA DHARMA BHAKTI SURAKARTA

Yang Dipersiapkan dan Disusun Oleh :

HENDRO SURYO
J 210 050 039

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
Pada tanggal : 2 Februari 2011 dan telah direvisi
dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji:

1. Kartinah, A.Kep, S.Kep. ()
2. Okti Sri Purwanti, S.Kep, Ns. ()
3. Arum Pratiwi, S.Kp.,M.Kes (Kep). ()



PERNYATAAN

Dengan ini, saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata kelak dikemudian hari terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka saya akan bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, 2 Februari 2011

Hendro Suryo

MOTTO

*“Sesungguhnya Allah tidak akan mengubah nasib suatu kaum kecuali mereka
mau mengubahnya sendiri.”*
(QS.Ar-Ra'd: 11)

*Katakanlah: ‘Sesungguhnya shalatku dan ibadahku, hidup dan matiku
hanyalah untuk Allah, Tuhan semesta alam.’*
(Surat Al-An'am: 162)

*“Bahwasanya Nabi menyatakan bahwa kebodohan itu penyakit dan
pengadaan obatnya adalah bertanya pada ulama”*
(Al Hadits)

*“Jadikanlah pengetahuan sebagai modal, ilmu sebagai senjata, sabar
sebagai pakaian, keyakinan sebagai kekuatan, dan lemah lembut sebagai
kebanggaan”*
(Al Hadits)

PERSEMBAHAN

Dengan mengucap syukur, kupersembahkan karya sederhana ini teruntuk :

- Ayah dan Ibu
Setiap waktu mendoakan dan memberikan uang jajan.
- Seluruh Dosen Keperawatan yang selalu membimbing saya, serta semua staff ketatausahaan yang membantu saya dalam pengurusan surat-surat perijinan.
- *My lovely “Mona Januarita”* terima kasih atas segala dukungan dan doanya.
- Almamaterku.

KATA PENGANTAR



Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Puji syukur senantiasa saya panjatkan kehadirat Allah SWT atas segala limpahan rahmat-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “GAMBARAN DEPRESI PADA LANSIA DI PANTI WREDHA DHARMA BHAKTI SURAKARTA”

Tersusun dan selesaiya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, maka pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Drs. Bambang Setiaji, MS., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Arif Widodo, SsiT., M.Kes, selaku Dekan Fakultas Ilmu kesehatan Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberi ijin kepada saya.
3. Arum Pratiwi, SKp., M.Kes, selaku dosen dan Pembimbing akademik
4. Kartinah, A.Kep, S.Kep, selaku pembimbing I yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan dalam penyusunan skripsi ini.
5. Okti Sri Purwanti, S.Kep.Ns, selaku pembimbing II yang telah memberikan pengarahan dan bimbingan dalam penyusunan skripsi ini.
6. Pengurus panti Wredha Dharma Bhakti Surakarta yang telah memberikan ijin dan bantuan kepada peneliti selama penelitian ini.
7. Semua teman-teman Mahasiswa S-1 Keperawatan Universitas Muhammadiyah Surakarta.

8. Semua pihak yang telah membantu terselesaikanya skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, semoga jadi amal kelak di akherat Amin.

Semoga bantuan yang telah diberikan kepada saya mendapat balasan yang lebih dari Allah SWT.Amien..

Wassalamu'alaikum warahmatullohi wabarakatuh

Surakarta, Januari 2011

Penulis

Hendro Suryo

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERSETUJUAN	ii
PERNYATAAN.....	iii
MOTTO	iv
PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
ABSTRAK	xiv
ABSTRACT	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
E. Keaslian Penelitian.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	8
A. Landasan Teori.....	8
1. Lansia	8
2. Depresi	19
B. Kerangka Teori.....	29
C. Kerangka Konsep	29
D. Pertanyaan Penelitian	30

BAB III	METODE PENELITIAN	30
	A. Jenis dan Rancangan Penelitian.....	30
	B. Waktu dan tempat Penelitian	30
	C. Populasi dan Sampel Penelitian	30
	D. Variabel Penelitian	31
	E. Definisi Operasional Variabel.....	31
	F. Instrumen Penelitian	31
	G. Uji validitas dan Reliabilitas.....	32
	H. Analisa Data	33
	I. Etika Penelitian	34
	J. Pengolahan data	35
	K. Jalannya Penelitian.....	36
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	37
	A. Deskripsi Karakteristik Responden	37
	1. Deskripsi Responden menurut Jenis Kelamin	37
	2. Deskripsi Responden menurut Umur	38
	3. Deskripsi Responden menurut Pekerjaan.....	39
	B. Analisis Data	41
	1. Analisis Univariat	41
	2. Analisis Bivariat.....	49
	C. Keterbatasan Penelitian.....	53
BAB V	KESIMPULAN DAN SARAN.....	55
	A. Kesimpulan	55

B. Saran 56

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR GAMBAR

Gambar	1	Kerangka Teori.....	28
Gambar	2	Kerangka Konsep.....	29

DAFTAR TABEL

Tabel 1	Definisi Operasional	31
Tabel 2	Deskripsi Responden menurut Jenis Kelamin	37
Tabel 3	Deskripsi Responden menurut Umur	38
Tabel 4	Deskripsi Responden menurut Pekerjaan.....	40
Tabel 5	Tendensi Central Data Depresi	42
Tabel 6	Deskripsi Responden menurut Tingkat Depresi	43
Tabel 7	Tabulasi Silang Tingkat Depresi Lansia ditinjau dari Jenis Kelamin	50
Tabel 8	Tabulasi Silang Tingkat Depresi Lansia ditinjau dari Umur	51
Tabel 9	Tabulasi Silang Tingkat Depresi Lansia ditinjau dari Pekerjaan Masa Lalu.....	53

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Surat Permohonan Menjadi Responden
- Lampiran 2. Surat Kesediaan Menjadi Responden
- Lampiran 3. Kuesioner Penelitian
- Lampiran 4. Hasil Analisis Data
- Lampiran 5. Surat Izin Penelitian

GAMBARAN DEPRESI PADA LANSIA DI PANTI WREDHA HARMA BHAKTI SURAKARTA

Oleh : Hendro Suryo

Abstrak

Salah satu masalah psikologis yang dapat terjadi pada usia lanjut adalah depresi. Data dari World Health Organization depresi akan menduduki urutan teratas di Negara berkembang termasuk Indonesia. Depresi di kalangan di Panti Wredha cenderung mengarah pada kondisi yang tidak baik, karena potensi diri dan dukungan sosial dari lingkungan kurang adekuat akan mengakibatkan gangguan. Beberapa gangguan yang menimbulkan gejala depresi pada lansia di panti wredha salah satunya yaitu kurangnya interaksi sosial. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui gambaran depresi pada usia lanjut di Panti Wredha Dharma Bhakti Surakarta. Penelitian ini adalah penelitian kuantitatif dengan deskriptif analitik dengan rancangan *cross sectional*. Populasi penelitian adalah lansia yang ada di Panti Wredha Dharma Bhakti Surakarta yang berjumlah 98 lansia. Sampel penelitian adalah 84 lansia di Panti Wredha Dharma Bhakti Surakarta yang memenuhi kriteria inklusi dan eksklusi dengan teknik *total sampling*. Analisis data menggunakan analisis univariat yang menghitung deskriptif proporsi responden. Kesimpulan dalam penelitian ini adalah: (1) gambaran tingkat depresi lansia di Panti Wredha Dharma Bhakti Surakarta menunjukkan sebagian besar lansia mengalami depresi sedang (48%), (2) gambaran tingkat depresi lansia dari perspektif jenis kelamin pada lansia di Panti Wredha Dharma Bhakti Surakarta menunjukkan bahwa lansia perempuan memiliki tingkat depresi lebih tinggi dibandingkan lansia laki-laki, (3) gambaran tingkat depresi lansia dari perspektif umur pada lansia di Panti Wredha Dharma Bhakti Surakarta menunjukkan bahwa semakin tua lansia maka tingkat depresi lansia cenderung meningkat, dan (4) gambaran tingkat depresi lansia dari perspektif pekerjaan masa lalu lansia pada lansia di Panti Wredha Dharma Bhakti Surakarta menunjukkan bahwa tidak terdapat kecenderungan tingkat depresi tertentu pada lansia ditinjau dari persepsi pekerjaan masa lalu lansia, yaitu mereka memiliki depresi sedang.

Kata kunci: *depresi lansia, jenis kelamin, umur, pekerjaan masa lalu.*

**DESCRIPTION OF ELDERLY DEPRESSION AT DHARMA BHAKTI
ORPHANAGE OF SURAKARTA**

By: *Hendro Suryo*

Abstract

The One of psychological problem of which can happen at the age of continuation is depression. Data from World Health Organization shows that the depression will occupy sequence to in developing countries is including Indonesia. Depression among in orphanage tends to leading to condition that is good not, because them self potency and social support from area of less adequate will result trouble. Some troubles generating depression symptom one of them is lack of interaction of social. The Purpose of this research is to know image of depression at the age of continuation in orphanage of Wredha Dharma Bhakti of Surakarta. This research was quantitative research descriptively is analytic with planning cross sectional. The populations of research were the elderly in orphanage of Wredha Dharma Bhakti of Surakarta. This amounts to 98 elderly. Research sample is 84 elderly in orphanage of Wredha Dharma Bhakti of Surakarta. fulfilling criterion inclusive and exclusive with total sampling technique. Data analysis applies analysis univariat calculating descriptive of proportion of responder. The conclusion in this research was: (1) the description of level of depression elderly in orphanage of Wredha Dharma Bhakti of Surakarta. shows most of elderly to experience medium depression (48%), (2) the description of level of depression elderly from in perspective of gender at elderly in orphanage of Wredha Dharma Bhakti of Surakarta. indicates that elderly woman to have level of higher depression compared to elderly men, (3) the description of level of depression elderly from in perspective of age at elderly in orphanage of Wredha Dharma Bhakti of Surakarta. indicates that increasingly stripper elderly hence level of depression elderly tends to increase, and (4) the description of level of depression elderly from in perspective of work of past elderly at elderly in orphanage of Wredha Dharma Bhakti of Surakarta. indicates that there are no tendency of level of certain depression at elderly evaluated from perspective work of past elderly, that is they have medium depression.

Keyword: depression at elderly, gender, age, past work.