

**VARIASI KATA SAPAAN DI DALAM *FACEBOOK***

**SKRIPSI**

**Untuk Memenuhi Sebagai Persyaratan**

**Guna Mencapai Derajat Sarjana S-1**



**Disusun Oleh:**

**Jumartini**

**A.310 060 254**

**PENDIDIKAN BAHASA, SASTRA INDONESIA DAN DAERAH**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

**2010**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**VARIASI KATA SAPAAN DI DALAM FACEBOOK**

**Diajukan Oleh:**

**Jumartini**

**310 060 254**

**Telah Disetujui Oleh:**

**Pembimbing 1**

**Pembimbing 11**

**Prof, Dr. Abdul Ngalim, M.Hum**

**Drs, Atiqa Sabardila M.Hum.**

**Tanggal**

**Tanggal**

## HALAMAN PENGESAHAN

### VARIASI KATA SAPAAN DI DALAM *FACEBOOK*

Yang telah dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : Jumartini  
NIM : A. 3100 060 254

Telah dipertahankan di depan dewan penguji pada tanggal

Susunan Dewan penguji

1. Prof. Dr. H. Abdul Ngalim. M. M. M. Hum
2. Dra. Atiqa Sabardila, M, Hum.
3. Drs. Agus Budi Wahyudi, M.Hum

Surakarta,

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan

Drs.H.Sofyan Arif, M.Si

NIK. 547

## **PERNYATAAN**

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan disuatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau terdapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila kelak terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya diatas, maka saya akan bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, 29 Juli 2010

Jumartini

A. 310 060 254

## **PERSEMBAHAN**

Seiring dengan sembah sujud syukur pada-Nya karya sederhana ini penulis persembahkan kepada:

1. Bapak dan Ibu tercinta terima kasih telah memberikan kasih sayang yang tulis, dalam hidupku, yang selalu terucap disetiap hitungan detik dan disetiap sujud sucimu serta tiap tetes keringatmu adalah semangat bagiku.
2. Kakakku Mas Narto, Mbak Sulis dan Mas Halim terima kasih atas doa dan semangatnya, dengan bantuan yang diberikan penulis dapat menyelesaikan Skripsi dengan baik
3. Mas Surya yang dengan setia menemaniku dalam menjalani kehidupan juga memberikan dukungan dalam penyelesaian Skripsi ini

## KATA PENGANTAR

*Assalamu, alaikum wr.wb.*

Penulis memanjatkan puji syukur kepada Allah Swt. Yang telah memberikan rahmat, taufik dan hidayahnya kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul: *“Variasai kata sapaan di dalam facebook”*

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu persyaratann guna memperoleh gelar sarjana pendidikan S-1 Jurusan pendidikan Bahasa Indonesia dan Daerah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Penulis dalam menyusun skripsi ini menemui hambatan dan halangan. Berkat dorongan dan bantuan dan berbagai pihak, hambatan dan halangan yang ditemui dalam penulisan skripsi ini dapat teratasi. Oleh sebab itu, dalam kesempatan ini penulis mengucapkan kterima kasih kepada yang terhormat.

1. Prof. Dr. H. Bambang Setiaji, M.Si. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Surakarta, yang telah menyediakan fasilitas untuk perkuliahan.
2. Drs. H. Sofyan Anik, M.Si, Selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah menyediakan fasilitas perkuliahan.
3. Prof. Dr. Abdul Ngalim, M. Hum., selaku sebagai pembimbing 1yang telah memberikan bimbingan dan melakukan pembedulan dengan cermat dan teliti sehingga Skripsi ini dapat terselesaikan

4. Dra. Atiqa Sabardila. M.Hum. selaku pembimbing 11 yang telah merelakan waktu untuk membimbing dan mengarahkan penulis dengan sabar sehingga penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
5. Dra. Main Sufanti, M.Hum., selaku pembimbing akademik yang dengan sabar memberi bimbingan kepada penulis selama berada di bangku kuliah.
6. Bapak Ibu Dosen yang telah membimbing dan membagi ilmu pengetahuan kepada penulis selama mengikuti perkuliahan di jurusan pendidikan bahasa, sastra Indonesia dan daerah, fakultasa keguruan dan ilmu pendidikan, universitas muhammadiyah surakarta.
7. Gruku di TK, SD, SMP, dan SMA yang telah membekali penulis dengan ilmu yang sangat berguna bagi penulis untuk sekarang dan masa depan.
8. Bapak dan Ibuku tercinta terima kasih atas kesabaran, dorongan, kasih sayang dan bantuan yang diberikan
9. keluarga besarku yang selalu memberi dorongan agar cepat lulus kuliah tepat waktu
10. Mas Surya yang dengan setia menemaniku dalam suka maupun duka menjalani kehidupan juga memberikan dukungan dalam penyelesaian Skripsi ini terima kasih atas semuanya.
11. Temen kos Aneka Karya (pita, lilit, niken, hajar , mb wiwin) dan adik kos aneka karya (mulya, ani, retno, indah, tetri, yani, dewi, rita, prima dan nana) terima kasih atas keceriaan dan dukungannya.
12. yunda, pita, lilit, noer , terima kasih atas kebersamaanya dan teman satu angkatan PBSID terutama kelas E terima kasih atas kebersamaannya.

Atas bantuan yang diberikan, penulis hanya bisa berdoa semoga Allah Swt memberikan yang terbaik atas amal yang dilakukan. Penulis menyadari skripsi ini jauh dari sempurna dan sangat kekurangan, oleh karena itu kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan, demi sempurnanya skripsi ini. Harapan penulis semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca umumnya dan penulis pada khususnya.

*Wassalamu'alaikum Wr.Wb.*



## MOTTO

“Berdoalah kepada Tuhan mu dengan berendah diri dan suara yang lembut.

Sesungguhnya Allah tidak menyukai orang-orang yang mempunyai batas”

( Q.S. Al-Baqarah: 55 )

“Hai orang-orang yang beriman, jadikanlah sabar dan sholat sebagai penolongmu,  
sesungguhnya Allah beserta orang-orang yang sabar”

( Q.S.Al-Baqarah: 133 )

“Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan, maka apabila kamu telah selesai  
dari suatu urusan, kerjakanlah dengan Rabbmulah hendaknya kamu berharap”.

( Q.S. Al. Insyirah: 6-7 )

*“Hargailah waktu sebaik-baiknya karena waktu tidak akan  
terulang lagi”. (penulis).*

## ABSTRAK

### VARIASI KATA SAPAAN DI DALAM *FACEBOOK*

Jumartini, A 310 60 254, Jurusan Pendidikan Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta 2010 69 halaman. Sapaan merupakan seperangkat nomina yang dipergunakan dalam percakapan atau diaolog, untuk mengundang orang tertentu sebagai mitra tutur agar memberikan reaksi baik secara verbal maupun non verbal. Dalam komunikasi yang baik dan agar tercipta adanya saling pengertian, penyapa harus menggunakan kata sapaan untuk menyapa mitra tuturnya. Jenis hubungan antar penyapa dan tersapa ini sangat menentukan pilihan bentuk sapaan yang akan dipergunakan untuk menyapa lawan bicaranya.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mendiskripsikan variasi kata sapaan didalam *facebook* yang digunakan dalam pergaulan waktu diinternet dan mendiskripsikan makna terjadinya penggunaan variasi kata sapaan di dalam *facebook* yang digunakan untuk komunikasai pergaulan waktu diinternet atau *facebook*.

Penelitian dilakukan dengan menggunakan metode padan, simak, dan tehnik catat.dari hasil variasi pola kalimat bahasa *facebook* yang di gunakan dalam pergaulan diinternet kebanyakan menggunakan bahasa ragam tidak baku yaitu hanya dipakai sebagai alat komunikasi di dalam lingkungan pergaulan sehari-hari yang biasanya sederhana dan ringkas. Bahasa *facebook* yang digunakan dalam pergaulan diinternet susunan kalimatnya pedoman ejaan bahasa Indonesia yang disempurkan (EYD) karena (1) terdapat banyak penanggalan kalimat, kelompok kata dan suku kata (2) kalimat-kalimatnya biasanya

berupa kalimat berupa kalimat tunggal (3) sering mengadu kosakata yang terpengaruh dialek atau bahasa daerah (4) kosa kata yng dipakai biasanya berwujud kosa kata yng sangat umum dan mudah dimengerti. Kode-kode yng digunakan dalam bahasa *facebook* dalam komunikasi hanyalah sebagai fungsi yang mendasarkan dari pada konvensi antar komunitornya jika salah satu komunitornya tidak mengetahui arti dari kata yang disampaikan oleh lawanya sudah barang tentu komunikasi tidak akan berjalan dengan baik.

Saran yang direkomendasi bahwa masyarakat hendaknya menerima bentuk sapaan sebagai variasi sapaan dalam percakapan atau dialog untuk mengundang orang tertentu sebagai mitra tutur agar memberikan reaksi baik.

Kata kunci : Variasi kata sapaan di dalam *facebook*

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	1
Halaman persetujuan .....	11
Halaman pengesahan.....	111
Halaman pernyataan .....	1V
Halaman Motto.....	V
Halaman Persembahan .....	V1
Kata pengantar .....	V11
Daftar isi.....	X
Abstrak.....	X111

### BAB 1 PENDAHULUAN

1.1 Latar belakang Masalah.....	1
1.2. . Pembatasan masalah.....	6
1.3.Rumusan masalah.....	6
1.4. Tujuan penelitian.....	6
1.5.Manfaat penelitian.....	7

### BAB 11 TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Tinjauan pustaka.....	8
2.2. Landasan Teoritis.....	12
2.3 Bahasa sebagai alat komunikasi .....	12
1. Pengertian bahasa.....	12
2. Bahasa sebagai Alat komunikasi .....	16

3. Fungsi bahasa.....	17
2.4. Pengertian sapaan .....	19
2.5. Penggolongan sapaan .....	20
2.6 kontek dan situasi tutur.....	21
2.7. factor-faktor yang mempengaruhi peristiwa tutur.....	25

## BAB 111 METODE PENELITIAN

3.1. Objek penelitian .....	34
3.2. Bentuk dan strategi penelitian .....	34
3.3. Data dan sumber Data.....	34
3.4. Teknik Pengumpulan Data .....	36
3.5. Teknik Analisis Data.....	36
3.6. Metode penyajian Hasil Analisis Data.....	38

## BAB 1V BENTUK DAN FAKTOR PENGGUNAAN SAPAAN DI DALAM *FACEBOOK*

4.1 Wujud sapaan di dalam <i>facebook</i> .....	39
4.2 sapaan berdasarkan bentuk .....	40
4.3. sapaan berdasarkan ciri fonologis.....	40
4.4. sapaan berupa pengurangan bunyi pada akhir kata dan penambahan bunyi pada awal kata .....	40
4.5. sapaan berdasarkan Arti .....	43
4.6. Sapaan gelar .....	46
4.7. Faktor- factor yang melatarbelakangi munculnya bentuk sapaan di dalam <i>facebook</i> .....	48

## BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan .....51

5.2 saran .....52