

## DAFTAR PUSTAKA

- Achsani, F. (2019). Aspek Moralitas Dalam Anime Captain Tsubasa Melalui Penggunaan Tindak Tutur Asertif Dan Ekspresif. *LINGUA*, 15, 23-35.
- ADEOTI, O. (2023). A Pragmatic Analysis of Selected Newspapers' Coverage of the Covid-19 Pandemic in Nigeria. *International Journal of Language and Literary Studies*, 5(1), 93-113.
- Agung, E. N. K., Wijayawati, D., & Pujihastuti, E. (2021). Deiksis dalam Pidato Pembina Upacara di SD Negeri Sidorejo sebagai Bahan Ajar Materi Pidato Kelas IX (Kajian Pragmatik). *Prawara: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 2(1), 24-31.
- Akbar, S. (2018). Analisis Tindak Tutur pada Wawancara Putra Nabatan dan Presiden Portugal (Kajian Pragmatik). *SeBaSa*, 1(1), 27-38.
- Ali, M. (2020). Pembelajaran Bahasa Indonesia Dan Sastra (Basastra) Di Sekolah Dasar. *PERNIK: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 3(1), 35-44.
- Amalia, F. (2023). Analysis of Illocusary Speech Acts in Conversation on Social Media. *Budapest International Research and Critics in Linguistics and Education (BirLE) Journal*, 6(1), 29-38.
- Anggaira, A. S. (2023). Indonesian Language Learning Assistance for Foreign Speakers (BIPA) at the Indonesian Embassy in Ankara, Turkey. *International Journal of Community Engagement Payungi*, 3(1), 11-19.
- Anggraini, N. (2020). Bentuk Tindak Tutur Lokusi dan Illokusi Pedagang dan Pembeli di Pasar Sekip Ujung, Palembang. *BIDAR: Jurnal Ilmiah Kebahasaan & Kesastraan*, 10(1), 73-87.
- Apriastuti, N. N. A. A. (2019). Bentuk, fungsi dan jenis tindak tutur dalam komunikasi siswa di kelas IX Unggulan SMP PGRI 3 Denpasar. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Bahasa Indonesia*, 8(1), 48-58.
- Arnaselis, I & Nurlaksana Rusminto. (2017). Tindak Tutur Asertif dalam Roman Larasati Karya Pramoedya Ananta Toer dan Implikasinya. *Jurnal Kata (Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya)*, 5(3), 1-12.
- Azizah, A. (2020). Analisis Tindak Tutur Caption dalam Instagram Ridwan Kamil. *Parole: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 3(2), 229-242.
- Bambang, I. P. (2021). Analisis Tindak Tutur Direktif pada Novel Lajang-Lajang Pejuang Karya Endik Koeswoyo dan Pemanfaatannya dalam Pembelajaran Teks Pidato di SMP. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 3(6), 3769-3778.

- Badelah, B., Mahsun, M., & Burhanuddin, B. (2019). Tindak Tutur Kesantunan Guru dan Siswa dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMP Negeri 2 Sakra: Tinjauan Pragmatik. *LINGUA: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 16(2), 219-234.
- Bala, A. (2022). Kajian Tentang Hakikat, Tindak Tutur, Konteks, dan Muka Dalam Pragmatik. *Retorika: Jurnal Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*, 3(1), 36-45.
- Baskoro, B. S. (2014). Pragmatik dan Wacana Korupsi. *Humaniora*, 26(1), 74-83.
- Bawamenewi, A. (2020). Analisis Tindak Tutur Bahasa Nias Sebuah Kajian Pragmatik. *Jurnal Review Pendidikan dan Pengajaran (JRPP)*, 3(2), 200-208.
- Bunga, F., & Dawud, D. (2021). Penciptaan Humor pada Penampilan Stand up Comedy Indonesia (SUCI) Season 6. *JoLLA: Journal of Language, Literature, and Arts*, 1(9), 1201-1216.
- Cahyani, N. P., & Eska, W. (2021). Pengembangan Modul Pembelajaran Bahasa Indonesia Berbasis Saintifik Pada Materi Iklan Untuk Siswa Kelas V Sdn 20 Talawi Kecamatan Koto Xi Tarusan Kabupaten Pesisir Selatan. *Jurnal Cerdas Proklamator*, 9(1), 38-44.
- Darmuki, A., Andayani, Joko Nurkamto, Kundharu Saddhono. (2018). The Development and Evaluation of Speaking Learning Model by Cooperative Approach. *International Journal of Instruction*, 11(2).
- Darmuki, A. & Hidayati N.A. (2019). An Investigation of the Cooperative Learning Using Audio Visual Media in Speaking Skill Subject. *ICSTI*, 121-126.
- Dinihari, Y., Siburian, M. F., & Musringudin, M. (2022). Manajemen Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Menengah Pertama (Studi Kasus di SMP Borobudur, Cilandak). In *SINASIS (Seminar Nasional Sains)* (Vol. 3, No. 1).
- Divanda, A. D., & Suwandi, S. (2019). Implementasi Penilaian Autentik dalam Kurikulum 2013 pada Pembelajaran Bahasa Indonesia (Studi Kasus di SMA Negeri 1 Gemolong). *BASASTRA*, 6(2), 1-9.
- Ekawati, M. (2017). Kesantunan semu pada tindak tutur ekspresif marah dalam bahasa Indonesia. *Adabiyāt: Jurnal Bahasa dan Sastra*, 1(1), 1-22.
- Faraba, K. S. A., Sumarlam, S., & Purnanto, D. (2018). Phatic communication politness of greating arek culture on account instagram: Pragmatic. *International Journal of Multicultural and Multireligious Understanding*, 5(4), 56-63.

- Fauzia, V. S., Haryadi, H., & Sulistyningrum, S. (2019). Tindak Tutur Direktif dalam Sinetron Preman Pensiun di RCTI. *Jurnal Sastra Indonesia*, 8(1), 33-39.
- Febrianti, Y. F. (2021). Penggunaan bahasa gaul terhadap eksistensi bahasa Indonesia pada masyarakat. *Jurnal Ilmu Pendidikan*, 2(1), 43-48.
- Fitri, F., Mahyuni, M., & Sudirman, S. (2019). Skemata Wacana Humor Stand Up Comedy Indonesia. *LINGUA: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 16(1), 65-76.
- Gani, R. N., Umar, F. A., & Salam, S. (2022). Permainan Bahasa Komika Arafah dalam Video Stand Up Comedy Academy 2. *Ideas: Jurnal Pendidikan, Sosial, dan Budaya*, 8(2), 463-470.
- Gunawan, I. (2015). *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Bumi Aksara..
- Hapsari, P. W. (2016). Kajian Terjemahan Kalimat yang Merepresentasikan Tindak Tutur Asertif Menjawab dalam Dua Versi Terjemahan Novel *Pride and Prejudice*. *PRASASTI: Journal of Linguistics*, 1(1), 114-136.
- Hartati, Y. S. (2018). Tindak tutur asertif dalam gelar Wicara Mata Najwa di Metro TV. *Jurnal Kata: Penelitian tentang Ilmu Bahasa dan Sastra*, 2(2), 296-303.
- Hartati, U., & Refa'i, R. A. (2019). Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Sejarah Masa Pendudukan Jepang di Indonesia Berbasis Karakter Untuk Kelas XI SMA Negeri 1 Pasirsakti. *Criksetra: Jurnal Pendidikan Sejarah*, 8(2), 70-83.
- Haryani, F., & Utomo, A. P. Y. (2020). Tindak Tutur Perlokusi Dalam Dialog Film "The Teacher's Diary" Dengan Subtitle Bahasa Indonesia. *Jurnal Skripta*, 6(2).
- Hidayah, N. (2015). Penanaman Nilai-Nilai Karakter dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar. *TERAMPIL: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Dasar*, 2(2), 190-204.
- Irawan, W. A., & Samaya, D. (2022). Kesantunan Tindak Tutur Asertif Pada Pelayanan Informasi Hotel Aryaduta Palembang. *Jurnal Didactique Bahasa Indonesia*, 3(2), 24-33.
- Jaya, S., & Ramdhani, I. S. (2023). Analisis Tindak Tutur Ekspresif Dalam Wacana Stand Up Comedy Indonesia Sesi 7 Jupri Di Kompas TV. *Jurnal Pendidikan, Bahasa dan Budaya*, 2(1), 25-34.
- Junita, L., Emilda, E., & Maulidawati, M. (2022). Analisis Gaya Bahasa dan Diksi dalam Acara Humor Stand Up Comedy Season 7 di Kompas TV. *KANDE Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 3(1), 49-63.

- Kamhar, M. Y., & Erma, L. (2019). Pemanfaatan Sosial Media YouTube sebagai Media Pembelajaran Bahasa Indonesia di Perguruan Tinggi. *Intelegensi: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 2(3), 3-4.
- Khair, U. (2018). Pembelajaran Bahasa Indonesia dan Sastra (BASASTRA) di SD dan MI.AR-RIAYAH: *Jurnal Pendidikan Dasar*,2(1), 81.
- Kholifa, U., Sabardila, A. (2020). Analisis Kesalahan Gaya Berbahasa Pada Sosial Media Instagram Dalam Caption dan Komentar. *Nusa: Jurnal Ilmu Bahasa Dan Sastra*, 15(3), 352–364.
- Lailiyah, N., Djatmika, D., Santosa, R., & Sumarlam, S. (2023). Realizing Complaining Speech Acts of Covid-19 Survivors with a Gender and Education Perspective. *International Journal of Society, Culture & Language*, 11(1), 171-188.
- Laurentia, I. F., & Pahlevi, T. (2023). Pengembangan LKPD Kurikulum Merdeka Berbantuan Aplikasi Ispring Suite 10 pada Elemen 4 Kelas X MPLB di SMK PGRI 2 Sidoarjo. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 7(1), 3873-3884.
- Mahsun. (2019). *Metode Penelitian Bahasa Tahapan, Strategi, Metode, dan Tekniknya*. Depok: Rajawali Pers.
- Manalu, J. B., Pernando, S.& Netty, H. T. (2022). Pengembangan Perangkat Pembelajaran Kurikulum Merdeka Belajar. *Prosiding Pendidikan Dasar*, 1(1), 80-86.
- Manik, S., Tampubolon, S., & Padang, I. (2022). A Semiotic Pragmatic Analysis of Signs on Billboard Advertisement. *Jurnal Scientia*, 11(01), 367-368.
- Maryono, M. Makna Pragmatik Tindak Tutur Direktif Pada Tari Gathutkaca Gandrung. In *PRASASTI: CONFERENCE SERIES* (pp. 264-268).
- Nadzifah, Z. N., & Utomo, A. P. Y. (2020). Tindak tutur perlokusi pada dialog film “Keluarga Cemara” karya Yandy Laurens. *Dinamika: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya*, 3(2), 43-53.
- Noviadhista, U. F., & Prasetyo, B. D. (2019). Komodifikasi Identitas Tionghoa Dalam Humor: Studi Encoding/Decoding Stuart Hall Tentang Pertunjukan Stand-Up Comedy Ernest Prakasa. *PAPATUNG: Jurnal Ilmu Administrasi Publik, Pemerintahan dan Politik*, 2(3), 161-177.
- Noprinda, C. T., & Soleh, S. M. (2019). Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Berbasis Higher Order Thinking Skill (HOTS). *Indonesian Journal of Science and Mathematics Education*, 2(2), 168-176.

- Pamungkas, Y. M., Nugroho, A., Lukmantoro, T., & Widagdo, M. B. (2014). Struktur Narasi Pada Tayangan Stand Up Comedy. *Interaksi Online*, 2(3).
- Pande, N. K. (2020). Kajian Pragmatik Mengenal Tindak Tutur Bahasa Indonesia dalam Unggahan Media Sosial Instagram @Halostiki. *ALFABETA: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya*, 3(1), 32-38.
- Pradipta, O. F., Hakim, L., & Danadharta, I. (2023, January). Komedi Sebagai Sarana Kritik Sosial (Analisis Wacana Somasi Tanggal 21 Agustus 2022-Deddy Corbuzier Podcast). In *SEMAKOM: SEMINAR NASIONAL MAHASISWA KOMUNIKASI* (Vol. 1, No. 01, pp. 888-894).
- Pratama, R. K., & Utomo, A. P. Y. (2020). Analisis Tindak Tutur Ekspresif Dalam Wacana Stand Up Comedy Indonesia Sesi 3 Babe Cabita Di Kompas Tv. *Caraka*, 6(2), 90.
- Prayitno, Harun Joko. 2017. Studi Sosiopragmatik. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Prayitno, H. J., Kusmanto, H., Nasucha, Y., Rahmawati, L. E., Jamaluddin, N., Samsuddin, & Ilma, A. A. (2019). Politicopragmatic Power of Positive Hospitality Comment of The Followers Account of Indonesia's President Jokowi Instagram Oriented to The Character Education in The Disruption Era 52 Indonesian Journal on Learning and Advanced Education. *IJOLAE: Indonesian Journal on Learning and Advanced Education*, 1(2), 52–71. <https://doi.org/10.23917/ijolae.v1i2.8785>
- Purba, A. (2011). Tindak Tutur dan Peristiwa Tutur. *Pena: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 1(1).
- Putra, P. P., Mulawarman, W. G., & Purwanti, P. (2018). Pembentukan Humor *Stand Up Comedy One-Liner* Indra Frimawan (SUCI 5 KOMPAS TV): Tinjauan Struktur Pragmatik. *Ilmu Budaya: Jurnal Bahasa, Sastra, Seni dan Budaya*, 2(4), 357-370.
- Rahardi, R. K. (2016). Personal and communal assumptions to determine pragmatic meanings of phatic functions. *Lingua Cultura*, 10(2), 95–98.
- Rahina, A. C., & Syamsi, K. (2023). Independent Curriculum in the Perception of Indonesian Language Teachers of Smp/Mts in Yogyakarta. *International Journal of Linguistics, Literature and Translation*, 6(2), 54-57.
- Rahma, A. N. (2018). Analisis Tindak Tutur Ilokusi Dalam Dialog Film Animasi Meraih Mimpi. *Jurnal Surabaya*, 2, 13-24.

- Ramadiani, D., & Putri, M. A. (2021). Tindak Tutur Asertif pada Anime Nichijou karya Keiichi Arawi. *Omiyage: Jurnal Bahasa dan Pembelajaran Bahasa Jepang*, 4(2), 159-175.
- Rangga, A. (2015). Pelanggaran Maksism Percakapan Dalam Materi Stand Up Comedy. *Wanastra: Jurnal Bahasa dan Sastra*, 7(1), 1-9.
- Rasyadi, R. A., Putri, Y. R., & Putra, A. (2016). Strategi Komunikasi Pemasaran Stand Up Comedy Indonesia (Suci) Kompas Tv Season 6 Untuk Menarik Minat Peserta. *eProceedings of Management*, 3(3).
- Sagita, V. R., & Setiawan, T. (2019). Tindak Tutur Ilokusi Ridwan Kamil dalam Talkshow Insight di CNN Indonesia. *Lensa: Kajian Kebahasaan, Kesusastraan, Dan Budaya*, 9(2), 189-193.
- Safitri, S., & Triwinarti, W. (2022). Tindak Tutur Ilokusi Teks Deklarasi Kemerdekaan Palestina. *Jurnal Middle East and Islamic Studies*, 9(1), 3.
- Saifudin, A. (2019). Teori Tindak Tutur Dalam Studi Linguistik Pragmatik. *Lite: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Budaya*, 15(1), 1-16.
- Sari, I. R. (2014). Analisis Pragmatik Pelanggaran Tindak Tutur Guru Di SMA Lentera. *Pena: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra*, 3(2).
- Setiawaty, R. (2019). Analisis Tindak Tutur Asertif Dalam ILC Episode Kembali Mega Versus SBY: Kajian Pragmatik. *Proceeding of The URECOL*, 283-289.
- Sekarsany, A., Darmayanti, N., & Suparman, T. (2020). Tindak Tutur Ilokusi pada Proses Kelahiran dengan Teknik Hipnosis (Hypnobirthing). *Metahumaniora*, 10(1), 14-26.
- Sheila, M., & Assidik, G. K. Tindak Tutur Pada Bahasa Promosi (Endorsment) Di Instagram. *Diglosia: Jurnal Pendidikan, Kebahasaan, dan Kesusastraan Indonesia*. 6(1), 182-190.
- Sidiq, M., & Manaf, N. A. (2020). Karakteristik Tindak Tutur Direktif Tokoh Protagonis Dalam Novel Cantik Itu Luka Karya Eka Kurniawan. *Lingua Franca: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya*, 4(1), 13-21.
- Simarmata, M. Y., & Agustina, R. (2022). Tindak Tutur Asertif dalam Novel Tentang Kamu Karya Tere Liye. *In Prosiding Seminar Nasional Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat (SNNP)*, 1, 38-44.
- Sobali, U., & Agoestyowati, R. (2022). Analisis Tindak Tutur Lokusi, Ilokusi Dan Perlokusi Dalam Pidato Presiden Joko Widodo Di Sidang Umum PBB Tahun 2020. *Akrab Juara: Jurnal Ilmu-ilmu Sosial*, 7(3), 182-203.

- Stambo, R., & Ramadhan, S. (2019). Tindak tutur ilokusi pendakwah dalam program damai indonesiaku di TV One. *BASINDO: jurnal kajian bahasa, sastra Indonesia, dan pembelajarannya*, 3(2), 250-260.
- Sudaryanto. (2015). *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Sanata Dharma University Press.
- Sulistiyowati, R. I., Prayitno, H. J., & Nasucha, Y. (2013). Perilaku Tindak Tutur Ustad Dalam Pengajian: Kajian Sosiopragmatik dengan Pendekatan Bilingual. *Jurnal Penelitian Humaniora*, 14(1), 25-40.
- Supari, K. P., Kenap, A. A., & Mewengkang, A. (2021). Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Indonesia Sekolah Menengah Pertama. *Edutik: Jurnal Pendidikan Teknologi Informasi dan Komunikasi*, 1(6), 700-708.
- Syahidah, T. F., Djatmika, D., & Sumarlam, S. (2023). Assertive Speech Acts on Deddy Corbuzier's Podcast. *International Journal of Multicultural and Multireligious Understanding*, 10(1), 576-589.
- Tohirin. (2013). *Metode Penelitian Kualitatif dalam Pendidikan dan Bimbingan Konseling*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Pers.
- Uqtura, A. N. (2018). Jokes (Set Up Dan Punchline) Dalam Wacana Humor Komika Popon Kerok Acara Stand Up Comedy Indonesia (Suci) 8 Di Kompas Tv. *Jurnal Pembelajaran Bahasa dan Sastra*, 5(2).
- Wahyuningsih, H., & Rafli, Z. (2017). Implikatur Percakapan dalam Stand Up Comedy 4. *Bahtera: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 16(2), 139-153.
- Waljinah, S., Prayitno, H. J., Purnomo, E., Rufiah, A., & Kustanti, E. W. (2019). Tindak Tutur Direktif Wacana Berita Online: Kajian Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Digital. *SeBaSa*, 2(2), 118-129.
- Wiranti, S., & Widiyati, E. (2023). Exploring The Factors And Levels Of Students'Autonomy In Language Learning. *IJIET (International Journal of Indonesian Education and Teaching)*, 7(1), 8-21.
- Wiranty, W. (2017). Analisis Dieksis Pada Bahasa Melayu Dialek Selimbau Kabupaten Kapuas Hulu (Kajian Pragmatik). *Jurnal Pendidikan Bahasa*, 6(2), 246-257.
- Wiwaha. R. S. R., Andjani. K., & Harsiati. T. (2021). Tindak Tutur Ekspresif dalam Video Pembelajaran Bahasa Indonesia. *KEMBARA: Jurnal Keilmuan, Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya*, 7(2), 335-352.

- Yayuk, R. (2016). Wujud Kesantunan Asertif dan Imperatif dalam Bahasa Banjar. *Ranah: Jurnal Kajian Bahasa*, 5(2), 115-124.
- Yule. (2014). *Pragmatik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Yulianto, D., & Nugraheni, A. S. (2021). Efektivitas Pembelajaran Daring Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia: Effectiveness Of Online Learning in Indonesian Language Learning. *Decode: Jurnal Pendidikan Teknologi Informasi*, 1(1), 33-42.