

PELAKSANAAN METODE AUDIOLINGUAL DALAM
PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI KELAS 8
SMP TARISALAH SUKOHARJO 2021/2022



SKRIPSI

Diajukan kepada Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI)
Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta untuk
memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan Islam (S.Pd)

Oleh :

Muhammad Ashar

NIM : G 000 170 074

NIRM : 17/X/02.2.1/1840

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2022

Nota Dinas Pembimbing

Surakarta, 16 Desember 2022

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Di Surakarta

Assalamualaikum wr.wb

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi yang berjudul :

**PELAKSANAAN METODE AUDIOLINGUAL DALAM PEMBELAJARAN
BAHASA ARAB DI KELAS 8 SMPIT AR RISALAH SUKOHARJO 2021/2022**

Yang ditulis oleh :

Nama : Muhammad Ashar

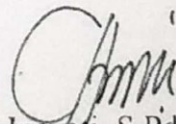
Nim/NIRM : G000170074/17/X/02.2.1/1840

Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)

Saya berpendapat bahwa Skripsi tersebut sudah dapat diajukan untuk dimunaqosyahkan dalam rangka memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd)

Wasalamualaikum wr.wb

Pembimbing,



Nurul Latifah Inayati, S.Pd.I. M.Pd.I

NIDN. 0613108801

PENGESAHAN

Skripsi Berjudul : PELAKSANAAN METODE AUDIOLINGUAL DALAM
PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI KELAS 8
SMPIT AR RISALAH SUKOHARJO 2021/2022

Penyusun : Muhammad Ashar

NIM : G000170074

NIRM : 17/X/02.2.1/1840

Fakultas : Agama Islam

Program Study : Pendidikan Agama Islam

Surakarta 27 Januari 2023

Dekan FAI



(Dr. H. Syamsul Hidayat, M.Ag.)

NIDN. 0605096402

Penguji I

Penguji II

(Nurul Latifatul Mayati, S.Pd, M.Pd.I)
NIDN: 0613108801

(Drs. Saifudin, M.Ag)
NIDN : 0625055901

Penguji III

(Dr. Triono Ali Mustofa, S.Pd.I, M.Pd.I)
NIDN : 0609108001

PERNYATAAN KEASLIAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Muhammad Ashar

NIM : G000170074

NIRM : 17/X/02.2.1/1840

Fakultas : Fakultas Agama Islam

Program Study : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan bahwa naskah skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya

saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian tertentu yang telah dirujuk sumbernya.

Surakarta, 21 Oktober 2022

Saya yang menyatakan,



Muhammad Ashar

NIM. G000170074

MOTTO

عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا يَسْرِدُ
الْكَلَامَ كَسَرِدِكُمْ هَذَا كَانَ كَلَامُهُ فَضْلًا يُبَيِّنُهُ يَحْظُهُ كُلُّ مَنْ سَمِعَهُ¹

Sayyidah ‘Aisyah r.a mengatakan bahwa Nabi Muhammad SAW tidak menyajikan materi pembelajaran sebagaimana yang kalian lakukan (bertele-tele). Penjasannya tegas dan mudah ditangkap, sehingga siapapun yang mendengarnya mudah menghafal/memahami materi pembelajaran tersebut.¹

¹ Abu ‘Abd.al-Rahman Ahmad ibn Syuaib ibn Ali a l-Khurra sani al-Nasa’i atau dikenal dengan Imama l-Na sa’i, *‘Amal al-Yaum wa al-Lailah* (Beirut: Mu’assasat a l-Risalah, 1406 H.), 314.

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah bi ni'matillah terucap syukur kepada Allah SWT yang telah memudahkan setiap tahap dalam penyelesaian tugas akhir ini. Skripsi ini saya dedikasikan untuk orang yang saya sayangi:

1. Ibuku Sugiyanti dan Bapakku Paimin Toharun. Karena limpahan doa kalian berdua segala kesulitan yang aku alami selalu diberi kemudahan. Terimakasih telah menyayangiku dengan segenap hati, selalu menjaga ku dalam untaian doamu dan selalu membiarkanku mengejar impian apapun itu.
2. Adik-adikku tersayang (Fajar Alamsyah dan Muhammad Syamsul Fabriasyah) yang selalu memberikan dukungan serta menyemangatiku untuk menyelesaikan skripsi ini.
3. Keluarga besarku yang telah memberikan doadan dukungannya.
4. Teman-teman seperjuangan RDC yang memberikan kenangan indah selamamasa kuliahku.
5. Seluruh keluarga Ikatan Mahasiswa Muhammadiyah yang menjadi tempat bernaung dalam rasa keingin tahuan dalam bidang Religius, Keilmuan, dan Kemasyarakatan.
6. Seluruh teman teman di Badan Ekskutf Mahasiswa (BEM) Fakultas AGAMA Islam yang bersama bersama dalam meyelsaikan masa jabatan.
7. Seluruh teman-teman di Universitas Muhammadiyah Surakarta, terkhusus temanteman Program Studi Pendidikan Agama Islam angkatan 2017 yang telah menemani berjuang selama menempuh perkuliahan, memberikan semangat, motivasi dandoa.
8. Seluruh Guru dan karyawan SD IT AR RISALAH SURAKARTA atas dukungan dan doa dalam menyelesaikan tugas akhir.
9. Universitas Muhammadiyah Surakarta.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988.

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latn	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	ba'	B	Be
ت	ta'	T	Te
ث	sa'	ṡ	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	ḥa	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	kha'	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Ḍal	Ḍ	Zet (dengan titik di atas)
ر	ra'	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	ṣad	ṣ	Es (dengan titik dibawah)

2. Konsonan rangkap karena Syaddah Ditulis Rangkap

عدة	Ditulis	‘iddah
-----	---------	--------

3. Ta’ marbūṭah

a. Bila ditulis h

هبة	Ditulis	Hibah
جزية	Ditulis	Jizyah

(ketentuan ini tidak diberlakukan terhadap kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti shalat, zakat, dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya). Bila diikuti kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan “h”.

كرامة الاولياء	Ditulis	karāmah al-auliyyā’
----------------	---------	---------------------

b. Bila Ta’ marbūṭah hidup atau dengan harakat fathah, kasrah, dandammah ditulis “t”

زكاة الفطر	Ditulis	zakātul fitri
------------	---------	---------------

4. Vokal Pendek

اَ	Kasrah	Ditulis	I
اِ	fathah	Ditulis	A

ا	ḍammah	Ditulis	U
---	--------	---------	---

5. Vokal Panjang

fathah + alif contoh ☐ contoh جاهلية	Ditulis	ā ☐ jāhiliyah
fathah + alif layyinah contoh ☐ contoh يسعي	Ditulis	ā ☐ yas' ā
kasrah + ya' mati ☐ كريم	Ditulis	ī ☐ karīm
ḍammah + wāwu mati ☐ فروض	Ditulis	ū ☐ furūd

1. Vokal Rangkap

fathah+ ya' mati ☐ contoh : بينكم	Ditulis	ai ☐ bainakum
fathah + wāwu mati ☐ contoh قول	Ditulis	au ☐ qaulun

2. Huruf Sandang "ال"

Kata sandang "ال" ditransliterasikan dengan “al” diikuti dengan tanda penghubung “-“, baik ketika bertemu dengan huruf qamariyyah maupun huruf syamsiyyah; contoh:

القلم	Ditulis	al-qalamu
-------	---------	-----------

الشمس	Ditulis	al-syamsu
-------	---------	-----------

3. Huruf Kapital

Meskipun tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital, tetapi dalam transliterasi huruf capital digunakan untuk awal kalimat, nama diri, dan sebagainya seperti ketentuan EYD. Awal kata sandang pada nama diri tidak ditulis dengan huruf kapital; contoh:

و ما محمد الا رسول	Ditulis	Wa mā Muhammadun illa rasūl
--------------------	---------	--------------------------------

KATA PENGANTAR

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ
، نَبِيِّنَا وَحَبِيبِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ ، وَمَنْ تَبِعَهُمْ
بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan kemudahan kepada hamba-Nya sehingga penulis dapat menyusun dan merampungkan Skripsi yang berjudul “PELAKSANAAN PEMBELAJARAN MENGGUNAKAN METODE AUDIOLINGUAL DI KELAS 8 SMP IT AR RISALAH Sukoarjo Tahun Pelajaran 2021/2022”. Sholawat serta salam semoga tercurah kepada junjungan Nabi Muhammad SAW yang telah membawa umatnya dari kegelapan ke jalan yang penuh dengan cahaya ilmu dan tauhid.

Bahasa Arab menjadi salah satu Bahasa asing yang dipelajari di negara Indonesia khususnya untuk sekolah bernuansa agama Islam, Bahasa Arab sebagai media untuk memahami kitab suci Alquran dan hadist yang mana kedua menggunakan Bahasa Arab. Pembelajaran Bahasa Arab memerlukan adanya strategi dalam pembelajaran. Salah satu metode yang dipakai ialah metode Audiolingual yang digunakan di kelas 8 SMP IT AR Risalah Sukoharjo. Adapun tahapan pelaksanaannya yaitu (1) guru memerintahkan murid untuk membuka buku pelajaran (2) guru membacakan kosa kata baru dalam buku (3) murid menirukan perkataan guru (4) guru mengartikan kosa kata baru, (5) murid menulis arti yang diberikan oleh guru (6) guru memberikan pertanyaan sebagai evaluasi pembelajaran, guru menutup pembelajaran.

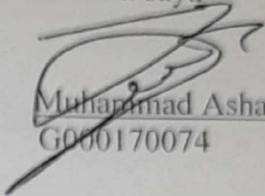
Penulisan skripsi ini bertujuan (1) Untuk mendiskripsikan pelaksanaan metode Audio Lingual dalam pembelajaran Bahasa Arab di SMP IT AR RISALAH Sukoharjo (2) Untuk mengidentifikasi kendala dalam pelaksanaan Audio Lingual dalam pembelajarn Bahasa Arab di kelas 8 SMP IT AR RISALAH Sukoharjo. Penulis dapat menyelesaikan atas izin Allah SWT dan bantuan dari berbagai pihak yang memberikan saran dan masukan serta arahan, dalam menghadapi kesulitan saat penulisan ini. Oleh karena itu dengan iringan doa, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr.H.Syamsul Hidayat, M.Ag selaku dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah menyetujui skripsi ini
2. M.Zakki Azani.Ph.D selaku Kaprodi Pendidikan Agama Islam Yang telah menyetujui Skripsi ini.
3. Nurul Latifatul Inayah S.Pd.I M.Pd.I selaku dosen pembimbing skripsi yang selalu memberikan masukan serta meluangkan waktu dan tenaga sejak awal penyusunan proposal hingga skripsi ini dapat terselesaikan.
4. Seluruh staff SMP IT AR RISALAH Sukoharj yang tersedia membantu dan memberikan informasi sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
5. Perpustakaan Universitas Muhammaadiyah Surakarta yang telah membantu penulis dalam mencari sumber rujukan.

Penulis menyadari dalam penulisan ini terdapat banyak kekurangan dan kesalahan yang disengaja maupun tidak disengaja, oleh sebab itu penulis menerima saran, masukan, maupun kritikan yang sifatnya membangun agar terdapatnya lebih baik lagi dan semoga skripsi ini bermanfaat.

Surakarta 31 Oktober 2022

Hormat saya



Muhammad Ashar
G000170074

DAFTAR ISI

PELAKSANAAN PEMBELAJARAN MENGGUNAKAN METODE AUDIOLINGUAL DI KELAS 8 SMP IT AR RISALAH Sukoarjo Tahun Pelajaran 2021/2022

Table of Contents

PERNYATAAN KEASLIAAN	ii
MOTTO	iv
PERSEMBAHAN.....	v
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....	vi
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xiii
Abstrak.....	xvi
BAB I : PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	6
E. Metode Penelitian	7
BAB II : LANDASAN TEORI.....	13
A. Kajian Pustaka	13
B. Kerangka Teori	17
BAB III : DESKRIPSI DATA	25
A. Gambaran Umum SMPIT AR Risalah Sukoharjo	25
B. Pelaksaaan Metode Audiolingual Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di SMP IT AR Risalah Sukoharjo	32
C. Tahap Pelaksanaan Pembelajaran Bahasa Arab menggunakan Metode Audiolingual Di Kelas 8 SMP IT AR Risalah Sukoharjo.....	35
D. Kendala Dan Solusi Pembelajaran Bahasa Arab Menggunakan Metode Audiolingual Di SMP IT Ar Risalah.....	40
BAB IV : ANALISIS DATA.....	43
A. Pelaksanaan Metode Audiolingual Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di SMP IT AR Risalah Sukoharjo Tahun Ajaran 2021/2022.	43
B. Kendala Yang Dialami Pada Pembalajaran Bahasa Arab Menggunakan Metode Audiolingual Di SMP IT AR RISALAH Sukoharjo.....	47
BAB V : PENUTUP.....	49

A. Simpulan	49
B. Saran	50
Daftar pustaka.....	52
Lampiran Lampiran	54

DAFTAR TABEL

1. Nama nama pengajar di SMP IT AR Risalah Sukoharjo.
2. Data jumlah peserta didik SMP IT AR Risalah Sukoaharjo.
3. Sarana prasarana penunjang di SMP IT AR Risalah Sukoharjo.
4. Kosa kata Bahasa Arab dan artinya
5. Percakapan dalam bahasa Arab dan artinya.

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Dokumentasi infrastruktur SMP Muhammadiyah 8 Kebakkramat
Lampiran 2	Dokumentasi kegiatan wawancara
Lampiran 3	Struktur organisasi
Lampiran 4	Proses pembelajaran di kelas
Lampiran 5	Denah lokasi SMP IT AR Risalah Sukoharjo
Lampiran 6	Silabus pembelajaran jarak jauh mata pelajaran bahasa Arab
Lampiran 7	RPP pembelajaran jarak jauh mata pelajaran bahasa Arab
Lampiran 8	Tugas Mata Pelajaran Bahasa Arab
Lampiran 9	Surat keterangan riset
Lampiran 10	Berita acara konsultasi

Abstrak

Di Indonesia pendidikan menjadi hal yang di butuhkan dalam bermasyarakat, berbangsa, dan bernegara. Pendidikan juga sebagai pengembang potensi pada setiap warga negara Indonesia karena di dalam pendidikan terdapat penanaman spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, ahklak mulia. Komponen tersebut menjadi sebuah persiapan untuk bekal di masa depan setiap warga negara, untuk mencapai pengembangan dalam dunia pendidikan maka diperlukan penguasaan dalam Bahasa asing salah satunya Bahasa Arab dalam pendidikan formal di Negara Indonesia.

Penelitian ini bertujuan (1) Untuk mendiskripsikan pelaksanaan metode Audio Lingual dalam pembelajaran Bahasa Arab di SMP IT Ar Risalah Sukoharjo, (2) Untuk mengidentifikasi kendala dalam pelaksanaan Audio Lingual dalam pembelajarn Bahasa Arab di SMP IT AR Risalah Sukoharjo. Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif, subyek penelitian yaitu Guru Mata Pelajaran Bahasa Arab, Wakil Kepala kurikulum, serta peneliti juga melakukan penelitian terhadap beberapa siswa di tiap-tiap kelas 8 SMP IT AR RISALAH Sukoharjo. Metode pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode observasi, metode wawancara, serta metode dokumentasi. Analisis data pada penelitian ini adalah analisis data kualitatif.

Hasil penelittian menunjukan bahwa (1) proses pembelajaran Bahasa Arab yang dilaksanakan dikelas 8 terbukti efektif dalam proses pembelajaran hal itu dibuktikan dalam respon pesera didik dalam pembelajaran mengerti dalam kosakata yang ada didalam buku paket.(2) Kendala yang dialami pendidik dalam mengajarkan Bahasa Arab menggunakan metode Audiolingual yang pertama ialah kebosanan dalam pembelajaran Bahasa Arab tersebut dikarenakan dalam pembelajarannya hanya mengulangi perkataan pendidik atau guru yang membuat seakan peserta didik terpaku pada apa yang dibicarakan oleh pendidik. Kedua peserta didik juga belum bisa mengembangkan kata dalam Bahasa Arab karena hanya terpaku pada bahasa yang digunakan dalam pembelajaran oleh karena itu peserta didik sulit mengembangkan kosa kata tersebut.

Kata kunci: Pelakasanaan metode Audiolingual, Bahasa Arab

Abstract

In Indonesia, education is an important thing that is needed in society, nation and state. Education is also a potential developer of every Indonesian citizen because in education there is a religious spiritual cultivation, self-control, personality, intelligence, noble character. This component is a preparation for the future of every citizen, to achieve development in the world of education, it is necessary to master a foreign language, one of which is Arabic in formal education in Indonesia.

This study aims (1) to describe the implementation of the Audio Lingual method in learning Arabic at SMP Ar Risalah Sukoharjo, (2) to identify obstacles in implementing Audio Lingual in learning Arabic at SMP IT AR Risalah Sukoharjo. This study uses a qualitative descriptive approach, the research subjects are Arabic Subject Teachers, Deputy Head of Curriculum, and researchers conducted research on several students in each 8th grade of SMP IT AR RISALAH Sukoharjo. The data collection method used in this research is the observation method, the interview method, and the documentation method. Data analysis in this study is qualitative data analysis.

The results of the research show that (1) the Arabic language learning process carried out in grade 8 has proven to be effective in the learning process, this is evidenced in the response of students in learning to understand the vocabulary contained in the textbook. (2) The obstacles experienced by educators in teaching Arabic using The first Audiolingual method is boredom in learning Arabic because in learning it only repeats the words of the educator or teacher which makes it seem as if students are fixated on what the educator is talking about. The two students also have not been able to develop words in Arabic because they are only fixated on the language used in learning, therefore students find it difficult to develop the vocabulary.

Keywords: Audiolingual method implementation, Arabic