

DAFTAR PUSTAKA

- Al- Ma'ruf, Ali Imron. 2017. *Stilistika: Teori, Metode, dan Aplikasi Pengkajian Estetika Bahasa*. Surakarta: CakraBooks.
- Ardiansyah, Febri, Mukhlis, Muhammad Idham. 2020. Analisis Bahasa Figuratif Dalam *Novel Cut Nyak Dien* Karya Syaf Muhammadiyah Isa. *Jurnal Bahasa dan Sastra*, Vol. 14, No.2, Juli, hal: 27-40
- Arsyad, Surya Lestari. 2020. Analisi Gaya Bahasa Pada Novel “Layla dan Majnun Karya Syekh Nizami Ganjavi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makasar
- Fatmawati, Nadia Eka. 2019. Aspek Citraan dan Bahasa Figuratif pada Buku Antologi Puisi “*Suluk Nang, Ning, Nung*” Karya Handoko F. Zainsam. *Diskursus: Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia*. Vol. 2, No. 1 April, hal: 69-76
- Ismawati, Esti, Gunawan Budi Santosa, dan Abdul Ghofir. 2016. Pengembangan Model Pembelajaran Sastra Indonesia Berbasis Pendidikan Karakter di SMA/SMK Kabupaten Klaten. *METASASTRA*, Vol. 19, No.2, Desember, hal: 185-200.
- Kasmarani, Melo. 2017. Analisis Stilistika Novel *Daun Yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin* Karya Tere Liye dan Novel *Belunggu Merah Muda* Karya Tyas Damaria. *Jurnal Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*, Vol. 7, No. 2, Hal: 19-26
- Mitasari, Juliana, Sudirma Shomary, dan Noni Andriyani. 2022. Kajian Stilistika dalam Novel *Si Anak Badai* Karya Tere Liye. *Jurnal Penelitian dan Pengabdian Sastra, Bahasaq, dan Pendidikan*, Vol. 1, No. 2, Hal; 16-20
- Muhajirah, Nisrina, Yayah Chanafiah, dan Emi Agustina. 2021. Analisi Stilistika Novel Tentang Kamu Karya Tere Liye dan Relevansinya Dalam Materi

Ajar Bahasa Indonesia di SMA. *Jurnal Imiah Korpus*, Vol. 5, No. 1, Hal: 59-71

Purba, Antilan. 2010. Pengantar Ilmu Sastra, Medan: USU Press.

<https://journal.lppmunindra.ac.id/index.php/diskursus/article/view/6665/3175>

diunduh pada tanggal 24 Oktober 2021.

Sitanggang, Vernineto. 2020. Menemukan Pesan Ilahi: Prinsip-prinsip Pendekatan Hermeneutik, Sukabumi, Jawa Barat: CV Jejak.

Wijaya, Dhanu Widi. 2018. Bahasa Figuratif Pada Kumpulan Puisi *Aku Manusia* Karya Ahmad Mustofa Bisri dan Implementasinya Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Tingkat SMA. Program Studi Magister Pengkajian Bahasa Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta. Surakarta.