

DAFTAR PUSTAKA

- Hadiwiyoto, S. (1983). *Penanganan dan Pemanfaatan Sampah*. Jakarta: Yayasan Idayu.
- Ichsani, M. (2013). *Solo Recycle Craft Village di Kawasan TPA Putri Cempo*. Surakarta: UMS.
- Koesno, D. (2021, 10 15). *Kesehatan*. Retrieved from tirtoid: <https://tirtoid/apa-itu-limbah-medis-dan-bagaimana-cara-menanganinya-ei2F>
- Kolaborasi dengan Berbagai Pihak, P. S. (2022, Februari senin 28). *Radarsolo*. Retrieved from Jawa Pos: <https://radarsolo.jawapos.com/daerah/solo/28/02/2022/kolaborasi-dengan-berbagai-pihak-pemerintah-serius-kurangi-sampah-kemasan/>
- Luthfi, F. S. (2020). *Penataan Kawasan TPA Putri Cempo Dengan Fokus Perancangan Permukiman Humanis dan Lokakarya*. Surakarta: UMS.
- Matin, I. A. (2010). *Green Deen Inspirasi Islam dalam Menjaga dan Mengelola Alam*. California: Berrett Koehler.
- Mulatsih, A. (2022, 2 28). Kolaborasi dengan Berbagai Pihak, Pemerintah Serius Kurangi Sampah Kemasan. (D. Bram, Interviewer)
- Sampouw, I. E., Sondakh, J. A., & Supardjo, S. (2016). Redesain Perpustakaan Daerah di Manado "Penelusuran Makna Edukatif dan Rekreatif dalam Arsitektur". *Jurnal Arsitektur Daseng UNSRAT Manado*, 110.
- Saputro, B. W., Musyawah, & Handayani, K. N. (2018). Penerapan Desain Arsitektur Perilaku Pada Perancangan redesain pasar Panggungrejo Surakarta. *Senthong*.
- Setiawan, H. (2010). *Arsitektur, Lingkungan, dan Perilaku*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Sucipto, C. D. (2012). *Teknologi Pengolahan Daur Ulang Sampah*. Yogyakarta: Gosyen Publishing.
- Tualaka, P. (2011). *Cibaduyut Shoes Center "Edukatif Dan Kreatif"*. Bandung: JBPTUNIKOMPP.