

**PENINGKATAN KOMPETENSI MENULIS PUISI SISWA
KELAS VII SMP NEGERI 2 KARTASURA MELALUI
PENDEKATAN SAVI**

**Skripsi
Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Mencapai Derajat Sarjana S-1
Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia, dan Daerah**



Oleh :

ANIEKA JAYA

A 310 030 044

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

2007

PERSETUJUAN

**PENINGKATAN KOMPETENSI MENULIS PUISI SISWA
KELAS VII SMP NEGERI 2 KARTASURA MELALUI
PENDEKATAN SAVI**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

**ANEKA JAYA
A 310 030 044**

Disetujui Untuk Dipertahankan di hadapan Dewan Penguji Skripsi

Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Pembimbing II,

Pembimbing I,

(Dra. Main Sufanti, M.Hum)
Tanggal 7 November 2007

(Drs. Ali Imron, M.Hum)
Tanggal 7 November 2007

PENGESAHAN

PENINGKATAN KOMPETENSI MENULIS SISWA KELAS VII SMP NEGERI 2 KARTASURA MELALUI PENDEKATAN SAVI

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

ANIEKA JAYA
A 310 030 044

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

Pada tanggal, 7 November 2007

Dan Dinyatakan Telah Memenuhi Syarat

Susunan Dewan Penguji

1. Drs. Ali Imron A.M, M.Hum. ()
2. Dra. Main Sufanti., M.Hum. ()
3. Drs. Adyana Sunanda ()

Surakarta, 2007

Universitas Muhammadiyah Surakarta
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Dekan,

Drs. H. Sofyan Anief, M.Si.
NIK 547

PERNYATAAN

Dengan ini, saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan diterbitkan oleh orang lain, kecuali secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata dikemudian terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka saya akan bertanggungjawab sepenuhnya.

Surakarta, 2007

ANIEKA JAYA
A 310030044

MOTTO

”.....Hai orang-orang yang beriman, jadikanlah sabar sebagai penolongmu.

Sesungguhnya Allah beserta orang-orang yang bersabar”

(Terjemahan Q.S. al-Baqarah: 135)

”Janganlah bersedih sesungguhnya Allah selalu bersama kita”

(Terjemahan Q.S. at-Taubat: 40)

”Jika kamu berada di sore hari jangan tunggu pagi hari, dan jika kamu berada di pagi hari jangan tunggu di sore hari, gunakanlah kesehatanmu untuk persiapan sakitmu dan kehidupanmu untuk kematianmu”

(H.R. Bukhori)

”Disetiap sisi kehidupan selalu ada hikmah dan maknanya serta kejujuran dan keikhlasan hati kan jadikan mutiara pengikat jiwa”

(Penulis)

PERSEMBAHAN

Karya kecil ini kupersembahkan sebagai wujud rasa syukur, sayang, hormat, cinta dan baktiku serta rasa tanggung jawabku selama ini terutama kepada:

- ❖ Kedua orang tuaku dan keluargaku atas cinta, kasih sayang, dan kesabarannya membimbingku menjadi seorang yang berguna, keyakinan dan ketulusan hati yang tiada bertepi.
- ❖ Bu Marsidah dan siswa-siswa kelas VII D yang telah membantu dalam melancarkan penelitian.
- ❖ Sahabat sejati....Indah, Idha, Item, Yunita, Agung, Kuncung, Dodot, Am~erixa, Devita yang selalu memberi semangat, perhatian dalam suka maupun duka dan cinta kasih, Cah-Cah *Jelita* (Unyil, Emut-dut, Es-teeh, Fery, Mb' Iis, Ume', Chabie, Wiewiet, Dyani, Indah, Mb' Ning, Nhyta, Raghil, Nell, Isty) yang selalu memberikan keceriaan dan semangat dalam hidup. Trimakasih!!!
- ❖ Teman-teman Pendidikan Bahasa, Sastra, Indonesia dan Daerah '03.
- ❖ Almamaterku.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamui'alaikum Wr. Wb

Puji syukur alhamdulillah penulis panjatkan kehadirat Allah Swt, yang telah melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa terwujudnya skripsi ini berkat adanya bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, maka pada kesempatan ini penulis menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Drs. H. Sofyan Anief, M.Si, selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta
2. Drs. H. Yakub Nasucha, M.Hum, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa, Sastra, Indonesia, dan Daerah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Drs. Ali Imron A.M, M.Hum, selaku dosen pembimbing I yang telah dengan sabar meluangkan banyak waktu dalam memberikan petunjuk, pengarahan dan bimbingan dalam penulisan skripsi ini.
4. Dra. Main Sufanti, M.Hum, selaku dosen pembimbing II yang telah dengan sabar meluangkan banyak waktu dalam memberikan petunjuk, pengarahan dan bimbingan dalam penulisan skripsi ini
5. Viveri Wuryandari, S.Pd, selaku Kepala Sekolah SMP Negeri 2 Kartasura yang telah memberikan ijin kepada penlis untuk melakukan penelitian.

Akhirnya, penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi yang penulis susun ini terdapat kekurangan. oleh karena itu, kritik dan saran yang bersifat membangun selalu penulis harapkan.

Semoga skripsi ini berguna bagi penulis khususnya dan para pembaca pada umumnya.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Surakarta, November 2007

Penulis

ABSTRAK

PENINGKATAN KOMPETENSI MENULIS PUISI SISWA KELAS VII SMP NEGERI 2 KARTASURA MELALUI PENDEKATAN SAVI

**Anieka Jaya, A310030044, Jurusan Pendidikan Bahasa, Sastra, Indonesia,
dan Daerah**

**Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah
Surakarta, 2007, 75 Halaman**

Tujuan penelitian ini adalah (1) untuk memberikan alternatif guru dalam merancang dan melakukan proses pembelajaran apresiasi puisi dan (2) untuk membantu siswa dalam meningkatkan kemampuan berapresiasi puisi dalam pembelajaran apresiasi puisi.

Permasalahan dalam penelitian ini adalah (1) bagaimana tindakan-tindakan guru bidang studi Bahasa Indonesia kelas VII dalam pelaksanaan pembelajaran apresiasi puisi dalam peningkatan kompetensi menulis puisi dengan menggunakan pendekatan SAVI dan (2) adakah peningkatan kemampuan menulis puisi siswa kelas VII selama pembelajaran apresiasi puisi dengan menggunakan pendekatan SAVI.

Metode dalam penelitian ini adalah PTK yaitu sebuah penelitian yang dilakukan oleh guru di kelasnya sendiri dengan cara merancang, melaksanakan, dan merefleksikan tindakan secara kolaboratif dan partisipatif dengan tujuan untuk memperbaiki kinerjanya sebagai guru sehingga hasil belajar siswa tetap meningkat.

Hasil penelitian ini adalah (1) ada peningkatan dalam menulis puisi yaitu siswa yang memakai kata-kata kias pada siklus I, 9 siswa (22,5%), siklus II, 22 siswa (55%); dalam memberi tema puisi pada siklus I, 32 siswa (80%), pada siklus II, 38 siswa (90%); dan ketepatan pilihan kata siklus I, 15 siswa (37,5%), siklus II, 21 siswa (52,5%). (2) ada peningkatan dalam membaca puisi yaitu membaca dengan gerakan tubuh siklus I 2 siswa (5%), siklus II, 14 siswa (35%); penggunaan ekspresi wajah siklus I, 2 siswa (5%), siklus II, 13 siswa (32,5%); penggunaan intonasi siklus I, 7 siswa (17,5%), siklus II, 23 siswa (57,5%). (3) ada peningkatan dalam mendengarkan puisi yaitu yang mampu mengomentari pada siklus I, 6 siswa (15%), siklus II, 17 siswa (42,5%); yang mampu berpendapat siklus I, 2 siswa (5%), siklus II, 5 siswa (12,5%). Penelitian ini menyimpulkan bahwa pendekatan SAVI dapat meningkatkan kompetensi apresiasi puisi siswa.

Kata kunci: *Kompetensi, Apresiasi puisi, SAVI, Pembelajaran, PTK*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
MOTTO.....	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
ABSTRAK.....	xi
BAB I. PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Pembatasan Masalah.....	9
C. Perumusan Masalah.....	9
D. Tujuan	11
E. Manfaat Penelitian.....	11
BAB II. LANDASAN TEORI	
A. Tinjauan Pustaka.....	13
B. Kajian Pustaka.....	14
1. Strategi Pembelajaran.....	14
2. Pola Pendekatan SAVI.....	17
3. Menulis Puisi.....	20

BAB III. METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian.....	23
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	24
C. Subyek Penelitian.....	25
D. Desain Penelitian.....	25
E. Data dan Sumber Data.....	33
F. Teknik Pengumpulan Data.....	34
G. Validitas Data.....	38
H. Teknik Analisis Data.....	39

BAB IV. HASIL PENELITIAN

A. Profil SMP Negeri 2 Kartasura.....	41
B. Hasil Penelitian.....	42
C. Pembahasan.....	66

BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan.....	73
B. Saran.....	74

Daftar Pustaka

LAMPIRAN