

DAFTAR PUSTAKA

- Anshari, Hanafi. 1991. *Dasar-dasar Ilmu Jiwa Agama*. Surabaya: Usaha Nasional.
- Azwar, Saifuddin. 2005. *Sikap Manusia, Teori dan Pengukurannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Atmazaki. 1990. *Analisis Sajak, Teori, Metodologi, dan Aplikasi*. Bandung: Angkasa.
- Bahresisj, Hussen. 1990. *Himpunan Hadist Shahih Bukhari*. Surabaya: Al-Ikhlash.
- Dayakisni dan Huddaniah. 2003. *Psikologi Sosial*. Malang: Universitas Muhammadiyah.
- Departemen Agama RI. 1998. *Al-Qur'an dan Terjemahannya*. Semarang: Diponegoro.
- Dojosantosa. 1999. *Unsur Religius dalam Sastra Jawa*. Semarang: Aneka Ilmu.
- Gunarso, Singgih D. dan Yulia Singgih D. Gunarso. 2001. *Psikologis Praktis Anak, Remaja dan Keluarga*. Jakarta: BPK Gunung Mulia.
- Imron, Ali. 1995. "Dimensi Sosial Keagamaan dalam Keluarga Permana: Analisis Semiotik". *Tesis*. Program Pasca Sarjana Ilmu Humaniora. Universitas Gajah Mada.
- Jabrohim. 2003. *Metodologi Penelitian Sastra. Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Hanindita Graha Widya.
- Kartono, Kartini. 1992. *Psikologi Wanita Jilid 2*. Jakarta: Mandar Maju.
- Kuntjoroningrat. 1993. *Mentalitas dan Kebudayaan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Kung, Hans. 2003. *Sigmund Freud Vis-à-vis Tuhan*. Diterjemahkan oleh Edy Mulyono. Yogyakarta: Ircosod.
- Kusumaningtyas, Indah. 2002. "Aspek Religius dalam Novel Fatimah Chen-Chen Karya Motinggo Busye dengan Tinjauan Psikologi Sastra". *Skripsi*. Universitas Sebelas Maret.

- Khauily, Bahay. 1992. *Islam dan Persoalan Wanita Modern*. Surakarta: Ramadhani.
- Mangunwijaya, Y.B. 1995. *Sastra dan Religiositas*. Jakarta: Kanisius.
- Miles, Matthew B, dan A. Michael Huberman. 1992. Diterjemahkan oleh Tjetjep Rohendi Rohidi. *Analisis Data Kualitatif*. Jakarta: universitas Indonesia.
- Moleong, Lexy J. 1984. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Karya.
- Miqdad, Moh. 2001. *Seks Remaja dalam Islam*. Jakarta: Yayasan Obor.
- Mulyana. 2005. *Kejawen Budaya Jawa*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Nurgiyantoro, Burhan. 1998. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Palupi, Nwi. 2004. *Kutahu Matiku*. Yogyakarta: CV Qalam.
- Parmini, Tuti. 1999. “Analisis Religius Novel Tirai Menurun Karya NH. Dini (Tinjauan Sosiologi Sastra)”. *Skripsi*. Universitas Bangun Nusantara Sukoharjo.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 1996. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Jakarta: Pustaka Pelajar.
- Razik, Nasrudin. 1996. *Dienul Islam*. Semarang: Aneka Ilmu.
- Ratnawati, Ika (2005) melakukan penelitian dengan judul: “Aspek Religius Novel *Perempuan Berkalung Sorban* Karya Abidah el Khalieqy: Tinjauan Semiotik”.
- Ridjal, Fauzie. 1993. *Dinamika Gerakan Perempuan Indonesia*. Yogyakarta: Tiara wacana.
- Sangidu . 2004. *Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Sastra Asia Barat.
- Sarwono, Sarlito Wirawan. 2002. *Psikologi Remaja*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Segers, Rient. T. 2000. *Evaluasi Teks Sastra*. Terjemahan Suminto A. Sayuti. Yogyakarta: Adicita Karya Nusantara.
- Semi, Atar. 1993. *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Soeleman, Moenandar. 1995. *Ilmu Sosial Dasar*. Bandung: Eresco.

- Soegeng, 1994. *Filsafat Pancasila: Memahami Sila-sila Pancasila*. Sukoharjo: Univet.
- Sudjiman, Panuti. 1991. *Memahami Cerita Rekaan*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Sudjiman, Panuti dan Aart Van Zoest. 1996. *Serba-serbi Semiotika*. Jakarta: Gramedia.
- Sukada, Made. 1987. *Beberapa Aspek Tentang Sastra*. Denpasar: Kayumas & Yayasan Ilmu dan Seni Lesiba.
- Sukismiyati. 2000. "Aspek Religius Kumpulan Puisi Asmaradana Karya Gunawan Mohammad: Suatu Tinjauan Semiotik" *Skripsi*. Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Staton, Robert. 1965. *An Introduction to Fiction*. America: The United States of America.
- Suyanto. "Poligami dalam Islam" Majalah *Hikayah*, Nopember 2004
- Yuliardi. 2006. "Mengenal Para Sastra" www.cybertokoh.com. Tanggal Mengakses 16-12-2006.
- Thalib, M. 1990. *Analisa Wanita dalam Bimbingan Islam*. Surabaya: Al-Ikhlas.
- Tilaar, H.A. 2000. *Pendidikan Kebudayaan, dan Masyarakat Madani Indonesia*. Bandung: Rosdakarya.
- Wellek, Rene dan Austin Warren. 1993. *Teori Kesusastraan*. Diindonesiakan oleh Melani Budiyanto. Jakarta: PT. Gramedia.