

DAFTAR PUSTAKA

- Al-Ma'ruf, A.I. (2011). "Pemilihan Bahan Ajar Untuk SMTA", (<http://aliimronalmakruf.blogspot.com/2011/04/pemilihan-bahan-ajar-sastra-untuk-smta.html>, diakses pada tanggal 15 Maret 2022); 1-12.
- Aisyah, dan Imtikhanah, S. (2015). Transfer Pragmatik: Strategi Merespon Pujian yang Digunakan Mahasiswa Jurusan Bahasa Inggris dan Mahasiswa Asing. *Jurnal Neraca*, 1 (1): 36-53. <https://jurnal.pekalongankota.go.id/index.php/litbang/article/view/24/23>.
- Arsanti, M. (2018). Pengembangan Bahan Ajar Mata Kuliah Penulisan Kreatif Bermuatan Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Religius bagi Mahasiswa Prodi PBSI, FKIP, Unissula. *Jurnal Kredo*, 1 (2): 71-90. <https://jurnal.umk.ac.id/index.php/kredo/article/view/2107>
- Austin, J.L. (1962). *How do to Things with Words*. Oxford: the Clarendon Press
- Baharuddin., dan Wahyuni, E.N. (2015). *Teori Belajar dan Pembelajaran*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media
- Daromes, W., S. (2019). Ungkapan Pujian dalam Film *Me Before You* Karya Jojo Moyes : Suatu Analisis Pragmatik. *A Thesis*. Faculty Of Humanities, 1 (1): 1-15.
- Endaswara, S. (2013). *Metodelogi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: CAPS. Indonesia
- Everhart, R.S. (2016). Teaching Tools to Improve the Development of Emphaty in Service-Learning Students. *Journal of Higher Outreach and Engagement*. 20 (2): 129-154. http://scholarscompass.vcu.edu/community_resources/42.
- Handayani, E.N., Ismiyatin, L., dan Setiyowati, D. (2019). Tindak Tutur Ekspresif Humanis dalam Interaksi Pembelajaran. *Buletin Pengembangan Perangkat Pembelajaran*, 1 (1): 8-14.
- Holmes, J. (1986). Compliments and Compliment Responses in New Zealand English. *Anthropological Linguistics*, 28 (4): 485-508
- Jamaluddin, A.F. (2018). Compliments And Compliment Responses Used in America's Got Talent 2017. *Article of Thesis*. Department of Language Studies Master Of Education Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Kesuma, T.M.J. (2007). *Pengantar (Metode) Penelitian Bahasa*. Yogyakarta: Carasvati Books.
- Laila, A., dan Septia, E. (2019). Tindak Tutur Ekspresif dalam Novel-Novel Tere Liye: Tinjauan Pragmatik. *Jurnal Metalingua*, 17 (1): 33-43.

- Latifah, W.A. (2019). Pengembangan Bahan ajar Geografi Sebagai Dasar Pengetahuan Bencana pada Materi Pendekatan Geografi dan Penerapannya terhadap Kehidupan di SMAN 2 Sukoharjo. *Skripsi*, FKIP Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Leech, G. (1983). *Principles of Pragmatics*. New York: Longman
- Maulida, N. (2019). Tindak Tutur Memuji Dalam Film Kaze Tachinu. *Jurnal Late Universitas Dian Nuswantoro*, 15 (1): 62-78. <https://www.researchgate.net/publication/345965209>.
- Minderop, A. (2010). *Psikologi Sastra*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor
- Mulyadi. (2015). *Bahasa Indonesia untuk SMP/MTs Kelas IX*. Jakarta: Erlangga.
- Nawir, S. M. (2019). Analisis Sosio-Pragmatik Terhadap Pujian dan Respon Pujian Pada Masyarakat Suku Saluan. *Celebes Linguistik Of Journal*, 1 (1): 1–10. <http://journal.ildikti9.id/linguistik>.
- Noviana, A. (2018). *Belajar Praktis Bahasa Indonesia Mata Pelajaran Wajib untuk SMA/MA Kelas XI Semester 1*. Klaten: Viva Pakarindo.
- Nurgiyantoro, B (2010). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Paulston, C.B., dan Tucker, G.R. (2003). *Sociolinguistics: The Essential Readings*. Australia: Blackwell Publishing
- Pratama, R.K., dan Utomo, A.P.Y. (2020) “Analisis Tindak Tutur Ekspresif Dalam Wacana Stand Up Comedy Indonesia Sesi 3 Babe Cabita di Kompas Tv”. *Jurnal Caraka*, 6 (2): 91-103. <https://jurnal.ustjogja.ac.id/index.php/caraka/article/view/7841>.
- Purmadi, A. dan Surjono, H. D. (2016). Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Web Berdasarkan Gaya Belajar Siswa untuk Mata Pelajaran Fisika. *Jurnal Inovasi Teknologi Pendidikan*, 3 (2): 151-165. <https://journal.uny.ac.id/index.php/jitp/article/view/8285/8357>.
- Purwo, B.K.(1990). *Paragmatik dan Pengajaran Bahasa*. Yogyakarta: Kanisius.
- Putrayasa, I.B. (2010). *Jenis Kalimat dalam Bahasa Indonesia*. Bandung: Refika Aditama.
- Rahardi, K. (2002). *Pragmatik Kesantunan Imperatif dalam Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga

- Rahman, A.F. (2016). Tutur Pujian Guru Dalam Interaksi Pembelajaran di Kelas. *Jurnal LINGUA*, Pusat Kajian Bahasa dan Budaya, Surakarta, Indonesia, 13 (1): 12-19. <https://lingua.solocles.org/index.php/lingua/article/view/10>.
- Rumbiati, A. (2020). Tindak Tutur Pujian Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Tutuk Tolu. *Arbiter: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 2 (3): 351-366, DOI: <https://doi.org/10.30598/arbitrer>.
- Sahib, H. (2016). Pernyataan Pujian dalam Bahasa Inggris dan Bahasa Indonesia: Suatu Studi Komparasi). *Jurnal Sawerigading*, 19 (3): 323-331. <http://sawerigading.kemdikbud.go.id/index.php/sawerigading/article/download/455/271>.
- Santoso, M.E., dan Yuvita. (2015). Aspek Pragmatik dalam Pemerolehan Bahasa Kedua. *Cakrawala: Jurnal Penelitian dan Wacana Pendidikan*, 9 (1): 1-7. <https://www.academia.edu/36280761>.
- Sengkey, S. (2020). Pujian dalam Bahasa Inggris dan Bahasa Mongondow (Suatu Analisis Kontrastif). *Skripsi*. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Sam Ratulangi Manado
- Sudaryanto. (2015). *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Sanata Dharma University Press.
- Sumardjo, J., dan Saini, K.M. (1986). *Apresiasi Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia
- Tarigan, H G. (1990). *Pengajaran Pragmatik*. Bandung: Angkasa.
- Tjahjono, T.L. (1988). *Sastra Indonesia Pengantar Teori dan Apresiasi*. Bandung. Penerbit Nusa Indah
- Wijana, I.D.P. (1996). *Dasar-dasar Pragmatik*. Yogyakarta : Penerbit Andi
- Yule, G. (1996). *Pragmatik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.