

**UNGKAPAN “PUJIAN” DALAM NOVEL SAMUDRA KARYA NISRINA
HAQQUE SEBAGAI BAHAN AJAR DI SMP KELAS IX**



Skripsi Diajukan untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Pada Program
Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Oleh:

RIZKI AMIN FAUZI

NIM A310180015

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2022**

HALAMAN PERNYATAAN

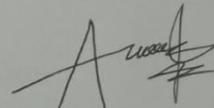
Saya yang bertanda tangan di bawah ini.

Nama : Rizki Amin Fauzi
NIM : A310180015
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : **UNGKAPAN “PUJIAN” DALAM NOVEL
SAMUDRA KARYA NISRINNA HAQQUE
SEBAGAI BAHAN AJAR DI SMP KELAS IX.**

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar hasil karya Saya sendiri dan bebas plagiat karya orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu/dikutip dalam naskah dan disebutkan pada daftar pustaka. Apabila di kemudian hari terbukti skripsi ini plagiat, Saya bertanggung jawab sepenuhnya dan bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku.

Surakarta, 15 Agustus 2022

Yang membuat pernyataan,



Rizki Amin Fauzi

A310180015

HALAMAN PERSETUJUAN

UNGKAPAN "PUJIAN" DALAM NOVEL SAMUDRA KARYA NISRINA
HAQQUE SEBAGAI BAHAN AJAR DI SMP KELAS IX

Diajukan oleh:

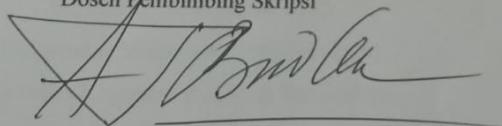
Rizki Amin Fauzi

A310180015

Skripsi telah disetujui oleh pembimbing skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta untuk dipertahankan di hadapan tim penguji skripsi.

Surakarta, 15 Agustus 2022

Dosen Pembimbing Skripsi



Drs. Agus Budi Wahyudi, M.Hum.

NIDN. 0618086001

HALAMAN PENGESAHAN

UNGKAPAN "PUJIAN" DALAM NOVEL *SAMUDRA KARYA NISRINA HAQQUE* SEBAGAI BAHAN AJAR DI SMP KELAS IX

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Rizki Amin Fauzi
NIM A310180015

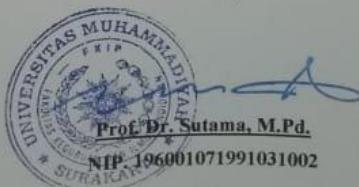
Telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji Skripsi pada hari Rabu
tanggal 31 Agustus 2022 dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Pengaji

1. Drs. Agus Budi Wahyudi, M.Hum
(Ketua Pengaji)
2. Prof. Dr. Markhamah, M.Hum.
(Anggota Pengaji 1)
3. Dr. Atiqa Sabardila, M.Hum.
(Anggota Pengaji II)

Surakarta, 31 Agustus 2022

Universitas Muhammadiyah Surakarta
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Dekan,



MOTTO

“Ambeg utomo, andhap asor”

Selalu menjadi yang utama tapi selalu rendah hati.

(Pepatah Jawa)

“Jangan takut salah, karena dengan kesalahan yang pertama kita dapat menambah pengetahuan untuk mencari jalan yang benar pada langkah yang kedua”

(Buya Hamka)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan rasa bangga dan syukur yang tak terkira Skripsi ini Saya persembahkan untuk:

1. Bapak Saya dan Ibu Saya yang telah berjuang demi kelancaran studi Sarjana Saya selama kurang lebih 4 tahun ini.
2. Bulek Saya yang memberi semangat dalam mengerjakan skripsi ini.
3. Keluarga besar Saya yang selalu memberikan motivasi dan semangat untuk menyelesaikan skripsi ini.
4. Sahabat kampus Saya yang selalu mendukung dan selalu Saya repotkan dalam penulisan skripsi ini.
5. Teman satu bimbingan pembimbing Drs. Agus Budi Wahyudi, M.Hum. yang selalu mendukung.
6. Mahasiswa Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia angkatan 2018.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Alhamdulillah, puji dan syukur marilah kita panjatkan atas kehadirat Allah SWT. yang telah meninggikan derajat hamba-Nya yang selalu bersabar serta dimuliakan-Nya. Salawat dan salam penulis haturkan kepada junjungan Nabi Muhammad SAW. yang senantiasa melimpahkan rahmat dan karunia sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul: “Ungkapan Pujian Dalam Novel *Samudra Karya Nisrina Haqque* sebagai Bahan Ajar di Smp Kelas IX”. Penulisan skripsi ini diajukan guna memenuhi persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Penulis menyadari dalam penulisan ini terdapat hambatan dan kekurangan yang disebabkan oleh keterbatasan dan kemampuan penulis. Akan tetapi, hambatan dan kekurangan tersebut dapat di atasi dan terselesaikan berkat bantuan dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah membantu dalam penelitian skripsi ini.

1. Prof. Dr. Sofyan Anif, M.Si., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Prof. Dr. Sutama, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Dr. Miftakhul Huda, M.Pd., selaku ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta.
4. Drs. Agus Budi Wahyudi, M.Hum., selaku dosen pembimbing yang sudah berkenan membimbing penulisan skripsi ini dengan penuh kesabaran.

5. Prof. Dr. Markhamah, M.Hum., selaku dosen pembimbing akademik yang telah memberikan nasihat dan dukungan mengenai berbagai teknis selama perkuliahan.
6. Bapak dan Ibu Dosen Pendidikan Bahasa Indonesia FKIP UMS yang telah memberikan ilmu selama menempuh perkuliahan.
7. Mahasiswa Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP UMS angkatan 2018.
8. Kepada semua pihak yang telah berpartisipasi membantu dalam penyelesaian skripsi.

Wa'alaikumusalam wr. wb.

Surakarta, 31 Agustus 2022

Penulis

RINGKASAN

Rizki Amin Fauzi/A310180015. **UNGKAPAN PUJIAN DALAM NOVEL SAMUDRA KARYA NISRINA HAQQUE SEBAGAI BAHAN AJAR DI SMP KELAS IX.** Skripsi. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta. Agustus 2022.

Ungkapan pujian merupakan salah satu tindak tutur yang penting untuk membangun dan memelihara hubungan sosial dalam kehidupan sehari-hari. Penelitian ini bertujuan untuk (1) mendeskripsikan bentuk dan klasifikasi jenis ungkapan “pujian” dalam novel *Samudra* karya Nisrina Haqque; (2) mendeskripsikan pemanfaatan ungkapan “pujian” dalam novel *Samudra* sebagai bahan ajar bahasa Indonesia di SMP kelas IX.

Penelitian ini termasuk jenis penelitian kualitatif dengan pendekatan deskriptif. Sumber data penelitian diperoleh dari novel *Samudra* karya Nisrina Haqque. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik simak dan catat. Teknik pemeriksaan keabsahan data menggunakan triangulasi teori. Teknik analisis data menggunakan metode agih dan padan. Metode agih dengan teknik bagi unsur langsung, sedangkan metode padan untuk menentukan jenis dan fungsi ungkapan pujian.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) Bentuk dan klasifikasi jenis ungkapan pujian yang ditemukan dalam novel *Samudra* karya Nisrina Haqque terdiri dari bentuk kalimat deklaratif, kalimat interogatif, dan kalimat imperatif. Klasifikasi ungkapan pujian yang ditemukan dalam novel *Samudra* karya Nisrina Haqque terdiri jenis pujian terhadap penampilan fisik (32,4%), kemampuan (26,5%), kepribadian (17,6%), kepemilikan (17,6%), dan kualitas (5,9%). Jenis pujian terhadap penampilan fisik merupakan jenis pujian yang dominan dalam teks novel. Pujian mengenai penampilan fisik ini memberikan ungkapan suatu kekaguman terhadap penampilan fisik dari seseorang; (2) Pemanfaatan ungkapan pujian sebagai bahan ajar yang cukup relevan bagi siswa. Sesuai dengan KD 3.7: mengidentifikasi informasi berupa kritik, sanggahan, atau pujian dari teks yang dibaca atau didengar. Pujian membawa perasaan positif yang disebabkan seseorang telah memperhatikan karya, perbuatan, ucapan, diri siswa lain yang dianggap memiliki nilai. Ungkapan pujian dalam novel sebagai bahan ajar merupakan salah satu pembelajaran yang inovatif dan kreatif. Pemilihan bahan ajar tersebut telah disesuaikan dengan tingkat usia dan memenuhi kriteria yang sesuai dengan kompetensi dasar hendak dicapai.

Kata Kunci: Ungkapan Pujian, Bentuk, Jenis

SUMMARY

Rizki Amin Fauzi/A310180015. EXPRESSION OF PRAISE IN THE NOVEL OF SAMUDRA BY NISRINA HAQQE AS TEACHING MATERIAL IN JUNIOR HIGH SCHOOL CLASS IX. Thesis. Faculty of Teacher Training and Education. Universitas Muhammadiyah Surakarta. August 2022

Expression of praise is one of the important speech acts for building and maintaining social relations in everyday life. This study aims to (1) Described the forms and classifying the type of "praise" in the novel of Samudra by Nisrina Haqqe; (2) Described the use as teaching material for Indonesian in junior high school class IX.

This research is a type of qualitative research with a descriptive approach. The research data source was obtained from the novel Samudra by Nisrina Haqqe. Data collection techniques using refer and record techniques. Data validity examination techniques using the theory triangulation. Data analysis techniques using the agih and padan methods. The agih method with techniques for direct elements, while the matching method is to determine the type and function of expressions of praise.

The results showed that: (1) The forms and classification of praise found in the novel of Samudra by Nisrina Haqqe consisted of declarative sentence forms, interrogative sentences, and imperative sentences. Classification of Expression of Praise found in the Samudra novel by Nisrina Haqqe consists of praise for physical appearance (32.4%), ability (26.5%), personality (17.6%), ownership (17, 6%), and quality (5.9%). This type of praise for physical appearance is a dominant type of praise in the novel text. Praise about this physical appearance gives an expression of admiration for the physical appearance of a person; (2) The use of expressions of praise as teaching materials that are quite relevant for students. In accordance with KD 3.7: Identifying information in the form of criticism, rebuttal, or praise from the text read or heard. Praise brings positive feelings caused by someone to pay attention to the work, deeds, words, other students who are considered to have value. The expression of praise in the novel as teaching material is one of the innovative and creative learning. The selection of teaching materials has been adjusted to the age level and meets the criteria in accordance with the basic competencies to be achieved.

Keywords: expressions of praise, form, type

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
RINGKASAN	ix
SUMMARY	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian.....	3
D. Manfaat Penelitian	3
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	5
A. Kajian Teori.....	5
B. Penelitian Relevan.....	13
BAB III METODE PENELITIAN.....	18
A. Jenis dan Desain Penelitian	18
B. Objek dan Subjek Penelitian	18
C. Data dan Sumber Data Penelitian.....	18
D. Teknik Pengumpulan Data.....	19
E. Validitas Data	19
F. Teknik Analisis Data.....	19
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	22

A. Hasil Penelitian	22
B. Pembahasan.....	61
C. Keterbatasan Penelitian	68
BAB V PENUTUP.....	69
A. Simpulan.....	69
B. Implikasi.....	70
C. Saran.....	70
DAFTAR PUSTAKA	72
LAMPIRAN	75

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1. Ungkapan Pujian dalam bentuk kalimat deklaratif	22
Tabel 4.2. Ungkapan Pujian dalam bentuk kalimat introgatif	37
Tabel 4.3. Ungkapan Pujian dalam bentuk kalimat imperatif.....	45
Tabel 4.4. Bentuk-Bentuk Ungkapan Pujian	47
Tabel 4.5. Jenis-Jenis Ungkapan Pujian.....	47
Tabel 4.6. Tabulasi Klasifikasi Jenis Ungkapan Pujian	61

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Tabulasi Data	75
Lampiran 2. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	87