

## DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad Faldi Albar, d. (2018). Perlindungan Hukum Penggunaan Musik dalam Youtube Menurut Undang-undang Hak Cipta. *Pactum Law Journal Volume No.04*, 326.
- Barkatullah, A. H. (2017). *Hukum Transaksi Elektronik*. Bandung: Nusa Media.
- Berkowski, G. (2016). *How to Build a Billion Dollar App: Temukan Rahasia dari Para Pengusaha Paling Sukses di Dunia*. Tangerang: Gemilang.
- Budiono. (2005). *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia*. Surabaya: Karya Agung.
- Digdoyo, P., Gonydjaja, R., & Mutiara, R. R. (2010). Penyisipan Watermark Pada Citra Grayscale Berbasis SVD. *Jurnal Ilmiah Program Ilmu Komputer*, 231.
- Djumhana, M., & Djubaedillah. (2005). Hak Milik Intelektual Sejarah, Teori, dan Praktiknya di Indonesia. Dalam A. Purba, *TRIPs-WTO dan Hukum HKI Indonesia* (hal. 52). Bandung: Rineka Cipta.
- Facebook, N. (2019, Juni 21). *Facebook to Acquire Instagram*. Diambil kembali dari Newsroom Facebook:  
<http://newsroom.fb.com/news/2012/04/facebook-to-acquire-instagram>
- Fahamsyah, E., Khoidin, M., & Raharjo, R. S. (2018). Perlindungan Hukum Terhadap Pencipta atas Pencatatan Suatu Ciptaan yang Sama. *Lentera Hukum Volume 5 Issue 3*, 442.
- Ghazali, M. (2016). *Buat Duit Dengan Facebook dan Instagram : Panduan Menjana Pendapatan dengan Facebook dan Instagram*. Selangor: PTS Publishing House.
- Gutierrez, J. (2014). "Sharing" Copyright: The Copyright Implications of User content in Social Media. *Journal Volume 35 Article 2 Issue 1 Transcending Intellectual Property Right: An Exploration Into the Uncharted Territories of the Intangible, Infringed, and the Internet.*, 112.
- Halim, A. (2017). *Hukum Transaksi Elektronik (Sebagai Panduan Menghadapi Era Digital Bisnis E-Commerce di Indonesia)*. Bandung: Nusa Media.
- Hasibuan, O. (2008). *Hak Cipta di Indonesia: Tinjauan Khusus Hak Cipta Lagu, Neighbouring Rights, dan Collecting Society*. Bandung: Alumni.
- Indonesia, A. P. (2018, Februari 26). *Hasil Survei Penetrasi dan Perilaku Pengguna Internet Indonesia Tahun 2017*. Diambil kembali dari apjii:  
<https://apjii.or.id/survei>

- Julianto, P. A. (2018, Februari 25). *Produk Kerajinan Logam IKM di Boyolali Tembus Pasar Ekspor*. Diambil kembali dari Ekonomi Kompas: <https://ekonomi.kompas.com/read/2017/01/21/165945426/produk.kerajinan.logam.ikm.di.boyolali.tembus.pasar.ekspor>
- Kamal, N. (2019). *FOTOGRAFI Dalam Konteks Ilmu Desain Komunikasi Visual*. Padang: CV. Berkah Prima.
- Katadata. (2018, Februari 26). *Berapa Pengguna Instagram di Indonesia?* Diambil kembali dari Katadata: <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2018/02/09/berapa-pengguna-instagram-dari-indonesia>
- Krisnawati, A., & Saleh, G. (2004). *Perlindungan Hukum Varietas Baru Tanaman dalam Perspektif Hak Paten dan Hak Pemulia*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Kusmilawati, E. (2019, Februari 26). *Kriya Logam*. Diambil kembali dari emaamudi.blogspot: <http://emaamudi.blogspot.com/2017/10/kriya-logam.html>
- Lindsey, T. (2006). *Hak Kekayaan Intelektual: Suatu Pengantar*. Bandung: Alumni.
- Makarim, E. (2003). *Kompilasi Hukum Telematika*. Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada.
- Maskun. (2014). *Kejahatan Siber (Cyber Crime) Suatu Pengantar*. Jakarta: KENCANA Prenada Media Grup.
- Maxmanroe. (2019, Mei 20). *Seni Kriya: Pengertian, Sejarah, Fungsi, Jenis, dan Contohnya*. Diambil kembali dari Maxmonroe: <https://www.maxmanroe.com/vid/umum/seni-kriya.html>
- Muhammad, D. (2006). *Perkembangan Doktrin dan Teori Perlindungan Hak Kekayaan Intelektual*. Bandung: PT.Citra Aditya Bhakti.
- Munandar, H., & Sitanggang, S. (2019, April 16). *Mengenal HAKI (Hak Kekayaan Intelektual : Hak Cipta, Paten, Merek, dan Seluk-beluknya)*. Diambil kembali dari Haki Indonesia: <https://www.hakiindonesia.co.id>
- Nurachmad, M. (2012). *Segala Tentang HAKI Indonesia*. Yogyakarta: Buku Biru.
- Prasetyo, A. (2010). *Fotografi Potret Indonesia Dalam Karya-karya Fotografer Kassian Cephas dan Andreas Darwis Triadi*. *Jurnal Volume 2 No.1 Fakultas Hukum Universitas Lampung*, 105.

- Purba, A. (2005). *TRIPs-WTO dan Hukum HKI Indonesia*. Bandung: Rineka Cipta.
- Purwaningsih, E. (2019). *Hak Kekayaan Intelektual dan Investasi*. Malang: Setara Press.
- Raharjo, S. (2000). *Ilmu Hukum*. Bandung: PT. Citra Aditya Bakti.
- Ramli, A. M. (2010). *CYBER LAW dan HAKI dalam sistem Hukum Indonesia*. Bandung: PT. Refika Aditama.
- Romadecade. (2019, Mei 20). *Seni Kriya*. Diambil kembali dari Romadecade: , <https://www.romadecade.org/seni-kriya/>
- Rumbekwan, R. G. (2016). Rumbekwan, Penyelesaian Sengketa Akibat Terjadinya Pelanggaran Hak Cipta di Pengadilan Niaga. *Lex Crimen Vol.V/No.3/Mar/2016*, 132-136.
- Sahrial, R., & Anikasari, D. (2016). Periklanan Promosi Aspek Tambahan Komunikasi Terpadu. Dalam I. A. Faisal, *Analisis Pemanfaatan Media Instagram Sebagai Promosi Perpustakaan Provinsi Jawa Tengah* (hal. 3). Semarang: Universitas Diponegoro.
- Saidin, O. (2016). Aspek Hukum Hak Kekayaan Intelektual. *Jurnal Volume 10 Issue 2 Perlindungan Hukum Hak Cipta Terhadap Lagu Yang diunduh melalui Internet*, 491.
- Setiadi, T. (2017). *Dasar Fotografi Cara Cepat Memahami Fotografi*. Yogyakarta: Penerbit Andi.
- Siswandi. (2021). Nilai Ekonomi Hak Cipta Di Era Digital. *THINK IP WEBINAR SERIES WORLD IP DAY 2021*. Jakarta: Direktorat Jendral Kekayaan Intelektual Kementerian Hukum dan HAM RI.
- Soekanto, S. (2007). *Pengantar Penelitian Hukum*. Jakarta: UI Pers.
- Soekanto, S., & Mamudji, S. (2001). *Penelitian Hukum Normatif Suatu Tinjauan Singkat*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Soelistyo, H. (2011). *Hak Cipta Tanpa Hak Moral*. Jakarta: PT. Raja Grafindo.
- Sunyoto, D. (2016). *Aspek Hukum Dalam Bisnis*. Yogyakarta: Nuha Media.
- Suratman, & Dallah, P. (2013). *Metode Penelitian Hukum*. Bandung: Penerbit Alfabeta.
- Suteki, & Taufani, G. (2018). *Metodologi Penelitian Hukum*. Depok: Raja Grafindo Persada.

Usman, R. (2003). *Hukum Hak atas Kekayaan Intelektual*. Bandung: PT. Alumni Bandung.

Yustisia, C., Hariyani, I., & D.P, R. (2017). *Buku Pintar HAKI dan Warisan Budaya*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.