

**IMPLEMENTASI METODE PEMBELAJARAN *BLENDED LEARNING*
MATA PELAJARAN PAI PADA MASA *COVID-19* DI SMA
MUHAMMADIYAH PK KOTTABARAT**



SKRIPSI

Diajukan Kepada Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI) Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Surakarta untuk Memenuhi Salah Satu Syarat guna
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd)

Oleh:

Aditya Pratama

NIM: G000180170

NIMR: 18/X/02.2.1/3838

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

2022

NOTA DINAS PEMBIMBING

Surakarta, 14 April 2022

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Surakarta
Di Surakarta.

Assalamu'alaikum wr.wb

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan Skripsi yang berjudul:

**IMPLEMENTASI METODE PEMBELAJARAN
BLEANDED LEARNING MATA PELAJARAN PAI
PADA MASA PANDEMI COVID-19 DI SMA
MUHAMMADIYAH PK KOTTABARAT**

Yang ditulis oleh:

Nama : Aditya Pratama
NIM/NIMR : G000180170/18/X/02.2.1/3838
Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)

Saya berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan untuk dimunaqasyahkan dalam rangka memperoleh gelar sarjana Pendidikan Islam (S. Pd).

Wassalamu'alaikum wr.wb

Pembimbing,



Istanto, S. Pd, I., M. Pd

NIDN. 0626058401



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
FAKULTAS AGAMA ISLAM

Jl. A. Yani Tromol Pos 1, Pabelan, Kartasura Telp (0271) 717417, 719483 Fax 715448 Surakarta 57102

PENGESAHAN

Skripsi berjudul : IMPLEMENTASI METODE PEMBELAJARAN *BLENDED LEARNING* MATA PELAJARAN PAI PADA MASA *COVID-19* DI SMA MUHAMMADIYAH PK KOTTABARAT
Penyusun : ADITYA PRATAMA
NIM : G000180170
NIRM : 18/X/02.2.1/3838
Fakultas : Agama Islam
Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)
Tanggal Ujian : 23 April 2022

telah dapat diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.).

Surakarta, 17 April 2022

Dekan



Dr. Syamsul Hidayat, M.Ag

NIDN: 0605096402

Penguji I

Istahdo, S. Pd. I., M. Pd

NIDN. 0626058401

Penguji II

Nurul Latifatul Inayati, S.Pd.I., M. Pd. I

NIDN. 0613108801

Penguji III

Drs. Zaenal Abidin, M. Pd

NIDN. 0601095901

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Aditya Pratama

NIM : G000180170

NIRM : 18/X.02.2.1/3838

Fakultas : Agama Islam

Program Studi: Pendidikan Agama Islam

Menyatakan bahwa naskah skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian tertentu yang telah ada sumber rujukannya.

Surakarta, Hormat Saya,



Aditya Pratama

NIM. G000180170

MOTTO

تَعُدُّونَ مِمَّا سَنَةِ الْفَلَاحِ مِقْدَارُهُ كَانَ يَوْمٍ فِي إِلَيْهِ يَخْرُجُ ثُمَّ الْأَرْضِ إِلَى السَّمَاءِ مِنَ الْأَمْرِ يُدَبِّرُ

"Dia mengatur segala urusan dari langit ke bumi, kemudian (urusan) itu naik kepada-Nya dalam satu hari yang kadarnya (lamanya) adalah seribu tahun menurut perhitunganmu." (QS.

As-Sajdah: 5).¹

¹ Al-Quran dan Terjemah, (Bandung: Jabar, 2002) hal. 416

PERSEMBAHAN

Puji Syukur kehadiran Allah Swt, dengan kerendahan hati yang tulus, penulis persembahkan karya sederhana ini untuk:

- Kedua Orang tuaku tercinta, bapak Djoko Saroso dan Almarhumah ibu saya ibu Muhayati yang telah mendidik, membesarkan, memberikan semangat dan kasih sayang yang tak terhingga tanpa berharap balasan sedikitpun, karena pada dasarnya sebagian semangatku ada dalam doa mereka.
- Adik tercintaku, Bisma Aji Saputra yang menjadi semangat hidupku untuk mewujudkan cita-cita Ibu kita.
- Kakek dan nenekku Sumar, Istrirocah, dan Marjiyem yang selalu memberikanku semangat untuk tetap kuat dalam menjalani hidup. Taklupa neneku Pardinem yang selalu memberikan kekuatan batin disaat saya terjatuh, serta kakak saya Ferdinan yang selalu ada disaat saya terpuruk.
- Keluarga besarku baik dari keluarga Trah Kariyodikromo dan dari keluarga Trah Syarif yang telah memberikan saya semangat dan bimbingan.
- Sahabat-sahabatku sobat Danan: Aditya Novanta, Imam Sinatyra, Daud Akhyari, Danan Sumbaga, Muhammad Fauzan, Toha Abdul Jalil, Muhmad Jafar Y dan Nina Oktafia yang telah memberikanku semangat dalam keadaan senang maupun susah serta membantu penulis dalam mengarungi proses perkuliahan selama kurang lebih empat tahun di Program Studi Pendidikan Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Masjid At-Thoyibbah tempat dimana penulis belajar banyak hal, mulai dari bermasyarakat, mengasah kemampuan dalam keilmuan islam, memanfaatkan fasilitas yang mendukung penuh penulis dalam proses

penulisan karya ini. Sangat menggembirakan bisa menjadi bagian dari masjid At-Thoyibbah, Banyuanyar, Banjarsari, Surakarta.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988.

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba'	B	Be
ت	Ta'	T	Te
ث	Sa'	Ṣ	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha'	Ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha'	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ẓ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra'	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	Ṣād	Ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍaḍ	Ḍ	De (dengan titik di bawah)

ط	Ta'	Ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za'	Z	Zet (dengan titik di bawah)
ع	'Ain	‘	Koma terbalik ke atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa'	F	Ef
ق	Qāf	Q	Qi
ك	Kāf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
ه	Ha'	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya'	Y	Ye

Tabel 1. Pedoman Transliterasi Arab-Latin

2. Konsonan rangkap Karena Syaddah ditulis rangkap

عددة	Ditulis	'Iddah
------	---------	--------

3. Ta' Marbutah

- a. Bila dimatikan ditulis "h"

هبة	Ditulis	Hibah
جزية	Ditulis	Jizyah

(ketentuan ini tidak diberlakukan terhadap kata-kata Arab yang

sudah terserap ke dalam Bahasa Indonesia, seperti salat, zakat, dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya). Bila diikuti dengan kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan “h”

كرامة الأولياء	Ditulis	Karāmah al-auliyā'
----------------	---------	--------------------

- b. Bila ta' marbutah hidup atau dengan harakat fathah, kasrah, dan Dammah ditulis 't'

زكاة الفطر	Ditulis	Zakātul fitri
------------	---------	---------------

4. Vokal Pendek

ا	Kasrah	Ditulis
آ	Fathah	Ditulis
أ	Dammah	Ditulis

5. Vokal Panjang

Fathah + alif , contoh: جاهلية	Ditulis	Jāhiliyah
Fathah + alif layyinah, contoh: يسعى	Ditulis	Yas'ā
Kasrah + ya' mati, contoh: كريم	Ditulis	Karim
Dammah + wawu mati, contoh: فروض	Ditulis	Furud

1) Vokal Rangkap

Fathah + ya' mati , contoh: بينكم	Ditulis	Bainakum
Fathah + wawu mati, contoh: قول	Ditulis	Qaulun

2) Huruf sandang “ال”

Kata sandang “ال” ditransliterasikan dengan “al” diikutidengan tanda penghubung”-“, baik bertemu dengan huruf qomariyyah maupun huruf syamsiyyah, contoh:

الْقلم	Ditulis	Al-qalamu
الشمس	Ditulis	Al-syamsu

3) Huruf Kapital

Meskipun tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital, tetapi dalam transliterasi huruf kapital digunakan untuk awal kalimat, nama diri dan sebagainya seperti ketentuan EYD. Awal kata sandang pada nama diri tidak ditulis dengan huruf kapital contoh:

وما محمد ال رسول	Ditu lis	Wa ma Muhammadun illa rasul
------------------	-------------	--------------------------------

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi karena adanya pandemi *covid-19* yang melanda dunia yang mengakibatkan semua sektor terhenti salah satunya dunia Pendidikan. Yang membuat seharusnya pembelajaran dilakukan secara langsung namun dengan adanya *covid-19* ini pembelajaran harus dilakukan secara daring atau jarak jauh. Fenomena tersebut menuntut guru atau calon guru (terlebih PAI) untuk senantiasa berinovasi. Satu cara yang bisa dilakukan adalah penggunaan metode *blended learning* sebagai salah satu alternatif pembelajar disaat pandemi *covid-19*.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan metode pembelajaran apa yang di gunakan guru PAI dalam mengajar di masa pandemi *covid-19* dan Untuk mendeskripsikan pencapaian metode *blended learning* yang di gunakan guru PAI dalam menyampaikan materi pembelajaran. Metode penelitian yang digunakan yaitu metode kualitatif dengan corak penelitian lapangan. Sementara teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu: observasi partisipan, wawancara dan dokumentasi.

Hasil dari penelitian ini yaitu: 1) metode yang digunakan guru PAI dimasa pandemi *covid-19* adalah metode *blended learning* 2) Pencapaian yang dihasilkan dari metode pembelajaran *blended learning* di SMA Muhammadiyah PK KottaBarat mencakup 4 ranah pengetahuan, sosial, spiritual, dan keterampilan. dapat dikatakan bahwa peneliti ini berlangsung dengan baik, karena dengan menggunakan metode pembelajaran ini peneliti melihat bahwa hampir semua siswa sangat antusias dan menikmati pembelajaran saat jam pelajaran berlangsung.

Kata kunci: **Metode, *blended learning*, PAI**

ABSTRACT

The study is set against the background of the world's covid-19 pandemic that resulted in the neglect of all the teachers of education. That should make learning done directly but with the covid-19 it should be done online or long-distance. The phenomenon calls for a teacher or a prospective teacher (especially pie) to innovate constantly. One way it can be done is through the adoption of the Blended learning method as one of the alternative learners during the covid-19 pandemic.

The purpose of this study is to quantify what method of learning teachers use in teaching at the time of drought-covid-19 and to illustrate the attainments of the blended learning method used by teacher pai in delivering learning materials. The research method used was qualitative methods with field research. While the data-gathering techniques used were: participants observations, interviews and documentation.

The result of this study is: 1) the method used by teacher pai benevolent covid-19 is the blended laerning 2 method of learning, blended learning at muhammadiyah school of pk kottabarat, includes four realms of knowledge, social, spiritual, and skill. In a sense, this researcher is doing well, for by using this method of learning the researcher sees that almost all students are excited and enjoy the hours of study.

Key words: Method, *Blended Learning*, PAI.

KATA PENGANTAR

الْعَالَمِينَ رَبِّ الْحَمْدُ لِلَّهِ

Alhamdulillah puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT telah memberikan Rahmat serta karunianya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Tak lupa juga puji syukur penulis haturahkan kepada baginda Rasulullah SAW sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini berbicara tentang Implementasi Metode Pembelajaran *blended Learning* Mata Pelajaran PAI Pada Masa *Covid-19* di SMA Muhammadiyah PK KottaBarat. Implementasi metode pembelajaran *blended learning* membahas mengenai Bagaimana Implementasi Metode pembelajaran *blended learning* dari mulai perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan, dan evaluasi serta membahas bagaimana capaian pembelajaran dari metode *blended learning*.

Berkaitan dengan implementasi metode pembelajaran *blended learning* tersebut akan dibahas lebih lanjut dalam skripsi ini. Ikhtiar penulis pada skripsi ini sudah semaksimal mungkin. Namun, penulis menyadari bahwa di dalam penyusunan skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang bersifat membangun sangat diharapkan oleh penulis. Pada kesempatan ini, dengan tulus ikhlas penulis sampaikan ucapan terimakasih sebesar- besarnya kepada:

1. Dr. Syamsul Hidayat, S.Ag., M.Pd., selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta yang sudah memberi izin studi sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
2. Mohammad Zakki Azani, M.Ed., Ph.D selaku Kaprodi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah menyetujui skripsi ini.
3. Istanto, S.Pd.I., M.Pd., selaku dosen pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing dan mengarahkan hingga selesainya penyusunan skripsi ini.

4. Upik Mairina, S. Pd. selaku Kepala Sekolah SMA Muhammadiyah PK KottaBarat yang telah memberi izin penulis untuk melaksanakan penelitian di SMA Muhammadiyah PK KottaBarat dan telah bersedia menjadi narasumber bagi peneliti.
5. Khotimah Nurul Ain, S.Pd.I., Setyawan Purwanto, L.C., yang telah bersedia menjadi narasumber bagi peneliti.
6. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta.
7. Seluruh staf Tata Usaha dan karyawan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta.
8. Seluruh Staf dan Karyawan Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Surakarta.
9. Seluruh tenaga Pendidik, tenaga kependidikan, staf dan karyawan SMA Muhammadiyah PK KottaBarat.

Serta semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu-persatu, mudah-mudahan segala bimbingan dan bantuan serta doa yang telah diberikan mendapat imbalan dari Allah SWT. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan menambah pengetahuan bagi penulis khususnya dan bagi seluruh pembaca.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
NOTA DINAS PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
MOTTO.....	v
PERSEMBAHAN	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	viii
ABSTRAK	xii
ABSTRACT	xiii
KATA PENGANTAR.....	xiv
DAFTAR ISI.....	xvi
DAFTAR GAMBAR	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Perumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian	8
D. Manfaat Penelitian	8
E. Metode Penelitian	9
BAB II LANDASAN TEORI.....	17
A. Kajian Pustaka.....	17
B. Metode Pembelajaran Blended Learning.....	20
C. Pencapaian pembelajaran metode <i>blended learning</i>	39
D. Kerangka Berfikir	42
BAB III DESKRIPSI DATA.....	44
A. Gambaran Umum Penelitian	44
B. Implementasi metode blended learning di SMA Muhammadiyah PK KottaBarat	46
C. Penilaian yang dilakukan dengan metode blended learning di SMA Muhammadiyah PK KottaBarat.....	67

BAB IV ANALISIS DATA	82
A. Implementasi Metode Blended Learning di SMA Muhammadiyah PK KottaBarat.....	82
B. Pencapaian yang dihasilkan dari metode blended learning di SMA Muhammadiyah PK KottaBarat	94
BAB V : PENUTUP	104
A.Kesimpulan	104
B.Saran.....	105
DAFTAR PUSTAKA.....	107
LAMPIRAN	109

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir.....	43
Gambar 3.1 Alur Perencanaan Pembelajaran	56
Gambar 3.2 Bagan Penilaian Sikap	74
Gambar 3.3 Bagan Penilaian Keterampilan	79
Gambar 3.4 Bagan Penilaian Pengetahuan.....	81
Gambar 4.1 Tahapan Perencanaan Blended Learning.....	83
Gambar 4.2 Bagan Penilaian Sikap	97
Gambar 4.3 Bagan Penilaian Pengetahuan.....	99
Gambar 4.4 Bagan Penilaian Keterampilan.....	102

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Keterangan Penelitian	110
Lampiran 2 Pedoman Wawancara	111
Lampiran 3 Dokumentasi Pembelajaran Daring dan Luring	120
Lampiran 4 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	121
Lampiran 5 Jadwal Pembelajaran Luring	123
Lampiran 6 Jadwal Pembelajaran Daring	124
Lampiran 7 Pencapaian Pembelajaran Ranah Sikap	125
Lampiran 8 Pencapaian Pembelajaran Ranah Pengetahuan	126
Lampiran 9 Pencapaian Penilaian Ranah keterampilan.....	127